وزراء الخارجية العرب يجتمعون في القاهرة قريبا

جاكرتا - رويتر: قال مسؤولون امس ان وزراء الخارجية العرب سيعقدون اجتماعا خاصا الاسبوع القادم في القاهرة لبحث اقتراح مصري بازالة اسلحة الدمار الشامل من منطقة الشرق الاوسط.

وقال وزير الخارجية الدكتور كامل ابو جابر لوكالة رويتر «انه اقتراح مصري ونحن نؤيده تماما وامل ان يحضر الجميع».

وقال عدنان عمران مساعد الامين العام للجامعة العربية ان بطاقات الدعوة ارسلت بالفعل للدول الاعضاء في جامعة الدول العربية التي تضم ٢١ عضوا ومن بينها العراق ولم يحدد اسماء الدول التي قبلتها.

وقال ان الاجتماع الذي من المقرر ان يبدأ في (١٢) ايلول الحالي هو اجتماع مهم للغاية لانه يتطرق الى مسألتي السلام والامن في المنطقة كلها.

البقية ص ١٨



المزيد من برقيات التهاني للحسين

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقية تهنئة بالشفاء من سماحة الشيخ سعدالدين العلمي مفتي القدس ورئيس الهيئة الاسلامية العليا بالقدس فيما يلي نصها..

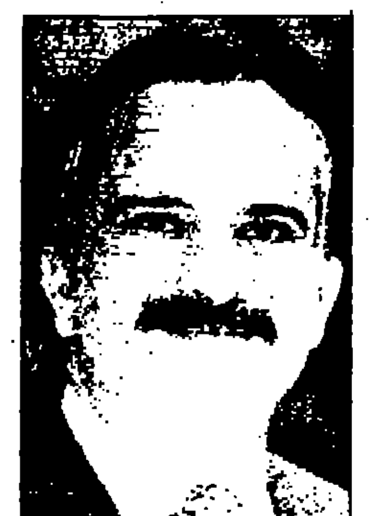
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم... من رحاب المسجد الاقصى المبارك اهنئكم بسلامتكم وارجو الله ان يهبكم السلامة التامة ونحن بانتظار تشريفكم سالمين باذن الله.

كما تلقى جلالته برقية تهنئة بالشفاء من مجلس الاوقاف والشؤون الاسلامية ولجنة اعمار المسجد الاقصى والصخرة المشرفة وقضاة المحكمة الشرعية وجميع العاملين في الاوقاف والمحاكم الشرعية ولجنة الاعمار.

وتلقى جلالة الملك الحسين برقية تهنئة بالشفاء من السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني عبر فيها عن اطيب التمنيات بدوام الصحة والعافية وطول العمر.

الجمعة ٧ ربيع الاول ١٤١٣ هـ الموافق ٤ ايلول ١٩٩٢م/ رقم العدد ٨٩٩٢/ السنة السادسة والعشرون/ عمان (١٠٠ فلس) AD. - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 4, SEPTEMBER - 1992, NO. 8992 - VOL 26 - AMMAN





في لفتة ملكية كريمة عهد الحسن بمهمتها الى وزير الاوقاف

الحسين يدعو لتوجيه نفقات مظاهر الابتهاج بشفائه الى مناحي البر والاحسان

عمان - بترا: اعرب جلالة الملك الحسين عن تقديره العميق للمشاعر النبيلة والعواطف الجياشة التي تفيض بمشاعر الفرح والشكر لله تعالى التي عبر عنها ابناء الشعب الاردني على ما من الله به على جلالته من نعمة العافية والشفاء.

ودعا في رسالة وجهها جلالته الى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد الى توجيه نفقات الاعلان ومظاهر الابتهاج المكلفة الى مناحي الخير والبر والاحسان.

كما دعا جلالة الحسين الى ان يكون من بين معاني الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف معنى البر باليتيم والمحتاج.

وفيما يلي نص رسالة جلالة الملك الحسين الى سمو الامير الحسن.

صاحب السمو الملكي اخي العزيز الامير الحسن ولي عهدنا الامين رعاه الله.

تحية المحبة والثقة المطلقة والتقدير وبعد..

فقد تابعت باعتزاز كبير وتقدير عميق العواطف الجياشة النبيلة التي تفيض بمشاعر الفرح والشكر لله على ما من به علي من نعمة الشفاء من المرض الذي الم بي والتي عبر عنها ابناء اسرتنا الاردنية المفداة من خلال ارسال البرقيات وباقات الزهور والاعلانات في الصحف والاتصالات الهاتفية وغيرها من مظاهر الابتهاج والسرور بكرمهم البالغ والمعروف.

وانني اذ اقدر للاخوة الاعزاء اهلي وعشيرتي ونشامى الوطن الذي نذرنا انفسنا لرفعته وعزته هذه المشاعر النبيلة اعمق التقدير لارجو ان توجه نفقات الاعلان ومظاهر الابتهاج المكلفة وجهة تنسجم مع روح عقيدتنا السمحة وتقاليد امتنا الكريمة وشعبنا النبيل بحيث تصرف هذه النفقات في مناحي الخير والبر والاحسان للمحتاجين من ابناء الوطن والامة.

ولما كنا على ابواب ذكرى عطرة جليلة نحتفل وابناء الامة الاسلامية بها بعد ايام وهي ذكرى مولد النبي العربي العظيم محمد صلى الله عليه وسلم فانني اغتنم هذه المناسبة لابعث لكم جميعا بالتهنئة الخالصة والدعاء الى الله ان يحفظ الوطن والامة راجيا ان يكون بين معاني احتفالكم بهذه المناسبة معنى البر باليتيم والمحتاج على خير وجه من الرعاية والاهتمام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اخوكم الحسين

٦ ربيع الاول سنة ١٤١٣ هجرية
٢ ايلول سنة ١٩٩٢ ميلادية.

ورد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد على رسالة جلالة الملك الحسين برسالة نقل فيها الى جلالته تطلع ابناء الشعب الاردني الى يوم عودة جلالة الحسين

البقية ص ١٨

«الآمال لم تترجم إلى أشياء ملموسة»

مفاوضات السلام.. تتوقف «١٠» أيام

واشنطن - وكالات الانباء: تتوقف مفاوضات السلام بين الوفود العربية والاسرائيلية اليوم في العاصمة الاميركية لمدة عشرة ايام على ان تستأنف يوم ١٤ ايلول الحالي.

ويغادر رؤساء الوفود الاسرائيلية واشنطن عائدين الى تل ابيب حاملين معهم مقترحات عربية بشأن التسوية السلمية ولا سيما في هضبة الجولان والضفة الغربية وقطاع غزة.

ويحمل الوفد الاسرائيلي في المفاوضات مع سوريا معه لاول مرة مقترحات سورية بشأن المبادىء العامة للتسوية السلمية واسسها بينما يحمل الوفد الاسرائيلي في المفاوضات مع الوفد الفلسطيني الاطار العام للتسوية السلمية الذي قدمه الوفد الفلسطيني بالاضافة الى اقتراح اخر بشأن جدول اعمال المفاوضات.

البقية ص ١٨

الوفود العربية تقرر البقاء في واشنطن ووفد فلسطيني يتوجه الى تونس

واشنطن - بترا - قررت الوفود العربية المشاركة في مفاوضات السلام البقاء في واشنطن لمواصلة المفاوضات فيما يعود اليوم رؤساء الوفود الاسرائيلية الى اسرائيل لاجراء المزيد من التشاور حول الموضوعات المطروحة مع الوفود العربية.

من ناحية اخرى غادر واشنطن الى تونس امس عدد من اعضاء الوفد الفلسطيني لاجراء مشاورات مع القيادة الفلسطينية حول اخر التطورات المتعلقة بسير المفاوضات.

المجالي يلتقي وزير الخارجية الاميركي بالوكالة

واشنطن - بترا - التقى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوفد الاردني الى محادثات السلام الثنائية في مبنى وزارة الخارجية الاميركية امس السيد لورانس ايجل بيرغر وزير الخارجية الاميركي بالوكالة بحضور عدد من اعضاء الوفد الاردني المفاوض وكبار المسؤولين في الخارجية الاميركية.

وقال الدكتور المجالي في تصريح صحفي عقب اللقاء انه جرى خلال الاجتماع استعراض ما تم في مسار المفاوضات الاردنية الاسرائيلية وبينا للجانب الاميركي المعطيات الموجودة والفجوة القائمة على هذا المسار.

وقال ان السيد ايجل بيرغر اكد من جانبه الموقف الثابت والمستمر للرئيس الاميركي

البقية ص ١٨

قبول ١٠,٠٥٠ طالبا وطالبة في الجامعات الأردنية هذا العام



عمان - من امان الصالح - اعلن الدكتور محمد القوصي رئيس لجنة تنسيق القبول بالجامعات الاردنية اسماء الطلبة المقبولين ضمن القائمة الموحدة للقبول بالجامعات، والذين وصل عددهم الى ١٠,٠٥٠ طالبا وطالبة، بما في ذلك الطلبة العرب وطلبة الضفة الغربية الذين يشكلون ١٠٪ من المجموع.

وقال في مؤتمر صحفي عقده صباح امس، ان عدد الطلبة المتقدمين بطلبات بلغ ١٩٨٢٥.

البقية ص ١٨

التقاط الـ «٦» الاسرائيلية

القدس المحتلة - قال الراديو الاسرائيلي ان الوفد الاسرائيلي قدم الى الوفد الفلسطيني اقتراحا يتالف من ست نقاط حول جدول اعمال متفق عليه للمفاوضات وان الوفد الاسرائيلي يواصل رفضه لمطالبة الجانب الفلسطيني بضم المحامي رجا شحادة من القدس الشرقية الى الوفد الفلسطيني ليشغل منصب مستشار قانوني.

وفيما يلي النقاط الست الاسرائيلية المقدمة:

● ١ - هدف المفاوضات وتسويات الحكم الذاتي والتفاوض بعد ثلاث سنوات حول.. المكانة النهائية لهذا الحكم الذاتي.

● ٢ - الموقف الشامل للمجلس الاداري للحكم الذاتي وبنيته ومجالات مسؤولياته وصلاحياته واي المسائل التي يتعين على هذا المجلس ان يناقشها مع الاردن او مع اسرائيل.

البقية ص ١٨

الجيش التركي يقصف الأكراد في شمال العراق

صدام: سحقنا محاولة تسلل من إيران لاختراق الأهوار

بغداد - الوكالات: اعلن الرئيس العراقي صدام حسين، ان العراق سحق محاولة تسلل عدوانية من ايران، استهدفت اختراق منطقة الاهوار الجنوبية حيث تفرض للولايات المتحدة وحلفاؤها الغربيون حظرا جويا لحماية المتمردين من الشيعة الذين يسعون لفصل الجنوب عن الوطن العراقي.

وقال الرئيس صدام ان الشر القادم من ايران لا يتوقف ومستمر بحماية الغرب لكن القوات العراقية تمكنت من دحر المتسللين القادمين من ايران.

واوضح في حفل تكريم لعدد من المسؤولين ورجالات الجنوب من القرنه، انه يجري تسليح العناصر الوطنية من الجنوب لمساعدتهم في محاربة المتسللين الذين يستفيدون من التغطية الجوية الغربية لتنفيذ اغراضهم العدوانية في جنوب العراق.

وفي الوقت الذي حاولت فيه مصادر غربية التغطية على العمليات العدوانية الايرانية في جنوب العراق، والزعم ان الطائرات الغربية لم ترصد اي عمليات تسلل او عمليات عسكرية في الجنوب، فان وكالة الانباء الايرانية تحدثت عن سحب

البقية ص ١٨

نائب الملك يعزي آل عازر

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد السيد حسين حباشنة نائب محافظ اربد لتقديم تعازي ومواساة سموه الى آل عازر بوفاة فقيدهم هاني يعقوب عازر.

لجنة الحريات النيابية تناقش موضوع توقيف النائبين قرش وشبيلات

عمان - الدستور - تعقد لجنة الحريات العامة وحقوق المواطنين بمجلس النواب اجتماعا صباح غد السبت برئاسة النائب ابراهيم خريسات رئيس اللجنة، لبحث عدد من المواضيع المدرجة على جدول اعمالها.

وعلمت «الدستور» ان اللجنة ستناقش خلال الاجتماع موضوع توقيف النائبين يعقوب قرش وليث شبيلات، والتحقيق الذي يجري معهما.

لتحقيق اغلبية يهودية في الاحياء العربية

اسرائيل تخطط لبناء ٥٥ الف وحدة سكنية في القدس

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان تقريرا جديدا صدر عن شعبة التخطيط في بلدية القدس اشار الى ان المجموع النهائي لزيادة البناء المحتملة في حدود مدينة القدس يبلغ ٥٥ الف وحدة سكنية (٣٩,٨٨٠ في الاحياء اليهودية و ١٥,٦٢٠ وحدة في الاحياء العربية).

ونسبت الصحيفة الى مسؤول شعبة التخطيط والبناء في بلدية القدس افراهام كحيلة قوله لمراسلها في تعقيبه على هذه المعطيات، انه يوجد حاليا وحدات سكنية قيد البناء بحجم ثلث الرقم الوارد في التقرير خصوصا في بيسغات زئيف ومسؤاه ومنحلات راموت وبيت هكيريم وغيلا.

واضافت كحيلة انه سيتم بناء نصف ما ورد في التقرير في غضون عامين من الان، اما الباقي فسوف يتم الانتهاء من بنائه في حوالي عشر سنوات.

ونسبت هآرتس الى نائب رئيس بلدية القدس انه مع الانتهاء من بناء بيسغات زئيف وتوطينها فستكون للمرة الاولى منذ عام ١٩٦٧ اغلبية يهودية حتى في القدس الشرقية.

ونسبت الجريدة لافراهام كحيلة قوله ايضا انه يعيش اليوم في المناطق التي جرى ضمها الى اسرائيل عام ١٩٦٧، ١٤٥ الف فلسطيني و ١٤٠ الف يهودي

وقالت الجريدة ان كحيلة اعرب عن شكه بشأن امكانية بناء ما اورده التقرير من اعمال البناء المحتملة في القدس الشرقية حيث يوجد فيها الاف الوحدات السكنية التي صودق عليها واشار الى عدم وجود تسوية بشأن الاراضي في اجزاء واسعة من المناطق المعدة للبناء في القدس الشرقية خصوصا في المنطقة الشمالية من القدس فضلا عن عدم وجود المبادرين في مشاريع البناء بمستويات واسعة.

متمنيا القاء غزة في البحر

رابين: «اسرائيل الكبرى».. وهم

القدس المحتلة - وكالات الانباء: حث اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيليين على التخلي عن امال السيطرة على «كل اراضي اسرائيل» كما وردت في التوراة.

وقال رابين في اقوى خطاب تحدث فيه عن التنازل عن اراض محتلة ان الشعب الاسرائيلي يجب «ان يتخلى عن اوهامه الدينية الخاصة بارض اسرائيل الكبرى».

وناشد رابين في تصريحاته التي ادلى بها مساء الاربعاء الاسرائيليين على التوصل الى حل وسط من اجل السلام.

وكان سلفه المتشدد اسحق شامير قد تعهد بالا تتنازل الدولة اليهودية عن بوصة واحدة مما تصفه تل ابيب بـ «اسرائيل الكبرى» التي تضم الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين التي يقطنها ١,٧٥ مليون فلسطيني.

وقال رابين خلال احتفال لتوزيع الانواط العسكرية «فتذكروا ان هناك شعب اسرائيل.. هناك مجتمع وثقافة واقتصاد وان قوة الامة لا تقاس بحجم الاراضي التي تسيطر عليها ولكن بايمانها وقدرتها على تعزيز انظمتها الاجتماعية والاقتصادية والدفاعية».

وكشف رابين عن مشاعره تجاه مواطني غزة.. حيث تمنى ان تغرق في البحر.

البقية ص ١٨

إستياء دول الحياد من هيمنة أميركا على العالم

رمضان: الكويت جزء من العراق منذ ٥ آلاف عام

جاكرتا - رويتر - واصل العراق وكوبا هجومهما على الغرب في حين تعهدت الهند وباكستان بتحسين العلاقات بينهما وطلبت كمبوديا اعطاءها الوقت الكافي للخروج من دائرة الصراعات الايديولوجية في اليوم الثالث لمؤتمر قمة حركة عدم الانحياز.

وقال نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ان القوى الغربية «تعرف جيدا ان الكويت هي جزء من العراق وانه لم يكن هناك شيء اسمه الكويت قبل عام ١٩٦١ بينما العراق موجود منذ ٥,٠٠٠ عام». وسئل عما اذا كان ذلك يعني ان العراق سيقوم بالدخول الى الكويت مرة اخرى فقال «لم اقل ذلك ولكني قلت انه واقع تاريخي ان الكويت جزء من العراق».

وانتقل رمضان الى موضوع موظفي الاغاثة التابعين للامم المتحدة وقال متسائلا «ما هو نوع الاغاثة الذي يقدمونه انه ارسال جواسيس من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة متنكرين في صورة موظفي اغاثة».

وهاجمت كوبا الولايات المتحدة ايضا مشيرة الى ان واشنطن تحاول تجويع شعبها حتى الموت من خلال حصار مستمر منذ ٣٠ عاما.

وعلى الرغم من ان اندونيسيا التي تستضيف القمة حاولت تجنب حدوث مواجهات والتركيز بشكل اكبر على القضايا الاقتصادية فقد ركز العديد من الزعماء الذين

البقية ص ١٨

تقرير: ٣٦ مليون اميركي يعيشون تحت خط الفقر

واشنطن - ا ف ب: افاد التقرير الاخير لمكتب الاحصاء الاميركي الذي نشر امس في واشنطن ان عدد الاميركيين الذين يعيشون تحت عتبة الفقر ارتفع من ٣٣,٦ الى ٣٥,٧ مليونا بين عامي ١٩٩٠ و ١٩٩١ وهو اعلى رقم منذ عام ١٩٦٤ (٣٦,٠٥ مليونا).

ووصلت نسبة الاميركيين الذين يعتبرون فقراء عام ١٩٩١ الى ١٤,٢ بالمئة من السكان كما انخفض الدخل المتوسط للعائلة بنسبة ٣,٥ بالمئة ليستقر على ٣٠,١٢٦ دولارا بسبب التضخم خلال هذه الفترة.

وتحدد الحكومة الاميركية عتبة الفقر بـ١٣٩١٤ دولارا للعائلة المؤلفة من اربعة اشخاص سنويا و٦٩٣٢ دولارا للشخص الواحد. ولا تأخذ هذه الارقام بعين الاعتبار التعويضات الاجتماعية

بنك الاردن يسعى لاعادة فتح فروعه في الضفة

عمان - الدستور - صرح السيد توفيق فاخوري رئيس مجلس ادارة بنك الاردن بان ادارة البنك تسعى مع البنك المركزي للسماح لها باعادة فتح ثلاثة فروع اغلقت منذ ٢٥ عاما في الضفة الغربية المحتلة.

واعرب السيد فاخوري عن امله في اعادة فتح الفروع الثلاثة في وقت لاحق من هذا العام بعد استكمال الاجراءات الروتينية والاستعدادات الفنية والادارية.

ويذكر ان بنك الاردن سيصبح البنك الثاني الذي مقره عمان ويعيد فتح فروعه في الضفة بعد بنك القاهرة عمان الذي يدير الآن

البقية ص ١٨

غالي يبحث في الدفاتر القديمة لتبرير الحظر الجوي على جنوب العراق

واشنطن - من سعيد ناصر - صرحت مصادر الامم المتحدة في نيويورك بان الامين العام للمنظمة الدولية بطرس غالي يدرس مع عدد من الخبراء القانونيين في المنظمة امكانية الاستناد الى معاهدة وقعتها الحكومة العراقية قبل ستين عاما في تبرير «اي تدخل عسكري ضد العراق مستقبلا لحماية الشيعة في الجنوب».

وقالت المصادر ان المعاهدة الموقعة عام ١٩٣٢ يمكن ان تستخدم ايضا في دعم شرعية الحظر الذي فرض يوم الخميس الماضي على تحليق الطائرات العراقية جنوب خط العرض الثاني والثلاثين» رغم ان الدول الغربية الثلاث التي فرضت الحظر وهي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ستستمد شرعية هذه الخطوة من قرار مجلس الامن الدولي رقم ٦٨٨ الذي يشكل اساسا

البقية ص ١٨

طرابلس: الامم المتحدة لا تطالب بتسليم المتهمين بقضية لوكربي

نيقوسيا - ا ف ب. - اكدت ليبيا امس ان الامم المتحدة لم تطلب ابدا تسليم اثنين من المواطنين الليبيين المتهمين بالتورط في تفجير طائرة بوينغ اميركية فوق لوكربي في اسكتلندا عام ١٩٨٨.

ونقلت وكالة الانباء الليبية الملتقطة في نيقوسيا عن مسؤول في المكتب الشعبي للاتصال الخارجي قوله ان مجلس الامن لم يقرر اطلاقا تسليم الليبيين لدولة اخرى ولا يجوز له ان يطلب من دولة تسليم مواطنيها لدولة اخرى والا اصبح مجلسا غير مجلس الامن».

واضاف ان «القرار واضح وتوضيحات المندوبين الاعضاء في المجلس ايضا وهي ان على ليبيا التعاون فيما يتعلق بالتحقيقات القانونية ولا ذكر للتسليم اطلاقا وهو امر مخالف للقانون الليبي والدولي».

ويشير القرار رقم ٧٣١ الصادر عن مجلس الامن والذي اتخذ في كانون

البقية ص ١٨

الفاخوري رئيسا لشركة الدخان والسجائر الدولية

عقدت الهيئة العامة لمساهمي شركة الدخان والسجائر الدولية اجتماعها الاول في غرفة صناعة عمان ظهر يوم الخميس ٩٢/٩/٣ حيث انتخبت مجلس الادارة الاول من السادة رجائي المعشر والسيد توفيق فاخوري والدكتور اشرف الكردي والسادة نجيب الهمشري وثروت البرغوثي ومرعي وخالد علي [illegible] ويحيى القضماني اضافة الى بنك الاردن ممثلا بالسيد محمد سميح بركات.

وقد عقد مجلس الادارة المنتخب اجتماعه الاول حيث انتخب السيد توفيق فاخوري رئيسا لمجلس الادارة والسيد ثروت البرغوثي نائبا للرئيس كما اقر المجلس تعيين السيد طلعت مرعي مديرا عاما للشركة.

إصابة جنديين إسرائيليين ومستوطن بجراح

مهاجمة مواقع الاحتلال بالأسلحة النارية والقنابل الحارقة

القدس المحتلة - وكالات الانباء - تصاعدت المواجهات والصدامات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في الاراضي الفلسطينية المحتلة واصيب جنديان اسرائيليان ومستوطن بجراح كما القيت العبوات الناسفة والزجاجات الحارقة على دوريات العدو العسكرية، واطلقت الاعيرة النارية باتجاه قوات العدو.

فقد اطلق ملثمون النار على دورية عسكرية بعد منتصف ليلة امس الاول في مخيم الشابورة بمدينة رفح [illegible]

واصيب جنديان اسرائيليان احدهما بحجر في رأسه والثاني في [illegible] نتيجة لرشق دورية عسكرية بالحجارة [illegible] كما اصيب سائق سيارة اسرائيلية بحروق جراء القاء زجاجة حارقة على سيارته اثناء مرورها فجر امس الاول من باب العامود بمدينة القدس.

واضرم ملثمون ليلة امس الاول النار في حافلة اسرائيلية تابعة لشركة ايغد في مدينة خانيونس وقد اتت النيران عليها بالكامل كما القيت صباح امس زجاجتان حارقتان باتجاه برج المراقبة الواقع في مثلث جنين.

وحطم المواطنون الليلة قبل الماضية سيارة تابعة للمستوطنين [illegible] اسرائيلية. كما اطلق مسلحون مساء امس الاول عدة اعيرة نارية باتجاه مقر الادارة المدنية في بلدة قباطية وقامت قوات الاحتلال بمداهمة البلدة واعتقلت العديد من المواطنين.

وتم مساء امس الاول تفجير عبوة ناسفة على طريق دير البلح اثناء مرور سيارات قوات الاحتلال على الطريق.

[illegible] قرية تلوع جراء تعرضها للرشق بالحجارة.

كما تم تحطيم زجاج سيارة للمستوطنين خلال رشقها بالحجارة صباح امس وسط بلدة الظاهرية.

وهاجم الشبان الليلة قبل الماضية بالحجارة والزجاجات الفارغة الثكنة العسكرية المقامة على سطح المجلس القروي في قرية عزون. كما هاجموا ثلاث دوريات عسكرية بمدينة قلقيلية وسيارة تابعة للمستوطنين بالحجارة والزجاجات الفارغة.

[illegible] قوات الاحتلال الاعيرة

البقية ص ١٨

رأي الدستور

سياسة كسب الوقت الاسرائيلية

بعد اسبوع اشاعت فيه وفود المفاوضات الاسرائيلية اجواء من الكذب والرياء، واسبوع آخر من التمترس وراء مواقف شديدة التطرف، قرر الاسرائيليون، من جانب واحد، حمل حقائبهم عائدين الى تل - ابيب، مقتطعين بذلك عشرة ايام من عمر شهر المفاوضات المقرر لهذه الجولة، تحت ذريعة التشاور مع حكومتهم، واعادة تقييم المواقف والطروحات والاوراق التي تم عرضها على مائدة التفاوض.

ومع ان الامر يبدو، من الناحية الشكلية، مقبولا ومفهوما ومنطقيا في ظل ازدياد عمق الفجوة بين المتفاوضين من كلا الجانبين، الا اننا لا نستطيع ان نتقبل قطع المفاوضات على هذا النحو، ولا ان نتفهم الامر، ونحن نمتلك تجربة طويلة ومريرة مع الجانب الاسرائيلي، المراهن دائما على عامل استثمار الوقت، والمعتمد دائما على سياسة كسب الزمن، من اجل تاجيل دفع الاستحقاقات اللازمة لانجاح العملية السلمية.

وهكذا، فان عودة وفود المفاوضات الاسرائيلية من واشنطن، على هذا النحو الذي يشي باستمرار وجود سياسة التسويف والمماطلة، يعيد للاذهان دفعة واحدة، تلك المراوغات التي كان يعتمدها اسحق شامير، على مدى الجولات الخمس السابقة، من اجل اضاعة وقت وجهد المتفاوضين، وخلق اجواء غير مواتية لاستمرار عملية السلام المتعثرة، على حالتها القابلة للانتكاس عند اي تطور خارجي محتمل.

ويبدو ان حكومة رابين التي سبق لها ان قدمت خطابا تفاوضيا مختلفا عن خطاب شامير، قد اخذت تسير على خطى المفاوض الليكودي، وتتبع مفرداته

البقية ص ١٨

عرض حال

جريئة الشوابكة والعطش المستديم

جريئة الشوابكة بلدة صغيرة في قضاء مادبا يسكنها ما يقارب الستة الاف مواطن يتمسكون بالبقاء في بلدتهم رغم مغريات المدنية في المدن الكبيرة ومع ذلك يشكو السكان من انقطاع مياه الشرب منذ ما لا يقل عن خمسة اشهر فيضطر الناس لجلب المياه بواسطة التنكات بكلفتها العالية التي لم تعد دخولهم المتدنية تتحملها!

اننا نسمع دائما الكثير من النظريات عن هجرة الريف الى المدن وضرورة تثبيت سكان الريف في اماكنهم حفاظا على الاقتصاد الريفي وحماية لخدمات المدن من الضغط المتواصل عليها. فاذا كان سكان الريف لا يجد ماء للزراعة فلا اقل ان يجد ماء للشرب مثلما يجد بعض سكان العاصمة ماء للسباحة وبعكس ذلك فاننا نوجه دعوة مفتوحة لسكان جريئة الشوابكة بهجر قريتهم والعيش على هامش العاصمة. وشكرا للسيد موسى درويش الشوابكة من بلدة جريئة الشوابكة عن رسالته الوطنية التي نقل بها الينا مشكلة بلدته التي نضعها بدورنا امام انظار وزارة المياه والري.

حول واقع التعليم الخاص

وصلني عدد كبير من الرسائل والمكالمات الهاتفية حول مقال (ابتزاز بعض المدارس الخاصة) تحمل كما كبيرا من الشكاوى والمخالفات التي تجسد بشاعة التعامل التجاري في التعليم لدى بعض المدارس الخاصة وتحمل وزارة التربية والتعليم وبالتحديد قسم التعليم الخاص المسؤولية عن تراخي الرقابة على المدارس الخاصة. وفي واقع الامر فان هذا الموضوع يحتاج الى تحقيق صحفي متكامل يضع الصورة باطارها الواسع امام انظار الوزارة. ومع ذلك فلا بد من الكتابة مرة اخرى في الموضوع لكشف المزيد من المخالفات الخطيرة التي ترتكبها بعض المدارس الخاصة وارجو ان يبادر القراء للكتابة الينا بتجاربهم المشكو منها مع المدارس الخاصة مثلما نرجو ايضا ان يبرز القارىء الايجابيات دون تحيز او ظلم.

المحامي محمد الصبيحي

في محاضرة القاها بدعوة من اندية الروتاري الثلاثة

المطران قفعيتي: الفلسطينيون تواقون الى اليوم الذي تعانق فيه القدس المحررة عمان الحسين

عمان - بترا - اكد سيادة المطران سمير قفعيتي مطران الطائفة الانجيلية الاسقفية العربية ومقرها القدس ان المسلمين والمسيحيين في الاراضي الفلسطينية المحتلة يعملون معا وفي جبهة واحدة لمقاومة مخططات الاحتلال الاسرائيلي الرامية الى تهويد المدينة المقدسة واقامة الهيكل المزعوم على انقاض المسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة.

وقال في محاضرة القاها المطران قفعيتي ليلة امس الاول في فندق الفيلادلفيا بعمان بدعوة من اندية الروتاري الثلاثة في الاردن بحضور وزيري الاعلام والصحة وامين عام اللجنة الملكية لشؤون القدس وعدد من اصحاب الغبطة المطارنة. ان المجلس الاسلامي المسيحي في القدس يشرف على الشؤون المتعلقة بحاضر ومستقبل المدينة المقدسة ويحرص على ابقائها عربية من خلال مواجهة كل المخططات الاسرائيلية لتهويدها.

واشار بهذا الصدد الى ان المجلس الاسلامي المسيحي والمسلمين والمسيحيين هبوا كرجل واحد حين حاول اليهود اقامة حجر زاوية في الحرم القدسي الشريف لهدمه واعادة بناء الهيكل المزعوم وسقط ١٩ شهيدا في يوم واحد اكراما لعيون الاقصى والقدس.

ولكن ان المسلمين والمسيحيين تواقون الى اليوم الذي تعانق فيه القدس المحررة عمان الحسين.

وتحدث عن تطورات الانتفاضة الفلسطينية التي انطلقت قبل اربع سنوات ونيف من المساجد والكنائس معا بقصد نفض الاحتلال عن الارض المقدسة وتحقيق الاستقلال وقال لقد فرضت الانتفاضة نفسها على العالم حتى اصبحت القضية الفلسطينية هي الاولى على الساحة الدولية يسعى العالم كله للبحث عن حل عادل لها.

وقال لقد قدمت الانتفاضة الفلسطينية التي اشعلها فتيان وفتيات فلسطين اكثر من ١٠٣٠ شهيدا استشهدوا بنيران اسلحة العدو الحية ورصاصه المطاطي وقنابل الغاز كما قدمت الانتفاضة اكثر من ١٥٢٧٠ شابا وشابة في معتقلات العدو بخلاف الدفعة الاخيرة التي افرج عنهم

كما بلغ عدد ايام منع التجول خلال سنوات الانتفاضة فقط ١١٤١٠ ايام وتم قطع ١٣٧٨٠٠ شجرة زيتون خلال هذه الفترة.

وروى قصصا ماساوية عن ممارسات الاحتلال القمعية واخرى اسطورية عن صمود سكان الاراضي المحتلة مشيرا الى ان رجال دين مسيحيين من بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية وايرلندا عايشوا الالام الفلسطينية وعبروا عنها وفضحوا ممارسات الاحتلال غير الانسانية في المحافل الدولية.

وتحدث عن الوضع الماساوي في قطاع غزة الذي يعتبر اكبر بقعة في العالم مكتظة بالسكان وقال رغم ذلك فقد بنت اسرائيل ١٨ مستوطنة في هذا القطاع.

وتحدث عن الخدمات الصحية في القطاع فوصفها بانها متخلفة وقال ان سكان القطاع البالغ عددهم ٧٥٠ الفا لديهم ٨٠٠ سرير مستشفى..

سبعمائة منها باشراف قوات الاحتلال والمستشفى العربي الوحيد الموجود الذي تشرف عليه الكنيسة الانجيلية الاسقفية العربية يتسع لمائة سرير اجرى خلال سنوات الانتفاضة ٥٤ الف عملية جراحية رغم ضيق الامكانيات ومحدودية الموارد.

وقال ردا على اسئلة الحضور ان الشعب الفلسطيني يريد حلا عادلا يضمن السلام والكرامة للفلسطينيين ولغيرهم مؤكدا ان السلام بدون كرامة هو استسلام وان الكرامة تعني صيانة حقوق الشعب الفلسطيني كاملة غير منقوصة.

وقال لو ضحى العرب والمسلمون من اجل القدس اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وقدس القيامة لما بقيت القدس محتلة.

وردا على سؤال حول عملية السلام الجارية حاليا.. قال اننا يجب الا نفوت هذه الفرصة ويجب ان نستغلها لتحقيق احلامنا في تحرير وطننا من الاحتلال. ودعا الى بناء عالم افضل يقوم على القيم لان القيم اكبر من القوة، وفي نهاية المحاضرة تحدث رؤساء اندية الروتاري في الاردن حيث قدموا الهدايا التذكارية لسيادة المطران سمير قفعيتي ونوهوا بصموده ودوره في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي مؤكدين ان المستقبل دائما هو للشعوب المؤمنة بالحق والعدل والكرامة.

وقد غادر سيادة المطران قفعيتي عمان امس عائدا الى مقر اقامته في القدس.

الدولة والمجتمع

وزير الاوقاف

استعرض سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية مع السيد محمد خاك وزير التنسيق بين الاقاليم في الباكستان لدى اجتماعه به امس العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل دعمها وتوطيدها في المجالات الدينية والثقافية

د. عقله الدهيمات

التقى الدكتور عقلة الدهيمات مدير عام المركز الجغرافي الملكي الاردني امس بالسفير الالماني في عمان.
وتم خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون بين المركز والجهات الالمانية المعنية بالمساحة والخرائط.

د. منذر عودة

غادر الدكتور منذر عودة اخصائي العظام الى بغداد للمشاركة في الاشراف على امتحانات البورد العراقي الذي سيعقد هناك لمدة اسبوع.

مشهور جرادات

تقرر تعيين السيد مشهور جرادات رئيسا لشعبة المساعدات والمنح والقروض في الجامعة الاردنية.

د. علا الامام

حصلت النقيب الدكتورة علا علي الامام على شهادة البورد الاردني في الاشعة التشخيصية.

صالح الرتيمه

قرر مجلس الوزراء اعارة الزميل صالح الرتيمه مساعد مدير اخبار التلفزيون الى سلطنة عمان الشقيقة للعمل في تلفزيون السلطنة.

عواد النجادات

تقرر تعيين السيد عواد عيد مطلق النجادات مديرا اداريا لمديرية التربية والتعليم في لواء العقبة.

برنامج مقابلة الطلبة المقبولين للدراسة في اليرموك

اربد - الدستور - تطلب جامعة اليرموك من الطلبة المرشحين للقبول في الجامعة مراجعة دائرة القبول والتسجيل لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية المطلوبة والرسوم الجامعية المقررة وكل من يتاخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده وذلك حسب البرنامج الزمني المرفق

والاوراق الثبوتية المطلوبة هي: كشف علامات اصلي للطلبة الحاصلين على الثانوية العامة الاردنية وكشف علامات اصلي او صورة مصدقة من وزارة التربية والتعليم للطلبة الحاصلين على الثانوية العامة غير الاردنية وشهادة ولادة اصلية او صورة مصدقة عنها وصورة عن دفتر العائلة او صورة عن الهوية الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية و ٤ صور شخصية قياس ٤×٦ ودفتر خدمة العلم للطلبة الذكور من الاردنيين وشهادة الاخراج لمن انهى خدمة العلم او بطاقة الاعفاء لمن اعفي منها ودفتر العائلة او شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها لمواليد ١٩٧٥ وتصريح الاحتلال وبطاقة احصاء الجسور الصفراء لمن يحملها من الطلاب وتصريح الاحتلال وبطاقة احصاء الجسور الخضراء وجوازات السفر لابناء الضفة الغربية وجواز السفر الاردني المؤقت لابناء قطاع غزة وجواز السفر للطلبة المغتربين والجامعيين بالخارج والذين يرغبون بتحويل دراستهم الى جامعة اليرموك. وصورتان شخصيتان لمواليد عام ١٩٧٥ وجواز سفر للطلبة غير الاردنيين

وفيما يلي البرنامج الزمني لاستكمال اجراءات قبول المرشحين للقبول في جامعة اليرموك للعام الدراسي ٩٣/٩٢

السبت ٩٢/٩/٥ ٣ـ٥ القبول والتسجيل اقتصاد وادارة اعمال وقانون وادارة عامة ومالية ومصرفية
الاحد ٩/٦ ـ ٣ـ٥ القبول والتسجيل محاسبة وكلية الشريعة وتربية ابتدائية ومعلم مجال - كلية الحجاوي
الاثنين ٩٢/٩/٧ ـ ٣ـ٥ القبول والتسجيل رياضيات وكيمياء وعلوم حياتية وفيزياء وحاسب
الثلاثاء ٩٢/٩/٨ ـ ٣ـ٥ القبول والتسجيل احصاء وعلوم الارض ولغة عربية وصحافة واعلام وعلم اجتماع
الخميس ٩/١٠ ـ ٣ـ٥ القبول والتسجيل لغات حديثة وعلوم سياسية ولغة انجليزية وتاريخ وتربية رياضية

المرشحون للقبول في جامعة العلوم

اربد - الدستور - تطلب جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية من جميع الطلبة المرشحين للقبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية مراجعة دائرة القبول والتسجيل شخصيا لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية الازمة والرسوم الجامعية المقررة حسب المواعيد التالية، وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

السبت: ٩/٥: المرشحون للقبول في الطب وطب الاسنان والصيدلة والتمريض والزراعة والطب البيطري والكيمياء والعلوم الحياتية.

● الاحد والاثنين ٦ و٩/٧: للمرشحون للقبول في الهندسة المدنية والمعمارية والكهربائية والميكانيكية والكيماوية والهندسة الزراعية.
● الثلاثاء ٩/٨: المتخلفون من جميع التخصصات.

والاوراق الثبوتية اللازمة هي: كشف العلامات الاصلي او صورة مصدقة عنه من وزارة التربية والتعليم الاردنية وشهادة للولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها من دائرة الاحوال المدنية وصورة عن دفتر العائلة (صفحة صاحب الدفتر والصفحة الموجود اسم الطالب فيها مصدقة من دائرة الاحوال المدنية) او صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة عن الاحوال المدنية ودفتر خدمة العلم للطلبة الاردنيين واثبات الجنسية للطلبة غير الاردنيين و٣ صور شخصية.

والرسوم الجامعية هي: ١٥ دينارا رسم قبول [illegible] رسم خدمات طلابية [illegible] عن كل ساعة معتمدة في كليات الطب وطب الاسنان والطب البيطري و١٥ دينارا رسم عن كل ساعة معتمدة في كليتي الهندسة والصيدلة و١٠ دنانير رسم عن كل ساعة معتمدة في كلية العلوم والزراعة و٦ دنانير رسم عن كل ساعة معتمدة في كلية التمريض ويستوفى رسم عن ٩ ساعات معتمدة عند القبول.

المرشحون للقبول في جامعة مؤته

مؤته - الدستور - تطلب جامعة مؤته من الطلبة المقبولين بالجامعة في مرحلة البكالوريوس للعام الدراسي ٩٣/٩٢ مراجعة وحدة القبول والتسجيل / الجناح المدني وفق الجدول التالي:

● السبت ١٩٩٢/٩/٥م - الحاسوب، اللغة العربية، المحاسبة، علم الاجتماع، التربية الرياضية، الاقتصاد، السياسة، الهندسة الكهربائية.
● الاحد ١٩٩٢/٩/٦م الرياضيات، اللغة الانجليزية، الجغرافيا، الادارة العامة، الحقوق، الهندسة المدنية.
● الاثنين ١٩٩٢/٩/٧ الفيزياء، الكيمياء، التاريخ، معلم صف، ادارة اعمال، الهندسة الميكانيكية.
● الثلاثاء ١٩٩٢/٩/٨ الاحياء، الجيولوجيا، الشريعة، معلم المجال، وذلك من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر، مصطحبين معهم ما يلي: كشف علامات اصلي، شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها، صورة عن دفتر العائلة (صفحة الاب وصفحة الطالب) رسوم متفرقة وقدرها (٤٥) دينارا، ودفتر خدمة العلم.

والرسوم الجامعية المقررة عند القبول هي ٥٠ دينارا في كليات الاداب والاقتصاد والعلوم الادارية والتربية والفنون وكلية الشريعة و ٦٠ دينارا في كلية العلوم وكلية الحجاوي للهندسة التطبيقية

ورسوم الساعات المعتمدة عند التسجيل هي ٨ دنانير عن كل ساعة معتمدة لدرجة البكالوريوس في كليات الاداب، الاقتصاد والعلوم الادارية، التربية والفنون وكلية الشريعة. و عشرة دنانير عن كل ساعة معتمدة لدرجة البكالوريوس في كلية العلوم و ١٥ دينارا عن كل ساعة معتمدة لدرجة البكالوريوس في كلية الحجاوي للهندسة التطبيقية والرسوم الجامعية المدفوعة لا تسترد مهما كانت الاحوال باستثناء رسم التامين المسترد وهو عشرة دنانير للكليات الادبية وعشرون دينارا للكليات العلمية.

ملاحظات هامة

يطلب مكتب خدمة العلم من الطلبة المرشحين للقبول في جامعة اليرموك للعام الدراسي ٩٣/٩٢ الوثائق التالية:
دفتر خدمة العلم لكافة الطلبة المطلوبين لخدمة العلم وكشف علامات الثانوية العامة/ التوجيهي

اختتام برنامج حول شبكات الحاسوب

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني امس برنامج تدريبي حول شبكات الحاسوب الشخصي نظمه المعهد بمشاركة عدد من المختصين يمثلون مؤسسات مالية وخدمية وصناعية وحكومية.

وهدف البرنامج الذي استمر اسبوعا الى تعريف المشاركين باهمية وفوائد وخصائص شبكات الحاسوب الشخصي ومساعدتهم على الالمام بهيكلية هذه الشبكات ومكوناتها ووظيفة كل جزء منها

توقيع مذكرة تفاهم بين الاردن وبريطانيا لتعويض المزارعين



عمان - بترا - تم في وزارة التخطيط امس التوقيع على مذكرة تفاهم بين الحكومتين الاردنية والبريطانية خاصة بتقديم منحة للاردن بقيمة (٥٠) الف جنيه استرليني لتعويض المزارعين عن الاضرار التي نجمت عن العاصفة الثلجية خلال فصل الشتاء الماضي.

وسيستغل المبلغ في شراء غراس لاشجار مختلفة حيث تقوم وزارة الزراعة بدورها بتوزيع الغراس على المزارعين المتضررين مقابل مبالغ رمزية

ووقع المذكرة الدكتور صفوان طوقان امين عام وزارة التخطيط نيابة عن الحكومة الاردنية وباتريك ايريس السفير البريطاني في عمان نيابة عن الحكومة البريطانية بحضور عدد من المسؤولين في وزارة التخطيط والسفارة البريطانية.

اجتماع لمديري ومديرات مدارس عمان الثانية غدا

عمان - الدستور - قرر الدكتور سعود محمود مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية عقد اجتماع لمديري ومديرات المدارس التابعة للمديرية الساعة التاسعة من صباح يومي السبت والاحد ٥ و٩٢/٩/٦ على النحو التالي

● مدارس حي العملوي ومنطقة عبدون وجبل عمان ومنطقة وادي السير والبيادر والقرى التابعة لها يوم السبت الموافق ٩٢/٩/٥ في قاعة مدرسة عبدون الثانوية للبنات.

● مدارس حي نزال والاخضر والتطيف والمريخ والاشرفية والوحدات وشرق وجنوب عمان يوم الاحد الموافق ٩٢/٩/٦ في قاعة الحرف النسوية الاشرفية / بنات وذلك لبحث الامور المتعلقة ببدء العام الدراسي الجديد.

الديوان الخاص بتفسير القوانين:

ضريبة الدخل المستحقة على المكلف تعتبر اموالا اميرية

عمان - بترا - اكد الديوان الخاص بتفسير القوانين ان ضريبة الدخل المستحقة على المكلف تعتبر اموالا اميرية ويجوز تحصيلها وفقا للاجراءات المتبعة في تحصيل الاموال الاميرية كما انها تعتبر مؤمنة بالدرجة الاولى باية اموال غير منقولة عائدة للمكلف.

واشار الديوان في تفسيره بناء على طلب سيادة رئيس الوزراء ان المادة الثانية من قانون تحصيل الاموال الاميرية، تعني جميع انواع الضرائب والرسوم والغرامات والذمم والديون المتحققة للخزانة المالية كما نصت المادة ١/١٤ من القانون ذاته على ان الاموال الاميرية المستحقة تعتبر مؤمنة بالدرجة الاولى باية اموال غير منقولة عائدة للمكلف.

وبين الديوان انه من المتفق عليه ان الضرائب والرسوم المستحقة للدولة هي كاموال اميرية يترتب لها حق امتياز على اموال المكلفين فاذا كانت هذه الضرائب مفروضة على مال معين من اموال المكلف كضريبة الاراضي والاملاك والمسقفات من ذات المال وعليه فان تطبيق المادة ١/١٤ من قانون تحصيل الاموال الاميرية على هذا النوع من الضرائب يوجب اعتبار حق الامتياز حقا من الدرجة الاولى من بين اصحاب حق الامتياز الخاص جميعا بحكم عبارة النص القائلة متعتبر مؤمنة بالدرجة الاولى».

اما سائر الضرائب التي لا تختص بمال معين للمكلف فهي ديون لها حق امتياز عام عملا باحكام المادة ١١٤ من قانون الاجراء وتطبيق لحكم المادة ١/١٤ من قانون تحصيل الاموال الاميرية على هذا النوع من الضرائب يوجب اعتبار حق الامتياز حقا من الدرجة الاولى من بين اصحاب حق الامتياز.

وحيث ان اصحاب حق الامتياز الخاص يتقدمون في استيفاء ديونهم على اصحاب حق الامتياز العام فان ما يبنى على ذلك ان الدائنين المرتهنين لعقار بموجب سند تأمين يتقدمون في استيفاء ديونهم من ثمن العقار بحق الامتياز الخاص على دين الخزانة العامة الناشيء عن استحقاق ضريبة دخل على المكلف مالك العقار.

يوم طبي بجرش احتفاء بشفاء الحسين اليوم

عمان - الدستور - احتفاء بشفاء جلالة الملك الحسين يرعى السيد عيسى الريموني نائب جرش صباح اليوم في مركز صحي جرش، اليوم الطبي التطوعي المجاني الذي تقيمه جمعية امراض وجراحة الصدر والقلب الاردنية الخيرية.

وقال الدكتور عبدالله القضاة رئيس الجمعية ان فريقا يضم عشرين طبيبا من مختلف الاختصاصات سيقوم بمعالجة المواطنين مجانا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين رياض الكيلاني. الحسيني الكبير د ابراهيم القيسي. والمدرس محمد العلاونة. الشابسوغ محمد وساس. الشهوني د محمود عبيدات. احمد قارة محمد جبريل. كلية الشريعة ماجد رسلان. السعدي احمد زايد. الحسين الغربي محمد نبهان. الحسين الشرقي محمود علاوي. الفضل بن عباس د. عبدالمجيد ابوالحاج.

مساجد منطقة جبل عمان. عبدون. ام اذينة. وادي السير

الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني. الصفدي عبدالله الديرشوي. صهيب بن سنان عاصم ابو العدس. صلاح الدين محمد شقرة. طارق بن زياد عوض كمال. سليمان الحاج سالم فضل خليفة. عائشة ام المؤمنين د. احمد شكري. الحمصي فوزي ابوسعدية. ام يحيى الزين طارق الاسعد

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء النائب د. عادل سعيد. الامير الحسن عبدالله الكيلاني. الزميلي د. رنجي الكردي. ضاحية الحسين ايمن السعود. ابوالفيلات محمد الخالدي. منصور عبدالرحمن الكيلاني. الصالحين منصور الحياري. اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب. الصالحين منصور الحياري. اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب. زكي ابوعيد احمد عنكير. النور عادل بداينة. الهدى حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

ابوذر الغفاري النائب عبدالعزيز جبر. سعيد بن المسيب ابراهيم خشان. المرابطون فخري شحادة. المغيرة بن شعبة علي جبر. اسامه بن زيد محمد الايوبي. ابوحنيفة النعمان موسى هنطش. مالك بن انس ابراهيم رحمة. احمد بن حنبل طه الشمايله اويس القرني محمود عيد. سلمان الفارسي عزالدين الدهون. عاصم بن ثابت محمود شحادة الحارث بن عمير الازدي محمود شاكر. سلمه بن الاكوع مروان الديري.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

العيادي د. ذيب عبدالله. ابو جسار محمد خميس. التكروري محمود ابوغزالة. السالك يحيى اسماعيل حي الضباط حسام سنونو القناوي مشهور قنيشات. عبدالله العزام ابراهيم الجرمي. بيعة الرضوان محمد جمعة. حمادة سفيان جبر. وحي نايفة ناصر الدين احمد. ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني. خالد بن الوليد ياسر السرطاوي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية. التطوير الحضري. ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقي. فاطمة الزهراء محمد ابوقياص. ماركا القديم روحي ابو حلاوة. سهيل بن عمر عمر ابوناصر. السلام عزت جميل. سليمان المسفر خليل عودة. مطار عمان جميل عبدالصمد. الامام مسلم عمر نزال. مخيم ابوجاموس جهاد شاهين. الابرار احمد المومني. النور د. خليل حميض. والتوحيد مصطفى المفتي. اسكان ماركا عبدالجليل الزق.

مساجد منطقة التاج. الجوفة. الاشرفية

ابو درويش عبدالله الفجاوي. السلام جمال بنات. مدرسة صلاح الدين محمد ربحي. القعقاع بن عمرو محمد عبدالحميد. انس بن مالك صالح جعابو. الامام علي فالح عبداللطيف. الشهيدمشهور جرادات. ابوبكر الصديق عدنان خليفات. البقاعي فوزي السعود. الجوفة القديم سعدالدين زيدان. مدرسة الامير الحسن محمد البكري. الانصار سعيد حجاوي. عمر بن الجموح احمد معتاز. سعيد بن زيد عبدالله العمري. جعفر بن ابي طالب يحيى ابو لبن. غالب الزاغة د. توفيق الشيخ

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم عبدالله قنديل. الرحمة خالد ابوزيتون. حي عالية عبدالله سعايدة. محمود الظاهر محمود الصنبق. المنارة عبدالمنعم عيد. بلال بن رباح سمير الحواسيس. الابيض اسحق امارة. اصحاب رسول الله محمود الذيب.

مساجد منطقة الوحدات. راس العين. الزهور. ام الحيران

الوحدات الكبير حسين وهدان. علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف. القدس السيد عبدالسميع. اليرموك فهمي الشقاق. نيوانتيش القديم ضيف الله الشوابكة. منور الحديد عفيف ابو مطر. عمر بن الخطاب/ سوق الخضار سالم ابوحريد. عثمان بن عفان محمد مرزوق. الامام الرواس مصطفى ابورمان. السيدة عائشة احمد خليل. حمدان القرا عدنان يحيى. الخلفاء الراشدون عيسى الداوي. الامام البخاري خليل الهمشري. الشعراوي نضال امارة. المهاجرين الكبير محمود الدعون

مساجد التطيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد انور حسين. ابوبكر الصديق/ الشركس يحيى كوكش. مصعب بن عمير علي نمر. المؤمنون فخري عيسى. محمد منور الحديد جمال محمود. نزال الكبير صالح مصلح. ابو ايوب الانصاري صابر صبري. بدر طه خلف. السيدة زينب محمد زنبركجي. علي صقر محمد العيشاوي. ابوهريرة النائب عبدالمنعم ابوزنط ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد. ابوالدرداء ناصر الدبي.

مساجد منطقة القويسمة وابوعلندا

مسلم خير علي الرفاعي. القويسمة الكبير عدنان حسونه. ابوانتيش الجديد عايش الزبيدي. اسكان القويسمة احمد جبر. عمر بن عبدالعزيز علي شعبان. حليقة الحديد محمد العرميطي. سليمان ابو انتيش محمد السيد. ابوعلندا الكبير عثمان الدروبي. جعفر بن ابي طالب محمد حوى. شاهر الحديد محمد الرقب. سليم الجمل عمر العمري.

مساجد منطقة خريبة السوق. الجويدة. القليلين واليادودة

خريبة السوق القديم حسن الزوايدة. حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات. السلام عدنان الجبارات. عمر المختار محمد ابوغضيب. الجويدة القديم يوسف ابوصبيح. اسعد بن زوارة/ اليادودة سفيان محمد حاج. القليلين الكبير هاشم دولة. السيدة خديجة محمد القرقي. مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة. ام قصير محمد القرابلي. جاوا احمد الطلافيح. مطار الملكة علياء الدولي احمد شعبان.

مساجد منطقة طارق. شفا بدران

سعد بن ابي وقاص فتحي الزغايبه. معاذ بن جبل/ ابوعليا احمد الخشاب. ذو النورين حسين ربابعه. ضاحية الامير هاشم جمعة عايش. محمود الكايد د. شرف القضاه. الهاشمية شفا بدران محمود ذيب. عبدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم

مساجد منطقة مرج الحمام. ناعور

نويران طاهر محمد. شعبان عدنان محمود شباطات. ناعور الكبير د. خضر بخيتان. هيثم الدلبي محمد الرفاعي. ام البساتين عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي. ام السماق. خلدا

احمد محمد ابوصعيليك. تلاع العلي القديم مصطفى العساف. العساف تلاع العلي الجديد ابوالسعيد محمد. خلدا الشرقي وصفي مقدادي. ام السماق الجنوبي اسماعيل احمد. الطباع ابراهيم العلي. وفيق التلاوي علي المطري. صلاح الدين/ دابوق محمد الصوباني..

مساجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح ضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية د. حسن ابوعيد. اللوزيين احمد حوى. ابوغويلة نمر خشاشنه. السلام ضاحية الرشيد ثامر شهاب. الامام النووي احمد شحادة صويلح الكبير النائب د. محمد ابو فارس. الشركس القديم رشاد ابو الوفا عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الحسن والحسين عبدالله البطوش. الهداية علي السعود.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير نضال عبدالقادر. وادي السير الاوسط حسني الشريف الحجرات محمد الحبشي. الزهراء شويش هزاع. الدراويش امين سنور معاذ بن جبل عبدالمجيد ديه. بيادر وادي السير مثقال حسن. اسامه بن زيد موسى الحاج حسن. يونس اسلام محمد القاق. حي القيسية/ وادي السير جمال شاهين.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير نايل ابوزيد. سحاب الشمالي د. محمود جابر. سحاب الجنوبي د. ذياب عقل. مدرسة بلاط الشهداء نوح وزوز. صلاح الدين خليل عسكر. الغزالي خالد يوسف. عويد عبدالفتاح محمد علي حسين. الغفران حسن جمال. ام بطمة/ عدنان العايدي. الموقر الكبير محمد الشوشان. النزهة سحاب حماد ابوغليون. رجم الشامي زياد الحاج.

حبيب الشعب

يـا حبيب الشعب في رؤيـك نحتفـل
وفي شفـائـك كـل الخـير يكتمـل
لما شكوت شكونـا في الجـراح معـا
فـالمـال في الخـير والالام متصـل
فنحـن روح وجسم واحـد ولنـا
مـن الـعـواطـف حبـل ليس ينفصـل
فـانـت مثـل اب بـر تـؤرقـه
اعبـاء ابنـائـه ان مسـهـم خطـل
لمـا شفيـت سعـدنـا في الشفـاء معـا
والـهـم عنـا بـعيـدا كـان يـرتحـل
فـالحمـد لـلـه عـرفـانـا نـردده
الضيـم زال وعـاد الفـارس البطـل
فـانـت قـائـدنـا دومـا وسيـدنـا
وفي الفضـائـل مـا عشنـا لنـا مثـل
هيـات كـل ظـروف الـرزق وانفـرجت
كـل الصعاب ومـا ضـاقت بنـا السبل
حبيـب شـعـب الى عمـان متجـه
واهـل عمـان في الافـراح تحتفـل
وكـل فـرد بـهـذا الـعـود مبتـهـج
يـدعـو اليـك ويسعـدنـا بـك الامـل
نـدعـو اليـك بـان اللـه يحفظكـم
ولـلـعـلي بطـول الـعـمـر نبتـهـل

سامي مصطفى السعد

ازمة المواصلات الى متى؟

يكاد لا يخلو عدد من الصحف اليومية من شكاوى المواطنين المستمرة من الاداء المتردي للنقل الجماعي سواء اكان ذلك بحافلات القطاع العام او الخاص او بالسيارات الصغيرة الصفراء او الاخرى.

ولقد جاء التحقيق الذي قامت به صحيفة الدستور ١٩٩٢/٨/٢٣ حول ازمة المواصلات وكانه نداء شعبي لذوي العلاقة الذي يبدون وكانهم لا يحركون ساكنا، يعبر فيه كل مواطن عن عظم المعاناة التي يواجهها يوميا ويعطي صورة سريعة عن حجم المحصلة السلبية المترتبة على سوء الاداء هذا المنعكسة على الوطن كله نتيجة لما يلحقه من ضرر كبير باداء المؤسسات الخاصة والعامة على حد سواء.

ان الحديث عن ازمة المواصلات سواء داخل المدن او فيما بينها يجب ان لا ينظر اليه على انه امر ناجم فقط عن انعدام كفاءة النقل الجماعي، ذلك لان هذا لا يعدو كونه جزءا صغيرا من نظام السير او النقل العام يقع تحت باب المركبات وبالتالي فان اية معالجة جادة لا بد وان توجه للنظام ككل وبشمولية ومن هنا لا بد للحكومة من تشكيل لجنة عمل عليا خاصة في هذا الامر او ان يفعل مثل هذه اللجنة ان وجد لمواجهة تردي اداء هذا النظام ككل، للحيلولة دون تفاقم الكلفة الاجتماعية الباهظة وحتى تحد من الاجراءات الانية المستعجلة والتي تبدو ارتجالية اكثر منها مدروسة حيث يلاحظ الغاء تغيرات مستحدثة في الشبكة المرورية مثلا بعد ايام قليلة من استحداثها لتحل محلها تغيرات اخرى وفي نفس المكان

لقد ان الاوان للتعامل مع نظام المواصلات وفق اسس شمولية ومخطط لها مسبقا تهدف اولا واخيرا لتنظيم ما يجري داخل هذا النظام والزام المتعاملين معه على احترام قواعده وقوانينه حتى لا يصبح تعاملنا معه منطلقا من رد الفعل لما يجري وتمشيا معه اذ ان هذا النوع من التعامل لا ينتظم امرا وان بدا كذلك وحتى لا تنصب الجهود على جزء من النظام اكثر من غيره كالتعامل مثلا مع التسهيلات المادية كما نلاحظ هنا وهناك.

فلعله من المفيد قبل التهام الجزر والارصفة لتوسيع الشوارع او الخطوط الخارجية امام حركة السير، ان نعمل على تنظيم الحركة ذاتها، اخذين بعين الاعتبار كل ما هو مرتبط بذلك وبشمولية لا تؤدي الى الاختلال في التوازن الوظيفي بين عوامل النظام.

ان زيادة سرعة الوصول على سبيل المثال من اطراف الشبكة المرورية، او من شبكة (مدينة) الى اخرى يجب ان يكون مرهونا بمقدرة الشبكات الداخلية على استيعاب الكم الهائل من المركبات الداخلة اليها، وهناك الكثير مما يمكن عمله وبكلفة بسيطة مما لا يتسع المقام لذكره والذي من شانه ان يرفع كثيرا من اداء نظام النقل ويخفف معاناة المواطن ويخفض الكلفة الاجتماعية الباهظة التي ندفع ثمنها جميعا.

اما فيما يتعلق بموضوع النقل الجماعي بالحافلات على وجه الخصوص فان ما يمكن اقتراحه ليكون الخطوة الاولى لمعالجة ادائه هو ان تعمل الحكومة وبسرعة على توفير امكانية دمج عشرات شركات النقل العاملة بما فيها مؤسسة النقل العام في عدد محدود جدا من الشركات المساهمة. ذلك لانه بدون هذا يصعب جدا الحديث عن اي تنظيم للاداء في هذا المجال، اذ لا بد من ان ينطلق التنظيم اولا من داخل هذه الشركات مبنيا على مبدا العلاقة القائمة بين المردود المالي للشركة وحسن ادائها وتنظيمها وعندئذ ستجد ان هذه الشركات المساهمة ستتوجه من تلقاء ذاتها وبدافع الجدوى الاقتصادية الى اعداد برامج تنظيمية وصيانة وقائية دورية وغيرها، مما يؤدي الى خفض كلفتها وتنظيم ادائها وبالتالي زيادة مردودها.

د. احمد فراس العوران

اسس القبول في كلية الشوبك

عمان – الدستور – اصدرت كلية الشوبك اسس القبول للعام الدراسي ٩٣/٩٢ وهي –

• قبول جميع المتقدمين للدراسة في تخصص الرياضيات بغض النظر عن المعدل ومن جميع مديريات التربية.

• قبول جميع المتقدمين للدراسة في تخصص اللغة الانجليزية من مدارس قضائي الشوبك ووادي موسى التابعة لمديرية تربية معان وقبول كل من تقدم لهذا التخصص من مديريات التربية في المملكة بمعدل لا يقل عن ٦٩٪.

• قبول جميع المتقدمين للدراسة في تخصص الشريعة الاسلامية من قضائي الشوبك ووادي موسى وقبول كل من تقدم لهذا التخصص من مديريات التربية في المملكة بمعدل لا يقل عن ٦٠٪.

• قبول جميع المتقدمين للدراسة في تخصص اللغة العربية من قضائي الشوبك ووادي موسى وكل من تقدم من مديريات التربية في المملكة بمعدل لا يقل عن ٦٠٪.

• قبول كل من تقدم للدراسة في تخصص التربية المهنية من جميع مديريات التربية في المملكة بمعدل لا يقل عن ٥٨٪.

• قبول من تقدم للدراسة في تخصص الانتاج النباتي من جميع مديريات التربية بمعدل لا يقل عن ٧٠٪ وفي تخصص الانتاج الحيواني بمعدل لا يقل عن ٦٩٪.

مدعوون لمراجعة تربية عمان الاولى

عمان – الدستور – يطلب الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى من المعلمين ومديري المدارس من مديرية عمان الاولى الراغبين في الترشيح لمنصب مدير ادارة الثقافة في المنظمة العربية للثقافة والعلوم ممن تتوافر فيهم الشروط المذكورة تاليا مراجعة قسم شؤون الموظفين لتعبئة استمارات الترشيح وهي درجة جامعية من جامعةعربية مع خبرة قيادية عالية في هذا المجال، اجادة احدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية، حسن السير والسلوك، ولائق صحيا وغير محكوم عليه قضائيا وغير متزوج من اجنبية.

ويطلب الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم من التعيينات الجديدة مراجعة قسم شؤون الموظفين بالمديرية لتعبئة ترجمة الحال وتحديد مراكز عملهم وهم:

حسام الحنطي، محمد الجمل، موسى سعيد، عادل ابو فروة، حامد اللواء الصالح، جمال ابو نواس، سمير عثمان، عبداللطيف ابو حليمة، فيصل جرادات، محمود عامر، جعفر حداد، بسام الخولي، عمار العليشات، بسام شموط، بسام البخيت، رزق ابو حميد، يوسف الصرايرة، منير حماد، حمزة النجار، محمد عودة، ابراهيم ابو جمعة، مازن التايه.

ونادية الرشيدات، وفاء ابو نعمة، سمر الصمادي، ايمان الجمل، فاتن الحياري، نورة ابو دوش، سناء ابراهيم، نعيمة حامدة، رويدة ابو اسعد.

في تقرير حول هجرة العمالة

الدول النامية مطالبة بوضع سياسات تعليمية تتلاءم مع حاجاتها الفعلية

عمان – بترا – قال تقرير صادر عن برنامج الامم المتحدة للتنمية ان الدول النامية مطالبة بوضع سياسات تعليمية تتلاءم مع حاجاتها الفعلية وتحسين مستوى ادارة اقتصادياتها.

وقال التقرير انه ما بين عامي ١٩٧١ و١٩٧٢ خسرت الدول النامية استثمارات تقدر قيمتها بحوالي ٢٠ الف دولار لكل مهاجر متدرب الى الدول المتقدمة، واوضح التقرير ان الدول النامية تخسر كثيرا من اصحاب المهارات من المهندسين والاطباء والعلماء والفنيين كل سنة.. ونتيجة للاحباط الذي يصيبهم بسبب قلة الاجور والفرص المتاحة في بلادهم فانهم يتوجهون الى الدول الغنية للاستفادة من مواهبهم بهدف تحقيق مكسب مادية اكثر.

وقال التقرير ان المشكلة تعود الى زيادة عدد الخريجين فانظمة التعليم في الدول النامية تتم بناء على متطلبات الدول الصناعية حيث يتم تدريب اعداد كبيرة من الخريجين فالصومال تخرج خمسة اضعاف حاجتها والدول الصناعية تستفيد بطبيعة الحال من مهارات المهاجرين فقد قبلت الولايات المتحدة وكندا خلال الفترة من ١٩٦٠/ ١٩٩٠ اكثر من مليون من المهاجرين المؤهلين من الدول النامية يعتمد عليهم النظام التعليمي بامريكا الى حد كبير.

واوضح التقرير انه في المعاهد الهندسية الامريكية وخلال عام ١٩٨٥ كان نصف عدد الاساتذة المساعدين من الاجانب، وقد حاولت كل من اليابان واستراليا جذب مهارات المهاجرين.

وقال التقرير ان هذه الخسارة بالايدي العاملة تعتبر بمثابة استنزاف لرؤوس الاموال في الدول النامية مشيرا الى ان بعض الدول لديها مثقفون كثيرون اكثر من حاجتها ولكن هناك دولا اخرى تخسر كفاءاتها الفنية ففي غانا يوجد حوالي ٦٠٪ من الاطباء الذين تم تاهيلهم خلال اوائل الثمانينات في خارج البلاد مما ادى الى احداث نقص حاد في الخدمات الطبية وفقدت افريقيا بشكل عام حوالي ٦٠ الف من المدراء ذوي الكفاءات العالية والمتوسطة خلال الفترة من ١٩٨٥ / ١٩٩٠.

وتقع المسؤولية الكبيرة لتخفيض مثل هذه الخسائر على الدول النامية نفسها فهي مطالبة بوضع سياسات تعليمية تتلاءم مع حاجاتها الفعلية وعليها تحسين مستوى ادارة اقتصادياتها ومن اجل ذلك يجب ايضا تمكينها من الدخول الى الاسواق العالمية.

د. المشاقبة يترأس اجتماعا للجنة التخطيط في وزارة التنمية

عمان – الدستور – دعا الدكتور امين المشاقبة وزير التنمية الاجتماعية المسؤولين في الوزارة ومديري المديريات الى تكثيف الزيارات والجولات الميدانية والاطلاع عن كثب على واقع العمل والاداء في الميدان وذلك لاحداث تحولات جذرية في اسلوب العمل بغية تطويره وحل المشاكل العالقة التي تعترض مسيرته ومضاعفة مستوى الخدمات التي تقدمها الوزارة ومؤسساتها الى المواطنين بمختلف فئاتهم وشرائحهم.

واضاف الدكتور المشاقبة خلال اجتماع للجنة التخطيط عقد في الوزارة امس ان الظروف التي نجتازها وطبيعة المرحلة تتطلب ابتكار اساليب جديدة في العمل وخدمة المواطنين والتركيز على الاولويات والمتابعة والرقابة الذاتية خصوصا عندما يتعلق الامر بدوائر الخدمات التي على تماس مباشر باستمرار مع قضايا المواطنين ذوي الاحتياجات الخاصة مثل وزارة التنمية الاجتماعية.

واشار السيد الوزير الى ان المهام الملقاة على عاتق الوزارة ومسؤولياتها تتطلب مضاعفة حجم الميزانية المخصصة لها لكي تؤدي واجباتها على الوجه الاكمل ما امكن مؤكدا على ضرورة اعطاء اولوية لتلبية احتياجات ومستلزمات مراكز ومؤسسات الوزارة التي تعاني من نقص في هذا المجال خاصة تلك التي تعتبر خدماتها ضرورة ملحة لبعض الفئات الاجتماعية وتشهد اقبالا متزايدا من قبل الجمهور.

وحضر الاجتماع الذي يعقد بشكل دوري لمناقشة القضايا التي تهم اداء الوزارة وتنفيذها لمهامها في المركز والميدان مديرو المديريات وعدد من المسؤولين في الوزارة.

ايام طبية مجانية بمناسبة شفاء الحسين

الزرقاء – بترا – نظم منتدى الشباب العربي فرع الزرقاء امس يوما طبيا مجانيا في منطقة ام رمانة بمحافظة الزرقاء بمشاركة ٢٢ طبيبا اخصائيا.

وتم خلال اليوم الطبي فحص ومعالجة ٤٦٠ مواطنا وصرف الادوية اللازمة لهم مجانا.

وذكر السيد خالد الخلايلة رئيس فرع المنتدى واحتفاء بشفاء جلالة القائد للوطن وتمتعه بموفور الصحة والعافية سيقيم عددا من الايام الطبية بالتعاون مع اطباء باطنية ونسائية واطفال وعظام وجلدية واطباء عامين في مختلف مناطق المحافظة.

٢٩ الف مهندس اعضاء في النقابة

نقابة المهندسين تضطلع بدور ريادي في النهوض بمستوى الخدمات الهندسية والانشائية بالمملكة

عمان – الدستور – اصدرت اللجنة الاعلامية بنقابة المهندسين دراسة حول مهام النقابة والخدمات التي تقدمها لمنتسبيها اعدها المهندس ناصر الهنيدي.

تضم النقابة التي تاسست عام ١٩٥٨ في عضويتها الان قرابة ٢٩ الف مهندس موزعين على سبع شعب و ٢٤٦ تخصصا فرعيا.

اما ابرز الخدمات التي تقدمها النقابة لمنتسبيها وللمجتمع فهي:

● تنظيم مزاولة المهنة بهدف الارتقاء بمستواها العلمي والمهني والارتقاء به لصالح الاقتصاد الوطني.

● المحافظة على تقاليد واخلاقيات المهنة وذلك عن طريق سن قوانين وتعليمات للتعامل بين المهندسين انفسهم وبين المهندسين والمواطنين.

● الارتقاء بالمستوى العلمي والمهني للمهندسين وتنشيط ودعم البحث العلمي مما يعود بالفائدة على الوطن والمواطن

● المساهمة الفاعلة في تخطيط وتطوير برامج التعليم والتدريب الهندسي والصناعي والمهني

● العمل على تامين حياة كريمة للمهندسين وعائلاتهم في حالات العجز والشيخوخة

● العمل على التصدي لمشكلة البطالة في القطاع الهندسي اذ ان تنشيط هذا القطاع يعود بالنفع على المهندسين والفنيين وعلى الاقتصاد الوطني.

● العمل على ايجاد اسواق عمل للمهندسين والفنيين الاردنيين في الخارج.

● اصدار التعليمات الهندسية والفنية والتي من شانها رفع مستوى العمل الهندسي.

● تدقيق جميع المخططات الهندسية واجازتها والمصادقة عليها.

● اصدار التعليمات التي تحدد اجور التصميم والاشراف بما يكفل حسن الاداء الهندسي وعدم تدني مستواه.

● العمل على الزامية الاشراف على جميع المشاريع.

● مد الجسور الى مختلف الفعاليات والجهات الرسمية والخاصة والتي لها علاقة بالعمل الهندسي في سبيل الارتقاء بمستوى المهن وضبط الجودة

● المشاركة في عضوية لجنة الاعداد لخطة التنمية

● المشاركة في عضوية لجنة التنظيم الاعلى

● المشاركة في دعم صمود مهندسي الضفة الغربية

● المشاركة في النشاطات السياسية والثقافية والاجتماعية المختلفة.

● المساهمة من خلال اتحاد المهندسين العرب بتطوير العلاقات بين النقابات العربية المختلفة

● المساهمة في برنامج التدريب الوطني للمهندسين

● المساهمة في دراسة البنية التحتية والنواحي التنظيمية للاردن

● المشاركة في وضع الكودات الفنية

● تبني الدفاع عن الحريات العامة المساهمة مع وزارة التعليم العالي في معادلة الشهادات والاعتراف بالجامعات والمعاهد الهندسية وعضوية مجلس كلية الهندسة.

● المشاركة في لجنة السير الفرعية وعضوية مجلس ادارة مؤسسة التدريب المهني

● مما تقدم يتبين لنا الدور الكبير الذي تقوم به نقابة المهندسين في خدمة المجتمع بطريقة مباشرة او غير مباشرة وصولا الى تحقيق شعار نقابة المهندسين في خدمة المجتمع

الذكرى السنوية الثانية لوفاة المرحوم حجازي




عمان – الدستور – تصادف اليوم الذكرى السنوية الثانية لوفاة المرحوم اسماعيل حجازي نائب رئيس مجلس النواب الاسبق.. وبهذه المناسبة ستتلى آيات من الذكر الحكيم تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

وفد امن يمني يختتم زيارته للاردن

عمان – بترا – اختتم وفد من الامن العام اليمني زيارة للاردن استغرقت اسبوعا التقى خلالها مساعد مدير الامن العام للعمليات والتخطيط والتدريب وزار عددا من المعاهد التدريبية التابعة لمديرية الامن العام

في محاضرة بمؤسسة شومان

البرغوثي: الانتفاضة تراجعت والخلافات الفلسطينية في الخارج انعكست على الداخل

عمان – الدستور – القى السيد حافظ البرغوثي، من الاراضي الفلسطينية المحتلة في قاعة المركز العلمي الثقافي لمؤسسة عبدالحميد شومان محاضرة بعنوان «الانتفاضة والنقد الذاتي، واكد فيها اهمية النقد البناء الذي يعمل لصالح الانتفاضة في وجه الحملة المضادة لها.

وبين السيد البرغوثي انه منذ البداية حددت القيادة الموحدة للانتفاضة هدف الانتفاضة بالخلاص من الاحتلال ولكنها فشلت في اتخاذ الخطوات اللازمة لتحقيق هذا الهدف.. رغم انها في البداية كانت على وعي تام بالاساليب الواجب اتباعها للفكاك من الاحتلال وقطع الصلات معه.. لكنها تراجعت عن هذا الهدف واستبدلته بالمطالبة بالحقوق الوطنية واقامة الدولة الفلسطينية. وهناك فرق بين الفكاك من الاحتلال ومطالبة الاحتلال ذاته باحقاق الحقوق، فالفكاك من الاحتلال يتطلب ايصال الوضع الى نقطة اللاعودة وقطع كافة الروابط الاقتصادية والادارية مع الاحتلال واجهزته المتمثلة بالادارة المدنية.

وقال ان استبدال الشعب بالمجموعات التنظيمية ادى الى انحسار المد الجماهيري حيث تحولت الانتفاضة الى مجموعات منظمة تمارس النضال الذي كانت الجماهير تمارسه.. ولكن بطريقة اضرب واهرب وليس مواجهات شعبية كما كانت في السابق.. فمنذ البداية شاركت فيها التنظيمات بقوة لكنها بدلا من بناء هياكل ادارية للمجتمع صارت تبني اطرها وتحشد الشبان وتتنافس في استقطابهم دونما تطبيق لاسس التنظيم الامنية والتعبوية اللازمة، وبات الانضمام الى تنظيم عملية سهلة. وركزت كافة الفصائل جهودها على تجنيد الانصار والاعضاء بحيث يمكن القول ان اكثرية الموارد المالية والبشرية لكل فصيل كانت مسخرة لهذا الهدف اي خدمة الفصيل اولا قبل الانتفاضة.

واكد السيد البرغوثي ان العصيان الضريبي هو احد ابرز الاسلحة التي كانت تؤلم الاحتلال وكان بالامكان تصعيد هذا العصيان وتطويره والتركيز عليه. ورغم ان الدعوة لعدم دفع الضرائب جاءت مبكرة في البيانات الاولى وتلقفها الناس من تجار واصحاب مصالح اقتصادية وسيارات بسهولة الا انها لم تستمر طويلا... بسبب عدم متابعتها من قبل جسم وطني متخصص كان يجب انشاؤه لهذا الغرض.. فالامتناع صار طوعيا فيما بعد.. وكان بالامكان فعلا تحويل العصيان الضريبي في بيت ساحور الى قوة نضالية في بقية المدن والقرى.

وحول تصفية العملاء قال السيد البرغوثي ان البيانات الاولى للانتفاضة مجدت عملية تصفية اول عميل في قباطية من قبل السكان..

ولكن فيما بعد راينا كيف ان تصفية العملاء صارت بحاجة الى ضبط.

وبين ان غياب التنسيق والوحدة بين التنظيمات - الفلسطينية في الخارج كان هو الاساس الذي نمت عليه كافة المظاهر السلبية في الانتفاضة.

تهنئة وتبريك

ابو ليث البوريني وحامد وجهاد ولؤي وعابد ومحمد وايمن يهنئون صديقهم

احمد راضي الصمادي

بمناسبة حصوله على بكالوريوس ادارة عامة والعلوم السياسية من جامعة اليرموك

الف مبروك وعقبال الدكتوراه.

تهنئة وتبريك

نايف الجبر العفرباوي يتقدم باحر التهاني والتبريك من عطوفة الاخ

مصطفى بك خليفات

بمناسبة تعيينه امينا عاما لوزارة التموين والف مبروك لابي المعتصم

وفقه الله في خدمة هذا البلد تحت راية الحسين.

تهنئة

شيك بمليون مبروك لـ

نادية زيدان العوفي وزوجها حسن العوفي

بمولودهما الجديد

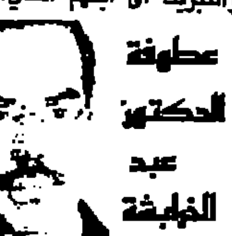
(يزيد) ابو سمرة

جعله الله من ابناء السلامة والبر به عيني والديه.

اسرة عبدالكريم زيدان
عنهم – ايمن – رولى زيدان

تهنئة من القلب

السلط – يتقدم الوالد والوالدة والاخوان والاخوات باحر التهاني والتبريك الى ابنهم الغالي.



عطوفة الدكتور عبد الخوابشة

بالثقة الملكية السامية وتعيينه امينا عاما لديوان المحاسبة داعين الله تعالى ان يوفقك لخدمة الوطن تحت راية الهاشمي.

الشريف الحسين بن طلال المفحص

الدستور قبل ربع قرن

عوض خليفات | عبد الدحيات | تيسير طوقان

● افتتحت وزارة المواصلات خطا هاتفيا لاسلكيا بين الاردن وتركيا بمناسبة الزيارة التي يعتزم جلالة الملك المعظم القيام بها الى الجمهورية التركية الصديقة.

وكانت الاتصالات بين البلدين تجري بهاتف سلكي عبر عدد من النقاط مما يجعلها غير مسموعة الى المستوى المقبول.

***

● وصل عمان الدكتور محمد الفرا مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة للتزود بالتعليمات والتشاور مع السلطات المختصة استعدادا لدورة الجمعية العامة للامم المتحدة، وسيكون الدكتور الفرا نائبا لرئيس الوفد الاردني الذي سيرئسه السيد محمد اديب العامري وزير الخارجية ويضم الوفد السيد تيسير طوقان رئيس الدائرة السياسية بوزارة الخارجية.

***

● ذكر السيد عوض الصالح المفتش العام بوزارة المالية ان الالات الحاسبة الالكترونية ستصل الوزارة بالاضافة الى النماذج الخاصة بها، وقد تم تدريب عدد من الموظفين على استعمال الاجهزة الالكترونية التي تدخل الوزارة لاول مرة.

***

● قررت لجنة انتقاء الموظفين تعيين مبعوثي وزارة التربية والتعليم وخريجي دور المعلمين والمعلمات وهم – في الدرجة السابعة – عبد الدحيات وعوض خليفات ومحمود الزويري وحمود الشاعر، وصبري الجندي وسعاد فركوح وصدقي كامل محمد وسمير الفاعوري ونجلاء نصير وعبدالله اللواما واحمد الخشمان وجميل اسحاقات ومصطفى العودات وشهناز استيتية، ومصطفى استيتي، وصفاء طبازة ونعيم القواسمي وهليل المصري ونورما قراعين وامل ابوعزام وعبدالحميد عبداللطيف.

***

● قررت وزارة الصحة القيام بحملة تطعيم للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ثلاثة اشهر وخمس سنوات للوقاية من مرض شلل الاطفال، وستكون دوائر الصحة ومراكز الامومة مراكز للتطعيم، ويذكر ان بعض الاصابات بمرض شلل الاطفال قد ظهرت في انحاء متفرقة من المملكة.

تهنئة بالشفاء

تهنئة وتبريك

الحاج عبدالكريم الاطرش
عميد عشيرة الاطرش وعموم عشيرة الاطرش
في الضفتين والخارج يتقدمون من

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

باجمل التهاني القلبية بشفاء جلالته داعين الله العلي القدير ان يمد في عمره ويتمنون لجلالته موفور الصحة والعافية والتوفيق.

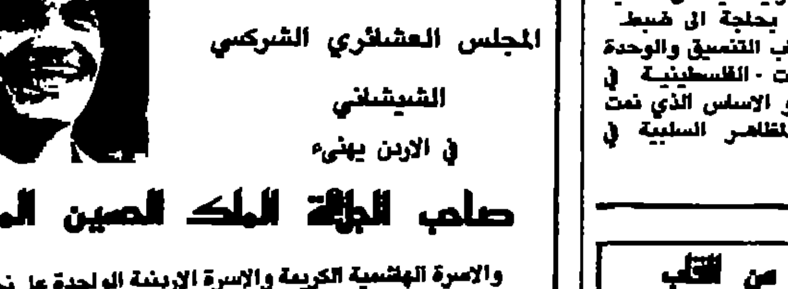
تهنئة

الجمعية الخيرية الشيشانية –
الزرقاء وصويلح والسخنة والازرق تهنيء

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

والاسرة الهاشمية الكريمة والاسرة الاردنية الواحدة على نجاح العملية الجراحية التي اجريت لجلالته، داعين الله ان يعيده الى اهله وبلده سالما غانما مكرما.

تهنئة



المجلس العشائري الشركسي الشيشاني
في الاردن يهنيء

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

والاسرة الهاشمية الكريمة والاسرة الاردنية الواحدة على نجاح العملية الجراحية التي اجريت لجلالته، داعين الله ان يعيده الى اهله وبلده سالما غانما مكرما.

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة

سحاب/ الدكتور هاني الطهراوي ومحمد عبدالكريم حمد المحارمة يتقدمان، من القاضي

الدكتور عبد الشخانبة

باسمى آيات التهاني والتبريك بمناسبة حصوله على درجة الدكتوراة بالقانون

الف مبروك والى الامام لخدمة امته تحت راية

الشريف الهاشمي الحسين المفحص

مدير منظمة العمل العربي يغادر عمان

عمان - بترا - غادر عمان امس الاول السيد محمد بكر رسول المدير العام لمنظمة العمل العربية بعد زيارة للاردن استغرقت بضعة ايام التقى خلالها السيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل وعدد من المسؤولين في الوزارة.

وذكر السيد صالح الطراونة امين عام وزارة العمل في حديث لوكالة الانباء الاردنية انه تم خلال الزيارة الاتفاق على تشكيل لجنة عليا مشتركة من منظمة العمل العربية ووزارة العمل لبحث عدد من الامور المتعلقة بمؤتمر العمل العربي سيعقد في عمان في الاسبوع الاول من شهر نيسان المقبل.

واضاف ان اللجنة ستعقد اجتماعها الاول في بداية شهر تشرين الاول القادم لبحث الامور المتعلقة بالاجراءات التنفيذية لعقد المؤتمر والدول التي ستشارك فيه تمهيدا للبدء بتوجيه الدعوات كما ستعقد اللجنة اجتماعا اخر قبل شهر من انعقاد المؤتمر للاطلاع على سير العمل في الاجراءات والترتيبات المتعلقة بالمؤتمر.

واوضح السيد الطراونة ان وزارة العمل ستقوم من خلال مشاركتها مع اطراف الانتاج الثلاثة العمال واصحاب العمل والحكومة بسلسلة اجراءات تنفيذية داخلية تتعلق بالمؤتمر وانعقاده ومشاركة الاردن فيه مؤكدا على اهمية هذا المؤتمر الذي يعتبر من المؤتمرات الهامة على المستويين العربي والدولي.

ندوة حول اهمية العمل التعاوني في تطوير المجتمعات المحلية

الطفيلة - بترا - نظمت مديرية التعاون في محافظة الطفيلة امس ندوة حول اهمية العمل التعاوني في تطوير المجتمعات المحلية لمواطني بلدة القادسية وقرية ضانا في قضاء بصيرا

وتهدف الندوة التي اقيمت في مدرسة القادسية الثانوية للبنات الى مساعدة المواطنين في تاسيس جمعيات تعاونية لادارة المشروعات الانتاجية والخدمية و الزراعية التي تنوي الجمعية الملكية لحماية الطبيعة اقامتها في محمية ضانا لتشجيع السياحة الداخلية والخارجية في المنطقة وتنمية وتطوير المجتمع المحلي وتوفير فرص عمل للباحثين عن العمل.

واستعرض السيد ماجد القرعان مدير تعاون الطفيلة دور المنظمة التعاونية في تاسيس الجمعيات التعاونية الانتاجية واهدافها الرامية الى استغلال الموارد الذاتية والطاقات البشرية في اقامة المشروعات الانتاجية والادارية ذات التكلفة القليلة والدخل المرتفع لتحسين الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية للمواطنين.

مدير عام سوق عمان المالي يغادر الى ابوظبي


د. امية طوقان

عمان - الدستور - غادر عمان امس الى مدينة ابوظبي في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور امية طوقان مدير عام سوق عمان المالي/ رئيس اتحاد البورصات العربية للمشاركة في اجتماعات الدورة الاعتيادية السادسة عشرة لمجلس محافظي المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية.

ومن اهم بنود جدول اعمال الاجتماع التقرير الاقتصادي العربي الموحد ١٩٩٢ الذي يتضمن قسما جديدا حول الاسواق المالية العربية. كما يتضمن جدول الاعمال بحث الموضوعات المقترح ادراجها ضمن الخطاب العربي الموحد والذي سيلقى امام الاجتماع السنوي لصندوق النقد الدولي خلال هذا الشهر.

وستعقد الاجتماعات في مقر صندوق النقد العربي الذي يشكل الامانة العامة لمجلس محافظي المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية ويضم المجلس في عضويته محافظي المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية والامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشؤون الاقتصادية ورئيس اتحاد المصارف العربية ورئيس اتحاد البورصات العربية ومدير عام صندوق النقد العربي

مدعوون لمراجعة تربية الضواحي لتحديد مراكز عملهم

عمان - الدستور - يطلب مدير التربية والتعليم لضواحي عمان من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة نموذج ترجمة الحال من اجل تحديد مراكز عمل لهم وهم. سليمان الرقبات واحمد الخليل وعاهد ابوصوانه وناصر ابوالنصر وشعيب الصغير وطلال الخريشه ووليد محمد ومحمود الزهيري وصالح حمدان ووصفي جعيبي وموسى سليم وغازي رباح واحمد عريقات وكامل خضير ويونس القواسمة ومحمد العبسي ومحمد الربابعه وثابت الدردار وبلال ابورجب واليسار شريم وسعاد عليان وجمانه الادهم وابتسام الاشهب ونادية داود وعفاف شاهين ومحمود حمكري وزينب نبابته ومحمد طه وطاهر يوسف ونوفا الجهينة وهدى ابوغليون وخولة مبارك ومجدولين الحسن وربيته حداد ورنا عرفات ونتاشي مراد وريم حوسه وهناء الكريتي وفريال ابوزيد وسهى البرقاوي وماجده حسن وفراس السرحان وجميل سليم وداود ابوهديه واحمد نوبه وهاني عطيه ومحمد سلامه واحمد الحديد وعبدالله الخريشه ورعد الخريشه وحسن سلامه وسامي السوقي وطارق ابوالحسن وصالح عبده ومحمد مرار ويوسف صالح وصالح القضاه واحمد محمود واحمد ابوغنمي ورافع الرحالين واحمد سليمان ومحمد الخريشه وطلال الفايز واحمد العمري واشرف غزال ولينا ناطوري

فرص عمل لدى مكاتب التشغيل

عمان - الدستور - اعلنت مكاتب تشغيل الاردنيين التابعة لوزارة العمل عن توافر فرص العمل التالية ويطلب من الراغبين في العمل مراجعة المكتب وهي

مهندس مدني خبرة ٧ سنوات على الاقل ومهندس معماري خبرة ٥ سنوات وطبيع اوفست وطبيع سلتر وصفيف احرف وميكانيك مطابع وفني خراطة معادن وفني لحام كهرباء واكسجين وفني تشكيل صاج وفني خياطة ستاتي ورجالي وعاملات حبكة ودرزة وفني ميكانيك بنزين وديزل وفني نجارة موبيليا وفني نجارة عربي وافرنجي وفني نجارة طوبار وفني المنيوم وفني تشغيل الات الكترونية وفني تنجيد كنب وفراشين بخبرة فندقية وطاهي عربي وافرنجي ومعلم حمص وفول شاورما وفني اجهزة كهربائية وعمال نظافة انشاءات وفني تنجيد سيارات وفني تجليد وفني حدادة عربي وافرنجي

مكتب تشغيل الزرقاء

فني حدادة ولحام ومساعدين وفني لحام كهرباء واكسجين وفني تشكيل صاج وفني نجارة موبيليا ومساعدين وفني دهان موبيليا ومعلمات تريكو وفني مكابس طوب وفني مكابس بلاط يدوي وفني ميكانيك ديزل وبنزين خبرة ١٠ سنوات وفني تجليس بودي وحدادة اجسام سيارات وفني تنجيد كنب ومراقب افران حديد وعمال حفريات وانشاءات وعمال نظافة وفني سحب لدائن ومهندس كهربائي بخبرة ومهندس كيماوي بخبرة كافية ومهندس ميكانيكي بخبرة وفني طباعة اوفست الوان مختلفة وفني صناعة نسيج وفني صيانة الات طباعة.

المدينة الصناعية

فني لحام كهرباء واكسجين وفني حدادة اجسام سيارات وفني سكب معادن وفني خراطة معادن ونجارو طوبار وحدادو طوبار وقصيرة وبناؤو طوب وفني بلاط وقص رخام وفني مكابس طوب وخياطو رجالي وستاتي وخياطات وفني صناعة الاثاث المعدني وفني صناعة الموبيليا وعمال عاديين وعاملات حبكة ودرزة وتشطيب

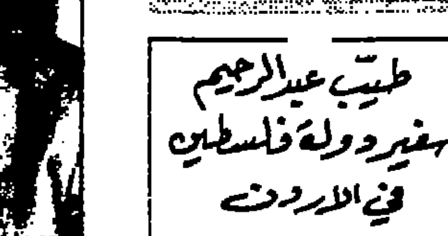
مكتب الكرك

حدادو ونجارو طوبار ومساعدين وعمال عاديين انشاءات

العقبة

مهندس ميكانيك خبرة ٥ سنوات سيارات شاحنة وفني تجارة موبيليا وفني ميكانيك درجة اولى الرهول مع خبرة وعمال تحميل وتنزيل.

نافـــذة دبلوماسـية



في شهر تشرين الاول (اكتوبر) من عام ١٩٨٨ كان السيد رائف دزداروفيتش رئيس الجمهورية اليوغسلافية انذاك يستضيف مسؤولا فلسطينيا جاء ليطلع الاصدقاء على ما سيزمع المجلس الوطني الفلسطيني اعلانه عن مبادرة سياسية ووثيقة الاستقلال بعد اسابيع قليلة.

وكنا يومها اربعة ومترجم من اللغة العربية الى اللغة الصربوكرواتية (السيد رائف دزداروفيتش ومعه السيد لونشر وزير الخارجية والاخ محمود عباس «ابو مازن» وانا كممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية).

كان الجو هادئا على ذلك المركب الذي خصص لنا فيه خمسة مقاعد فقط لتناول العشاء على شاطىء ناء من نهر الدانوب بالقرب من بلغراد. يومها كان الصديق رائف ووزير خارجيته المحنك صافيي الذهن يتحدثان بانفتاح وصراحة وكانهما يتحدثان لنفسيهما. وما زلت اتذكر ما قاله الرئيس اليوغسلافي في تلك الليلة حتى الان. على ان ما احفظه عن ظهر قلب من كلمات السيد رائف تلك الجملة التي اعتبرناها الى حد ما ميتافيزيقية (غيبية)، لكن ثبت فيما بعد انها عين الرؤيا الصائبة الثاقبة حيث قال «ان العالم معوم وستستمر عملية التعويم هذه حتى عام ١٩٩٥ على ابعد تقدير. ستتغير خلالها كثير من تضاريس العالم جبال ستظهر. وستغور وديان. وتغييرات جيوبوليتيكية ستعم العالم، سيبتدئون بدول «المنظومة الاشتراكية» وبنا «اي يوغسلافيا» ولن تكون منطقتكم «الشرق الاوسط» بعيدة عن عملية اعادة التكوين هذه، ولهذا عليكم ان تتحدثوا لغة العصر وان لا يكون مثلكم كمثل الديك الذي يصيح في غير موعده فان جاء متقدما قالوا مزعجا وان جاء متاخرا قالوا مريضا وفي كلتا الحالتين يذبح».

ولا ندري مكان السيد رائف الان فهو من جمهورية البوسنا المسلمة اما وزير خارجيته لونشر فهو كرواتي رفض هو ورئيسه ان يكونا اقليميين صغيرين واصرا على ان يظلا يوغسلافيين من تلاميذ الزعيم تيتو. كانا وسيظلان لشعوبهم بمثابة زرقاء اليمامة تصرخ ولا من مجيب.

واذا كانت المتغيرات قد عصفت بهذا الكون منذ سقوط جدار برلين وما تبعه من متغيرات جيوبوليتيكية بهذه السرعة غير المتوقعة حتى عند صاحب النبوءة تلك الا ان السؤال يظل قائما.

هل انتهت مرحلة «التعويم» هذه خاصة في منطقتنا العربية «الشرق الاوسط» ام ان الجعبة ما زالت مليئة بالسهام، والمقصات جاهزة للتقسيم، والادراج تعج باتفاقيات سايكس بيكو».

بكل تاكيد اقول انها ما زالت مستمرة دون ان ادلل بالشواهد «وهي كثيرة ناطقة وواضحة» على صحة هذا التاكيد. ولعل اجتهادي الشخصي يكون واقعيا اذا اشرت بالبنان الى ان اكثر المناطق الشرق اوسطية عرضة لعملية التعويم تلك هي الواقعة بين اسرائيل «امن اسرائيل» والخليج العربي «نفط الخليج». فهذان الامران هما الثابتان في سياسة «روما الجديدة» لا تفرط بهما وتقاتل من اجلهما باموالها او باموال وامكانات غيرها مهما كلف ذلك من ثمن ولعل بيان الحزب الجمهوري الامريكي في مؤتمره الاخير اصدق برهان على ذلك الربط بين ما جرى في الخليج من دفاع عن منابع النفط «عماد الحرب العلمية الرابعة وهي الاقتصاد» وبين الدفاع عن امن اسرائيل «الحليف الاستراتيجي للولايات المتحدة».

وانطلاقا من هذه الحقائق فان احد شواغل القيادة الفلسطينية الرئيسية هو ما يخطط له ضد القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني باعتباره يشغل حيزا في هذه المنطقة يقع في صلبها وقلب القلب منها. لاجل مواجهته او لتجييره لصالح الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني على الارض الفلسطينية.

كذلك يعني القيادة الفلسطينية ويسيطر على تفكيرها ورسم سياستها ان يكون التنسيق قويا والثقة عميقة بين الاقطار العربية الشقيقة المستهدفة لعملية «التعويم»، والتي ربما يكون احد مخاطرها تغييرات جيوبوليتيكية اخرى. فامن فلسطين هو من امن الاردن ومن امن مصر وسوريا ومن امن العراق ولبنان ومن الامن القومي كله والعكس صحيح.

ورب سائل يقول وكيف سيتعرض الشعب الفلسطيني لتغييرات تعد ضد قضيته وحقوقه ولم يقم كيانه حتى هذه اللحظة وثورته هي اشبه «ببساط الريح» واقول ان الخطر الداهم الذي يتهدد الشعب الفلسطيني من نظام العالم الجديد يتمثل بمحاولة تدمير الكيان السياسي للشعب الفلسطيني ممثلا بمنظمة التحرير الفلسطينية.

فقد تجمعت لدى القيادة الفلسطينية معلومات بعد ان هدأ غبار «عاصفة الصحراء» تفيد بان هناك توجها عند بعض الجهات لمعاقبة المنظمة على موقفها والذي كان يتمثل برفض احتلال الكويت وفي المقابل بالوقوف ضد العدوان على العراق وقدمت المنظمة مبادرتين بهذا الخصوص في شهري اب وكانون الاول سنة ١٩٩٠ وجميع الاطراف بلا استثناء على علم بهما ولاقتا استحسان الكثيرين. وتاكدت هذه المعلومات لتصبح قناعات بان هناك خططا تعد لتدمير المنظمة بكل الوسائل والسبل بدءا بحصارها ماليا وسياسيا ومرورا بالتشكيك بقيادتها الوطنية ومحاولة تحميلها وزر الهجرة الثالثة وانتهاء بالزعم عن استسلامها وتخليها عن الحق الوطني والمقدسات!!.

والثابت دوما وهو ما استفدناه من تجارب الشعوب التي حققت استقلالها الوطني او حتى تلك التي انتكست قضاياها التحررية هو ان هناك شروطا محددة لانتصار اية قضية عادلة.

شعب واضح المعالم ومعترف به وحقوق مسلم بها.

وممثل وحيد يقود نضاله وينطق باسم حقوقه في كل المحافل الدولية.

ولان الشعوب لا تفنى والحقوق تتوارثها الاجيال الا ان ضياع الشرط الثالث يجهض المسيرة التحررية ويقسم الشعب الى حد الاقتتال فيحدث التشتت والشرذمة. فتضيع الحقوق وتتحول القضية العادلة الى قضايا تثير الشفقة حينا والاشمئزاز في معظم الاحيان.

وشواهد التاريخ ماثلة امامنا وحجة في يدنا ووقائع الحاضر تضغط على الاعصاب. والعقول لتقول لنا باعلى الصوت «انتبهوا ايها السادة». لقد استطاع الشعب الفلسطيني بالنضال الدؤوب دون كلل او ملل ودون خوف او تراجع وبابداع قيادته والجهد العظيم الذي بذلته وبالالتحام الوثيق بين القيادة وشعبها وبالتنسيق المشترك والثقة المتبادلة بيننا وبين الاردن الشقيق والذي تحول فيما بعد الى تنسيق في اطار اوسع جمع كل دول الطوق. وبدعم بعض الاشقاء والاصدقاء ان نجتاز المرحلة الصعبة من المخطط وندخل بالملف الفلسطيني على الخارطة السياسية والتي لا بد ان اجلا او عاجلا ان تدخل به الى الخارطة الجغرافية فوق الارض الفلسطينية.

ليس معنى ذلك ان المخططين قد تراجعوا الى جحورهم واوقفوا عملية خلق بدائلهم للمنظمة او خطتهم لتدميرها. لكننا نؤكد ان قدرتنا على التحمل لا تتزعزع وان نفسنا لم ينقطع واننا بكل الجهد والامكانات قادرون على انهاء اللفة الاخيرة والجولة الختام للوصول الى الهدف الذي نذرنا انفسنا من اجله... هدف التحرير والاستقلال الوطني.

ولهذا نرى الان سعار المخططين والمنفذين يزداد. فينبرون هنا وهناك يتناوبون علينا ينفثون سمومهم مستخدمين كل الشعارات حتى يقع الشعب الفلسطيني في «الدوخة» فيفقد ثقته بممثله الوحيد الناطق باسمه والمعبر عن اهدافه والقائد لنضاله الوطني وحتى يستطيعوا ان يعطلوا ما حققناه من منجزات على صعيد التنسيق العربي.

تارة يتاجرون بمعاناة الشعب الفلسطيني واخرى يختلقون تنازلات وهمية لقيادته ولا يتورعون ان يتقولوا على لسان المسؤولين الفلسطينيين او مصادر فلسطينية اشياء لا تخطر على بال او يحرفوا اقوالهم امام الكثيرين بطريقة تشوه الهدف النبيل والقصد القومي حتى يتوه الناس وتعود الفرقة. ثم يتحرص البعض بالويل والثبور وعظائم الامور ويتوعدوننا باسنان مسنونة قادرة على العض (والنهش).

ويتخذون من الصحافة المهاجرة والمحلية هنا وهناك منابر لهم ومن الشعارات القومية مظلات تبرر تدخلهم وتجمعهم وتشويهاتهم وتشكيكاتهم والغريب ان لا حرية صحافة الا ضد المنظمة وقيادتها ووفدها المفاوض.

تابعت قبل ايام مناقشات مجلس النواب الاردني لقانون الصحافة وقد اعجبني اكثر ما اعجبني قول الاستاذ محمود الشريف وزير الاعلام في هذا الصدد (والحرية والمسؤولية مترافقتان ومتداخلتان لا تنفصلان).

لكن المركز الثاني مسقط عند البعض حتى تحقيق هدف عزل المنظمة عن شعبها وتشكيك الشعب الفلسطيني بقيادته ونضاله وقدرته على تحقيق هدفه الوطني.

اننا من ناحيتنا لسنا ضد النقد ما دمنا نعمل ولكننا نفرق بين النصيحة والتشهير. بين العتب الاخوي ومحاولة اثارة الفتن. بين الثائرين والثوريين بين التدني في التجني والبحث عن الحقيقة. وفي مواجهة هذا السعار المحموم نعمل على كل الاصعدة. نبث همومنا للاشقاء. نقاتل المعارك الجانبية وقد نجحنا الى حد كبير. نعض على الجرح ولا نتالم. نقفز من فوق الصغائر والصغار. نتمسك بالانتفاضة وبالحق الوطني. نعمق التنسيق الاردني الفلسطيني نقف ضد «تعويم المنطقة». وجماهير شعبنا في فلسطين وشعب الاردن الشقيق وكل الشعوب العربية تملأ ارضها بالاصرار والصمود ضد مخطط العبث وايدي العابثين وتشكيكات المدفوعين والمنتفعين

فالهويتان الوطنيتان متكاملتان ومآلنا ليس عكرا في مواجهة الخطر الذي يتهدد الجميع وقد القينا بصفحة الخلافات الى غير رجعة في البحر الميت.

والله من وراء القصد..

في مؤتمر صحفي عقده في ختام اعمال الدورة ١٦ «للاسكوا»

د. عبدالجابر: تكليف اللجنة الاقتصادية للمنظمة دراسة امكانية انشاء مصرف اقليمي للتعمير والتاهيل لغرب اسيا

عمان - من دينا زوربا - قال الدكتور تيسير عبدالجابر، الامين العام التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا التابعة للامم المتحدة (الاسكوا) ان الدول الاعضاء بالاسكوا طلبت من اللجنة دراسة امكانية انشاء مصرف اقليمي للتعمير والتاهيل لمنطقة غربي اسيا.

واضاف في مؤتمر صحفي عقده امس في فندق بلازا اثر اختتام الدورة السادسة عشرة للاسكوا اعمالها ان اللجنة لم تتخذ اي اقرار او اجراء باي اتصالات حتى الان بشان موضوع المصرف ولكن القرار والدراسة يتطلبان اجراء اتصالات مع الدول الاعضاء والمنظمات والمؤسسات الدولية كصندوق النقد الدولي مثلا لبحث امكانية انشاء مثل هذا المصرف

وقال الدكتور عبدالجابر ان انعقاد دورة الاسكوا في هذا الوقت في فترة تقل عن عام منذ تجميع اللجنة في عمان ونقل وثائقها ومعداتها وموظفيها من مقرها السابق يعتبر تحديا كبيرا امام الامانة التنفيذية فلم يكن من السهل ابدا اعداد كل التقارير والدراسات لولا المجهود والحرص على تعزيز دور اللجنة في المنطقة. ولقد اثبت انعقاد الدورة على اثر ما مرت به المنطقة من ازمات وما خلفته حرب الخليج من اثار ما زالت قائمة فلم تعقد الدول الاعضاء عن الحضور والمشاركة والتباحث والوصول الى ١٨ قرارا صدرت عن الاسكوا في دورتها السادسة عشرة. ويمكن تصنيف القرارات الى اربع مجموعات رئيسية شملت تلك المتعلقة باعمار بعض البلدان في المنطقة وخاصة لبنان والاراضي الفلسطينية المحتلة والجولان المحتل بالاضافة الى اعتبار العقد ١٩٩٤ - ٢٠٠٣ عقدا للاعمار والتاهل يستحق تركيز مختلف الانشطة له، وقرارات تتعلق بتوسيع التجارة بين الدول الاعضاء وقرارات حول انشطة ودور الاسكوا في المنطقة بالاضافة الى قرارات تطلب من الامانة التنفيذية للاسكوا الاعداد الفني اللازم لاظهار دور المنطقة في عدد من المؤتمرات الدولية الهامة في السنوات القادمة والتي اهمها عقد مؤتمر عربي للسكان في نيسان القادم تمهيدا للمؤتمر العالمي للسكان المنوي عقده عام ١٩٩٤.

وحول نسبة الحضور واسباب عدم حضور كافة الدول الاعضاء قال الدكتور عبدالجابر ان الحضور في هذه الدورة لا يختلف عنه في الدورات السابقة فاحيانا كانت تتاخر بعض الدول او تتغيب.

ويذكر ان الكويت هي الدولة الوحيدة من بين الاعضاء التي لم تحضر الدورة السادسة عشرة ولم تذكر سببا رسميا محددا لعدم حضورها.

المشاركة باجتماعات الاستعمال الامثل للاراضي الرطبة

عمان - بترا - يشارك الاردن في الاجتماعات الخاصة بالاستعمال الامثل للاراضي الرطبة التي تبدأ في هولندا يوم غد السبت.

وستناقش الاجتماعات مشروع انشاء وحدة تقييم الاثر البيئي في الاردن والذي تقدر كلفته بحوالي ٤٠ الف فرنك سويسري.

ويشارك في الاجتماعات ممثلون عن الدول التي وقعت على اتفاقية حماية الاراضي الرطبة ومن بينها الاردن.

تفعيل برنامج الصحة المدرسية بلواء الكورة

دير ابي سعيد - بترا - بحث الدكتور محمد شطناوي مساعد مدير صحة لواء الكورة مع اطباء المركز الصحي في اللواء امس سبل تفعيل برنامج الصحة المدرسية الذي تنفذه مديرية الصحة بهدف المحافظة على سلامة الطلبة ووقايتهم من الامراض المعدية.

كما تم في الاجتماع وضع الاسس الرئيسية الواجب اتباعها من حيث وضع البرامج الشهرية للزيارات المدرسية والاشراف على البيئة المدرسية والفحص العام للطلبة واعطاء المطاعيم اللازمة لهم وبرامج التثقيف الصحي حيث تم التاكيد بتكثيف جهود الرقابة على المؤسسات التجارية التي تتعامل بالمواد الغذائية وخصوصا محال تصنيع الالبان.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

في بورصة نيويورك يوم ١٩٩٢/٩/٢ انخفض سعر صرف الدولار خلال التعامل الى ادنى مستوى له حيث وصل الى ١,٣٨٦٠ مارك ولكنه ارتفع قليلا عند الاغلاق خلال تعامل هادىء قبيل اعلان بيانات العملة الامريكية يوم الجمعة بالاضافة الى العطلة في نيويورك يوم الاثنين القادم ويتوقع ان يبقى الدولار ضعيفا الا اذا كانت بيانات العملة جيدة.

هذا وكانت اسعار صرف الدولار كما يلي:

	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني
اخر سعر	١,٣٩٦٣/٧٠	١,٩٩٥٨/٦٥	١٢٣,٢٥/٣٢
اعلى سعر	١,٣٩٧٥	٢,٠٠٨٠	١٢٣,٢٨
ادنى سعر	١,٣٨٦٠	١,٩٩٤٥	١٢٢,٧٥

في بورصة طوكيو يوم ١٩٩٢/٩/٢ اغلق سعر صرف الدولار بانخفاض حيث كان ١٢٣,٠٣ ين ١,٣٩٧٤ مارك.

في بورصات اوروبا بقي سعر صرف الدولار عند نفس مستوياته مع تراجع بسيط حيث كان ١,٣٩٥٠ مارك، ١٢٣,٢٠ ين وحوالي ٢ـ دولار لكل جنيه استرليني.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العمله	شراء	بيع
مارك الماني	١,٣٩٤٥	١,٣٩٥٥
جنيه استرليني	١,٩٩٩٠	٢,ـ
فرنك سويسري	١,٢٤١٥	١,٢٤٢٥
ين ياباني	١٢٣,٢٥	١٢٣,٣٥
فرنك فرنسي	٤,٧٥١٥	٤,٧٥٣٠
جلدر هولندي	١,٥٧١٥	١,٥٧٢٠
لير ايطالي	١٠٦٧	١٠٦٨

اسعار بعض العملات الاخرى

العمله	شراء	بيع
ريال سعودي	١٧٦,٣	١٧٧,٥
درهم امارات	١٧٩,٧	١٨١,٥
دولار استرالي	٤٧٠,٧	٤٨٢,٨
دولار كندي	٥٤٩,٣	٥٦٠,٢
ريال عماني	١٦٩٠,٧	١٧٢٩,ـ
دينار بحريني	١٧٣٣,١	١٧٦٢,٣
ريال قطري	١٧٩,٧	١٨٢,٥

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٣٩,ـ	٣٣٩,٥٠
فضه	٣,٧٠	٣,٧٢

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العمله	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنه
دولار امريكي	٣,٣١٢٥	٣,٣١٢٥	٣,٤٣٧٥	٣,٥٦٢٥
مارك الماني	٩,٦٨٧٥	٩,٧٥	٩,٧٥	٩,٦٢٥
جنيه استرليني	٩,٩٣٧٥	٩,٣٧٥	٩,٥	٩,٣٧٥
فرنك فرنسي	١٠,٠٦٢٥	١٠,٢٥	١٠,٣١٢٥	١٠,٣٧٥
ين ياباني	٤,١٥٦٢٥	٣,٧٨١٢٥	٣,٦٨٧٥	٣,٧٥
فرنك سويسري	٧,٨٧٥	٧,٨٧٥	٧,٨٧٥	٧,٨١٢٥

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

الاسعار الرسمية للعملات الاجنبية الصادرة عن البنك المركزي

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم امس هي كمايلي:

العمله	سعر الشراء (بالفلـ	سعر البيع ـوس)
دولار امريكي	٦٦٣,٠	٦٦٥,٠
جنيه استرليني	١٣٢٢,٦	١٣٢٩,٢
مارك الماني	٤٧٤,٢	٤٧٦,٦
فرنك سويسري	٥٣٠,٨	٥٣٣,٥
فرنك فرنسي	١٣٩,١	١٣٩,٨
ين ياباني/كل مائة	٥٣٨,١	٥٤٠,٨
جلدر هولندي	٤٢٠,٥	٤٢٢,٦
كرونا سويدي	١٢٩,٦	١٣٠,٢
لير ايطالي/كل مائة	٦٢,ـ	٦٢,٣
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	٢٣٠,٩	٢٣٢,١

دورة في الجمعية العلمية حول العزل الحراري والرطوبة غدا

عمان - الدستور - تبدأ في الجمعية العلمية الملكية غدا السبت دورة تدريبية في العزل الحراري والرطوبة في المباني. وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين بكودة العزل الحراري ومتطلباتها، اضافة الى اطلاعهم على اهمية العزل الحراري في المباني واثره في توفير استهلاك الطاقة، وطرق حساب الاحمال الحرارية واساليب وتنفيذ اعمال العزل.

كما تهدف الى ايضاح وسائل التصميم المناخي والمشاكل المتعلقة بتكثف الرطوبة على جدران المباني الداخلية وطرق تجنبها ومعالجتها. وتناقش الدورة التي تستمر حتى السادس عشر من الشهر الجاري انتقال الحرارة في المواد والعناصر الانشائية وطرق حسابها، ومواد العزل الحراري، واسس اختيارها وطرق تنفيذها، ومتطلبات كودة العزل الحراري.

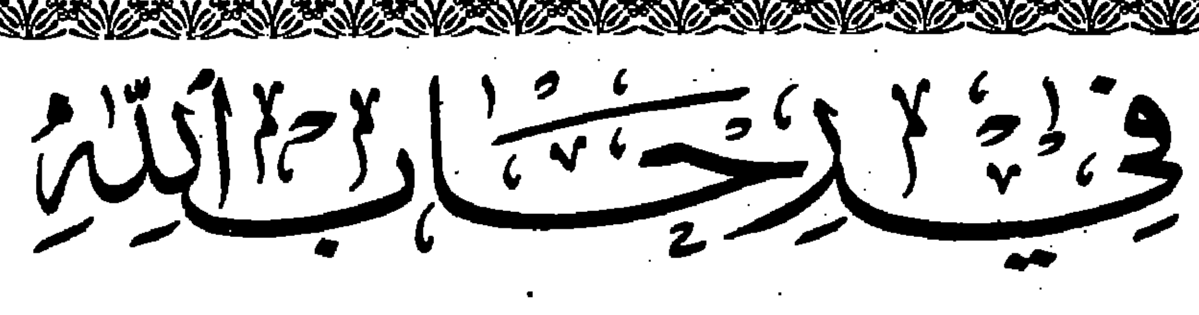
كما تشتمل على مناقشة سبل التوفير في استهلاك الطاقة، واقتصاديات العزل الحراري، والرطوبة وتكثف الابخرة في المباني واثرها على العزل الحراري، اضافة الى اختبار الخصائص الحرارية لعناصر انشائية كاملة باستعمال جهاز الصندوق الساخن. وتعتمد الدورة اسلوب المحاضرات النظرية، والمناقشة والتطبيق العملي، اضافة الى الزيارات الميدانية.

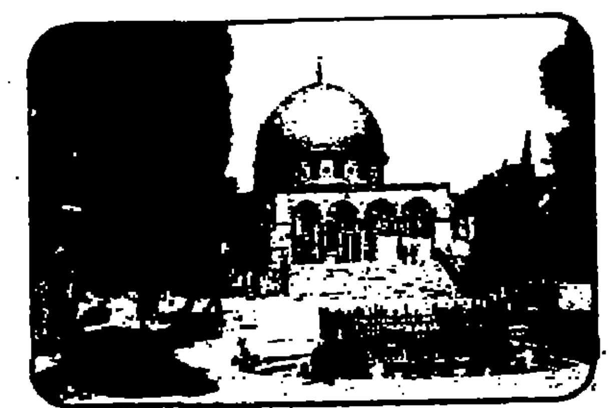
ويشارك في الدورة عدد من مهندسي القطاعين العام والخاص.

المجلس الطبي يعترف بشهادات ثمانية اطباء اختصاص

عمان - بترا - قرر المجلس الطبي الاردني امس الاعتراف بشهادات الاختصاص التي يحملها الاطباء التالية اسماؤهم وهم محمد مفلح المومني، وخضر محمد الغزاوي وابراهيم محمد احمد وحمدي حمدان درويش، ومحمد عدنان سمور وطارق فريد خليفة واحمد مفضي اليوسف وعودة جاد الله.

وطلبت الامانة العامة للمجلس من الاطباء المذكورين مراجعتها







هوامش اسلامية

تأملات في سورة الحشر

● احمد العناني

هذه السورة المدنية ذات الاربع وعشرين اية فيها رسالة خالدة للمسلمين، لا سيما في هذا العصر الذي نحياه اليوم بين مخالب الغاصبين وفوق زلازل النكبات..

ذلك بانه رغم كل بهاء الصورة التي بدا فيها المجتمع الاسلامي في المدينة بعد الهجرة، فلا شك ان المهاجرين كانوا يعانون معاناة فادحة.

لا شك في ان مؤاخاة من اخاهم من اخوانهم الانصار، خفف كثيرا من قسوة الوضع الذي انتهوا اليه بغير بيوت ولا مال ولا وسيلة للحياة.

ومعروف ان معظم الانصار في المدينة كانوا ايضا يعيشون على خط الفقر.

ولذلك نجد نسبة من المهاجرين يحيون في مسجد رسول الله ﷺ حيث لا مأوى لهم ولا مال..

فقد كانت حروب الاوس والخزرج المتعاقبة قد حولت المال الى خزائن القبائل اليهودية، فقبع هناك في صياصيهم وقلاعهم، كما آلت ملكية معظم الارض الصالحة لهم..

وربما افادت غنائم بدر وما قدم بعض اسراها من اثرياء قريش من مال يفادون به انفسهم في التخفيف الى حين من ضائقة المسلمين، فقد عاد الحال الى التأزم الى ان شاء الله سبحانه وتعالى ان يكشف عن غدر بني النضير وما ارادوه من اغتيال الرسول، اضافة الى اتصالاتهم المتكررة بقادة قريش، يتفاهمون معهم على الغدر بالمسلمين وتصفية وجودهم كله.

ولما حاصر المسلمون حصونهم، واذن الرسول ان يقطع بعض نخيلهم، قذف الله الرعب في قلوبهم فعرضوا استسلامهم، فوقع كل ما يملكون غنيمة للمسلمين..

وحصل من ذلك فيء كبير.. فتوجه به رسول الله ﷺ الى المهاجرين فوزعه عليهم وليس معهم من الانصار الا رجلان كان فقرهما في مستوى فقر اخوانهما المهاجرين..

وجاءت السورة الشريفة لتعزز تصرف الرسول الكريم، ولتقرر ان ارادة الله في المال في المجتمع الاسلامي الا ينتهي لايدي فئة محدودة من الناس، تتداوله فيما بينها، وتحجب منه حظوظ الكثرة الكاثرة من الامة..

وكانت عبارة الحشر لكي لا يكون (اي المال) دولة (اي حكرا) بين الاغنياء منكم، وذلك ضمن الاية السابعة من السورة..

ثم تقرر السورة مبدأ آخر غاية في الخطورة.

وهو ان المال الذي لا يتأتى بجهد من احد من المسلمين وانما تهيئة عناية الله تعالى فلا يكون لاحد قد اوجف عليه من خيل او ركاب، فهو للذين كفل الله رزقهم من اهل الفاقة.. انه مال لله وللرسول ولذي القربى والمساكين وابن السبيل».

ويمكن بكل ثقة ان ينسحب المفهوم الواضح لهذه العبارة القرآنية على كل ثروة تعثر الامة عليها سواء اكانت ركازا كالمعادن الصلبة او السائلة، ام مصادر مياه غزيرة، ام حتى رمالا تصلح لصناعة كالزجاج..

لكن الحق جل جلاله يعلمنا في السورة امرا خطيرا وهو انه مهما تكن التشريعات عادلة - حقة، واهدافها منصفة سديدة فان الانتفاع بها وتطبيقها يحتاج انفسا عامرة بالتقوى في صميم عمقها..

ومن التقوى في امر المال ان يوقى المسلمون شح الانفس، والا يحول الشيطان حياتهم الدنيا وكل ما فيها من وسيلة لحسن طلب الاخرة الى غاية تعمي القلب وتنسي الدار الاخرة..

وعلى كل مسلم ان يطهر نفسه من هذا الشح، من خوف الفقر، وان يسعد بالتضحية دون الكسب، وبالبذل قبل الاخذ، حتى ولو كان به خصاصة.

ويظل المجتمع الاسلامي على هدى هذه المبادىء الالهية، مجتمع عفة وعدالة وتوازن، وقلوب عامرة بالمحبة، مائلة الى الخير والعطاء والتضحية.

ذلك هو الاسلام.. فاين هم المسلمون؟

النفاق.. والرياء

كلاهما من الامراض الاجتماعية الخبيثة، لكن النفاق يظل احط مرتبة وانذل خلقا. صحيح ان الرياء هو صنو النفاق من حيث ان محل كل منها القلب، والفصل في شأنهما منوط بالنية، والذي يحكم على النوايا والقلوب هو الله.

الا ان ما بين الرياء والنفاق دركات عديدة على السلم الهابط، تجعل النفاق ادنى واسفل من الرياء بكثير.

واول تلك الدركات، ان الرياء يحمل في طياته عنصري (السلب والايجاب معا) فالمرائي مثلا قد يتبرع بمبلغ من المال لمشروع خيري - وهذا عنصر الايجاب - ولكن ليس لرغبة خالصة في الخير، وانما ليرى امام الناس انه محسن جواد - وهذا عنصر السلب - والمرائي قد يذهب للجهاد فيقاتل ويقتل، فالذهاب في حد ذاته عمل ايجابي، وان كان القصد سلبيا كأن يكون شهرة او مطمعا او غير ذلك.. الا انه في الحالين، حال التبرع، وحال الجهاد، قد قدم للمجتمع شيئا ايجابيا، واسدى للأمة جميلا ومعروفا، وبهذا يكون المرائي قد قدم للمجتمع ولم يقدم لنفسه، لانه ليس مع الرياء ثواب من الله تعالى.

في حين ان النفاق لا يحمل في طياته الا السلبية المطلقة، والضرر القاتل لصاحبه وللمجتمع على حد سواء، اذ ان المنافق يعطي - اذا اعطى - باليد ما سيأخذ اضعاف اضعافه باليد الاخرى.

والمنافق قد يذهب للحرب ولكن ليهزم او يرتد على عقبه في احرج اللحظات، ولنتذكر موقف المنافق الاول (عبدالله بن ابي) عندما خذل رسول الله ﷺ في منتصف الطريق الى احد، ورجع بثلث الجيش الى المدينة.. وكل حجته فيما فعل قوله: ما ندري علام نقتل انفسنا؟!

والرياء عكسه الاخلاص، اما النفاق فعكسه الايمان، وعلى هذا فالمرائي غير مخلص، اما المنافق فغير مؤمن، وشتان ما بين عدم الاخلاص وعدم الايمان!!

عدم الايمان كفر لا ريب، بينما عدم الاخلاص هو نقص في مرتبة الايمان او ضعف فيه ليس غير.

ومن هنا كان مقر المنافقين في جهنم مع الكافرين او اسفل منهم، لقوله تعالى: «ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار». بل ان الله عز وجل ليتوعدهم بالجحيم واللعنة والعذاب قبل الكفار في قوله تعالى: «وعد الله المنافقين والمنافقات والكفار نار جهنم خالدين فيها، هي حسبهم، ولعنهم الله ولهم عذاب مقيم».

الارحام.. بين الصلة والقطع

من ثمار صلة الرحم انها طريق قريب للوصول الى الله تعالى الذي يقول في حديث قدسي جليل: «انا الرحمن وهذه الرحم، شققت لها اسمها من اسمي، فمن وصلها وصلته، ومن قطعها بتته اي قطعته»، متفق عليه. وقرر المصطفى هذه الحقيقة حين قال: «الرحم شجنة من الرحمن فمن وصلها وصله الله ومن قطعها قطعه الله».

كما ان صلة الاقارب احدى الطرق المؤدية للجنة. يقول المعصوم ﷺ «ايها الناس افشوا السلام واطعموا الطعام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام».

هذا.. وترك الاحسان الى الاقارب بقطيعتهم وعدم رعايتهم ذنب عظيم واثم كبير بل هو اكبر الكبائر، ومرتكبه في عداد الفاسقين والخاسرين قال تعالى: «يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا وما يضل به الا الفاسقين. الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الارض اولئك هم الخاسرون» البقرة ٢٦، ٢٧.

كما ان ابواب الجنة تغلق في وجه قاطع الرحم فلا يدخلها. قال ﷺ «لا يدخل الجنة قاطع رحم» واعماله مردودة عليه لا يقبل الله منها شيئا ما دام قاطعا لرحمه.

ولاذا كانت رحمة الله تعالى قد وسعت كل شيء الا انها ممنوعة عن قوم بينهم قاطع رحمه ومخاصم اقاربه. روي عن ابي هريرة رضي الله عنه انه جلس يحدث عن رسول الله ﷺ وطلب من كل قاطع رحم ان يعتزل مجلسه هذا، فقام شاب من اقصى الحلقة وكان قد خاصم عمته منذ سنين فذهب اليها وصالحها ثم عاد الى ابي هريرة وقال له: يا صاحب رسول الله لم منعت قاطع الرحم من الجلوس في مجلسك فقال: اني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ان الرحمة لا تنزل على قوم فيهم قاطع رحم».

وفوق كل ذلك فقاطع الرحم مغضوب عليه من الله تصب عليه لعنات الله. فعن علي بن الحسين رضي الله عنهما انه قال لولده: يا بني لا تصحبن قاطع رحم فاني وجدته ملعونا في كتاب الله: في قوله تعالى «والذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الارض اولئك لهم اللعنة ولهم سوء الدار» الرعد ٢٥. وفي قوله تعالى «فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم. اولئك الذين لعنهم الله فاصمهم واعمى ابصارهم» محمد ٢٢، ٢٣.

مع الذين يحبهم الله نعيش، ومن اوصافهم نقتبس وعلى منهجهم نسير بعون الله.

مع الاحسان، ذلك الوصف الذي احب الله اهله، والذي يتناول امورا كثيرة.

نتحدث اليوم عن الاحسان الى الاقارب، فمع الاحسان الى الاقارب نعيش هذه اللحظات المباركة والاقارب، او بعبارة قرآنية الارحام: كل انسان بينك وبينه صلة من جهة الاب او الام. والاحسان اليهم امتداد للاحسان الى الوالدين، كما عرفنا حينما جاء رجل الى النبي ﷺ فسأله يا رسول الله: هل بقي من بر ابوي شيء ابرهما به بعد موتهما؟ قال: نعم، الصلاة عليهما، والاستغفار لهما، وانفاذ عهدهما من بعدهما، وصلة الرحم التي لا توصل الا بهما، واكرام صديقهما.

وهنا يفرض السؤال نفسه: ما هو طريق الاحسان الى الاقارب؟ الطريق واضح، يتمثل في انفاقك عليهم اذا كنت غنيا وكانوا فقراء، وتفقدك احوالهم، وقضاء مصالحهم وعدم اهمالهم في اوقات حاجتهم، فلا تغلق بابك في وجوههم، ولا تغلق قلبك دونهم وفي الحديث من كان له اقارب ضعفاء ولم يحسن اليهم، ويصرف صدقته الى غيرهم لم يقبل الله منه صدقته ولا ينظر اليه يوم القيامة، فان لم تستطع اعطاءهم شيئا، بان كنت فقيرا، احسنت اليهم بالزيارة والسؤال والسلام قال رسول الله ﷺ «صلوا ارحامكم ولو بالسلام». وقال: «ليس الواصل بالمكافىء ولكن الواصل من اذا قطعت رحمه وصلها».

وللاحسان الى الاقارب وصلة الرحم ثمار جمة وفوائد متعددة في الدنيا والاخرة، وحقا «هل جزاء الاحسان الا الاحسان»، فمنها من جاء في حديث المصطفى ﷺ «صلة الرحم محبة في الاهل، مثراة في المال، منسأة في الاثر». وقد اكد صلوات الله وسلامه عليه هذا المعنى وهو ان صلة الرحم وحسن الجوار يعمران الديار ويزيدان في الاعمار فقال: «من احب ان يبسط له في رزقه وينسأ له في اثره فليصل رحمه». فصلة الرحم تكون سببا في توسعة الرزق وطول البركة وشمول النفع به، ورب قليل يبارك الله فيه فيكون اجدى وانفع من كثير لا بركة فيه، وانا لنجد اناسا ذوي دخل قليل في بحبوحة من العيش وهناءة، لا نجدها عند اصحاب الدخول الكبيرة.

ومن البركة في الرزق ان يمنع عنك الافات والامراض التي تستهلك جزءا كبيرا من المال، فارض بما قسم الله لك تكن اغنى الناس.

وصلة الرحم تكون سببا في زيادة العمر، ويتساءل البعض: كيف تزداد في العمر، وقد قال الله تعالى: «فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون»؟.

الحق ان الزيادة في العمر هي البركة فيه بتوفيق الله لعبده الى الطاعات واغتنام الوقت في اكتساب الحسنات، الا ترى اناسا كانت اعمارهم قصيرة ولكنها ملئت بالخيرات والطاعات في حين ان غيرهم ممن بلغوا ارذل العمر، خرجوا من الدنيا صفرا وكانت عاقبة امرهم خسرا، واحسن مثل لهذه الحقيقة، حياة الامام الشافعي رحمه الله تعالى الذي عاش عمرا قصيرا بلغ اربعة وخمسين عاما، انتج فيها من العلوم والمعارف ما لم ينتجه غيره ممن عاشوا اعمارا طويلة، وقد بلغ درجة من الزهد والتقوى لم يبلغها غيره ممن عاشوا اضعاف عمره من السنين.

ومن امتداد العمر للانسان، الذكرى الحسنة، والثناء الجميل، والعمل الجاري نفعه بعد الموت، فكان الانسان لم يمت، لان ذكراه باقية واثره مستمر.

رجلان يضحك الله اليهما

قال ابن مسعود رضي الله عنه: رجلان يضحك الله اليهما رجل تحته فرس من امثل الصحابة فلقيهم العدو فانهزموا وثبت الاخر ان قتل قتل شهيدا فذلك الذي يضحك الله اليه ورجل قام من الليل لا يعلم به احد فاسبغ الوضوء وصلى على النبي ﷺ وحمد الله واستفتح القراءة فيضحك الله اليه يقول: انظروا الى عبدي لا يراه احد غيري.

لك الجنة يا ابا بكر

كان ابوبكر الصديق يسارع في الخيرات ويسابق اليها وذات يوم وبينما الصحابة جلوس عند رسول الله ﷺ اذ سألهم النبي: من اصبح اليوم منكم صائما؟ قال ابوبكر: انا، قال: فمن تبع اليوم منكم جنازة؟ قال ابوبكر: انا قال: فمن اطعم اليوم منكم مسكينا؟ قال ابوبكر: انا، قال ﷺ: ما اجتمعت في رجل الا دخل الجنة.

لـن يستفزني الشيطان

بينما كان عمر بن عبدالعزيز في مجلس له اذ كلمه رجل حتى اغضبه، فهم به عمر ثم امسك نفسه ثم قال للرجل:

اردت ان يستفزني الشيطان بعزة السلطان فانال منك اليوم ما تناله مني غدا؟!

قم: عافاك الله لا حاجة لنا في ذلك.

يموت المرء وماله في ميزان غيره

قال الحسن البصري:

ان يوم القيامة لذو حسرات، الرجل يجمع المال ثم يموت فيدعه لغيره، فيرزقه الله فيه الصلاح والانفاق في وجوه البر، فيجد ماله في ميزان غيره..

القرآن واللغة

قد اوتيت سؤلك يا موسى

● د. كامل جميل ولويل

رحلة موسى عليه الصلاة والسلام رحلة شاقة عنيفة، لقد عثروا عليه في تابوت صغير جرفه النهر الى مكان قريب من قصور فرعون. وقد ذكرت كتب التفسير اسم هذا المكان، وهو اسم طويل، يتكون من خمس كلمات هي: مرفأة مستقى جواري امرأة فرعون، هنالك موضع كان يرفع فيه الماء لتستقي جواري سيدة القصر.

لقد القته امه في ذلك النهر الطويل الكبير، والقت قلبها معه، فهي ام طهور عفيفة متدينة، وما كانت لتلقيه لولا الوحي الذي امرها بذلك. ويقول ابن عباس عن هذا المشهد من الفتنة: سمع الذباحون الذين تخصصوا بقتل بني اسرائيل وكان من دأبهم ان يقتلوا الابناء ويستحيوا النساء، سمعوا كلاما عن طفل رضيع في بيت فرعون، فجاؤوا مهرولين لذبحه حتى لا يكون هناك احد من بني اسرائيل يشب على نية قتل فرعون، ويكمل ابن عباس بقوله: انها احدى الفتن التي ذكرتها الآية الكريمة: ﴿وقتلت نفسا فنجيناك من الغم وفتناك فتونا﴾.

كانت الفتن التي تعرض لها النبي الكريم كثيرة، منها ما هو في داخل قصر فرعون، ومنها ما هو في شوارع مملكة فرعون، ومنها ما هو في رحلته الى مدين والعودة منها الى مصر حيث بدأت دعوة النبي ومجابهة اظلم من عرفه التاريخ القديم واشدهم بأسا واستهانة بالآخرين.

اما امرأة فرعون فقد نظرت الى الرضيع في التابوت، فخفق قلبها له، واحتضنته ووجدت فيه السلوة والانيس، واحبته حبا لا تستطيع منه فكاكا، وذلك فضل من الله يؤتيه من يشاء اذ يقول سبحانه ﴿والقيت عليك محبة مني﴾ وقالت السيدة لزوجها: هذا طفل قرة عين لي ولك، فقال فرعون في صلف وجلف، يكون لك واما انا فلا حاجة لي فيه. وفي ذلك يروى عن النبي محمد ﷺ انه قال «لو اقر فرعون ان يكون موسى قرة-عين له كما اقرت امرأته لهداه الله كما هداها، ولكنه سبحانه حرمه ذلك، انه انسان متغطرس متكبر، وقد انبأنا النبي انه لن يدخل الجنة من كان في قلبه ذرة من كبر، سواء اكان هذا المتكبر في عصر فرعون او في عصرنا الحالي، فالكبرياء لله وحده، انه هو الكبير المتعال، واما المخلوقون فهم عبيده الطائعون له.

تراجع الذباحون، وكتبت لموسى الحياة، وعرضت على موسى المراضع فرفضها جميعها، وخافت امرأة فرعون على الطفل من الهلاك، وامرت الجواري بالبحث عن المرضعات، وارشدتهن اخته المنتظرة المترقبة على ابواب القصر لمرضع ممتازة، والتت على حليبها ودرّها، واقبل الاطفال على ثديها.

ونعم موسى ونعمت ام موسى بهذه النتيجة، والله سبحانه لطيف لما يشاء في كل الظروف والازمنة، يرحم عبده المؤمن المتجه اليه، وينقذه في ساعة العسرة، ويذكر تعالى هذا الفضل بقوله: ﴿فرجعناك الى امك كي تقر عينها ولا تحزن﴾.

وظل الطفل ينمو حتى اصبح فتىً قويا، يتردد في اوقاته التي يراها على امرأة فرعون التي احبته لسلوكه وشخصه ونبوته، حبا لا يقاربه حب، وقد امن موسى وحسن ايمانه لقد ارضعته والدته المؤمنة التقية الصالحة الايمان مع الحليب، وغذته بحب الله كما كانت تغذيه بالطعام، ولما فتن بالقتل ونصح بالهرب، ظهر ايمانه عليه فقال: ﴿عسى ربي ان يهديني سواء السبيل﴾، وقاده قضاء الله وقدره الى نبي كريم هو شعيب عليه السلام.

واستقر به المقام في مدين او الايكة وكان شعيب عليه السلام يدعو هؤلاء واولئك الى الايمان وحسن المعاملة والقسط في البيع والشراء وحفظ حقوق الناس، ولعلي لا اقترف خطأ اذ اقول ان المكان الذي بلغه موسى هو مدينة السلط الحالية او قريب منه، لان شعيبا خاطب اهل ذلك المكان اكثر من مرة بقوله «ويا قوم لا يجرمنكم شقاقي ان يصيبكم مثل ما اصاب قوم نوح او قوم هود او قوم صالح وما قوم لوط منكم ببعيد، ليسوا بعيدين عنهم مكانا او زمانا، وقضى موسى بصحبته عشر سنين ثم عاد الى مصر على قدر قدره الله تعالى هاديا ومبشرا ونذيرا.

آية.. ومعنى

● قال تعالى: ﴿واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل ان طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود (١٢٥) واذ قال ابراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا وارزق اهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر قال ومن كفر فأمتعه قليلا ثم اضطره الى عذاب النار وبئس المصير (١٢٦) واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم (١٢٧) ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك وارنا مناسكنا وتب علينا انك أنت التواب الرحيم (١٢٨)﴾.

«صدق الله العظيم»

«سورة البقرة»

-- «واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا، واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى، وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل ان طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود».

هذا البيت الحرام الذي قام سدنته من قريش فروعوا المؤمنين وآذوهم وفتنوهم عن دينهم حتى هاجروا من جواره.. لقد اراده الله مثابة يثوب اليها الناس جميعا، فلا يروعهم احد، بل يأمنون فيه على ارواحهم واموالهم. فهو ذاته امن وطمأنينة وسلام.

ولقد امروا ان يتخذوا من مقام ابراهيم مصلى - ومقام ابراهيم يشير هنا الى البيت كله وهذا ما نختاره في تفسيره - فاتخاذ البيت قبلة للمسلمين هو الأمر الطبيعي، الذي لا يثير اعتراضا. وهو اول قبلة يتوجه اليها المسلمون، وراثة ابراهيم بالايمان والتوحيد الصحيح، بما انه بيت الله، لا بيت لاحد من الناس. وقد عهد الله - صاحب البيت - الى عبدين من عباده صالحين ان يقوما بتطهيره. اعداده للطائفين والعاكفين والركع السجود - اي للحجاج الوافدين عليه، واهله العاكفين فيه، والذين يصلون فيه ويركعون ويسجدون، فحتى ابراهيم واسماعيل لم يكن البيت ملكا لهما، فيورث بالنسب عنهما انما كانا سادنين له بأمر ربهما، لاعداده للصلاة وعباده من المؤمنين.

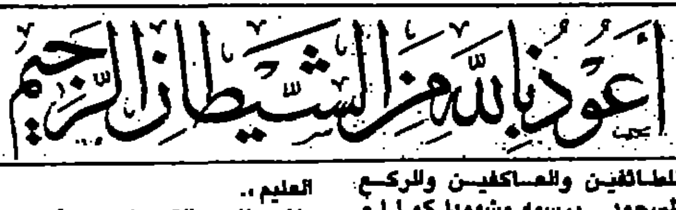
«واذ قال ابراهيم، رب اجعل هذا بلدا آمنا، وارزق اهله من الثمرات.. من آمن منهم بالله واليوم الآخر.. قال: ومن كفر فأمتعه قليلا، ثم اضطره الى عذاب النار، وبئس المصير».

ومرة اخرى يؤكد دعاء ابراهيم صفة الأمن للبيت.. ومرة اخرى يؤكد معنى الوراثة للفضل والخير.. وان ابراهيم قد افاد من عظة ربه له في الاولى. لقد وعى منذ ان قال له ربه، «لا ينال عهدي الظالمين».. وعى هذا الدرس.. فهو هنا، في دعائه ان يرزق الله اهل هذا البلد من الثمرات، يحترس ويستثني من يعني: «من آمن منهم بالله واليوم الآخر».

انه ابراهيم الاواب الحليم القانت المستقيم، يتأدب بالأدب الذي علمه ربه، فيراعيه في طلبه ودعائه.. وعندئذ يجيئه رد ربه مكملا ومبينا عن الشطر الآخر الذي سكت عنه، شطر الذين لا يؤمنون ومصيرهم الأليم:

«قال، ومن كفر فأمتعه قليلا، ثم اضطره الى عذاب النار، وبئس المصير».

ثم يرسم مشهد تنفيذ ابراهيم واسماعيل للأمر الذي تلقياه من ربهما باعداد البيت وتطهيره



للطائفين والعاكفين والركع السجود.. يرسمه مشهودا كما لو كانت الأعين تراهما اللحظة وتسمعهما في آن، «واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل، ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم. ربنا واجعلنا مسلمين لك، ومن ذريتنا امة مسلمة لك، وارنا مناسكنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم. ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك، ويعلمهم الكتاب والحكمة، ويزكيهم، انك أنت العزيز الحكيم».. ان التعبير يبدأ بصيغة الخبر.. حكاية تحكى، «واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل».. وبينما نحن في انتظار بقية الخبر، اذ بالسياق يكشف لنا عنهما، ويرينا اياهما، كما لو كانت رؤية العين لا رؤيا الخيال، انهما امامنا حاضران، نكاد نسمع صوتيهما يبتهلان، «ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم، ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك وارنا مناسكنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم.. ربنا..». فنغمة الدعاء، وموسيقى الدعاء، وجو الدعاء كله.. هنا كأنها حاضرة تقع اللحظة امام الباصرة شاخصة متحركة، وتلك احدى خصائص التعبير القرآني الجميل. والمشهد الغائب الذاهب، حاضرا يسمع ويرى، ويتحرك ويشخص، وتفيض منه الحياة.. انها خصيصة التصوير الفني بمعناه الصادق، اللائق بالكتاب الخالد. وماذا في ثنايا الدعاء؟ انه ادب النبوة، وايمان النبوة، وشعور النبوة بقيمة العقيدة في هذا الوجود، وهو الادب والايمان والشعور الذي يريد القرآن ان يعلمه لورثة الأنبياء، وان يعمقه في قلوبهم ومشاعرهم بهذا الايحاء،

«ربنا تقبل منا. انك أنت السميع العليم».

انه طلب القبول.. هذه هي الغاية.. فهو عمل خالص لله. الاتجاه به في قنوت وخشوع الى الله. والغاية المرتجاة من ورائه هي الرضا والقبول.. والرجاء في قبوله متعلق بأن الله سميع الدعاء.

«ربنا واجعلنا مسلمين لك، ومن ذريتنا امة مسلمة لك. وارنا مناسكنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم».

انه رجاء العون من ربهما في الهداية الى الاسلام، والشعور بأن قلوبهما بين اصبعين من اصابع الرحمن، وان الهدى هداه، وانه لا حول لهما ولا قوة الا بالله، فهما يتجهان ويرغبان، والله المستعان. ثم هو طابع الامة المسلمة.. التضامن.. تضامن الأجيال في العقيدة، «ومن ذريتنا امة مسلمة».. وهي دعوة تكشف عن اهتمامات القلب المؤمن. ان امر العقيدة هو شغله الشاغل، وهو همه الاول، وشعور ابراهيم واسماعيل عليهما السلام بقيمة النعمة التي اسبغها الله عليهما.. نعمة الايمان.. تدفعهما الى الحرص عليها في عقبهما، والى دعاء الله ربهما الا يحرم ذريتهما هذا الانعام الذي لا يكافئه انعام.. لقد دعوا الله ربهما ان يرزق ذريتهما من الثمرات ولم ينسيا ان يدعواه ليرزقهم من الايمان، وان يريهم جميعا مناسكهم، ويبين لهم عباداتهم، وان يتوب عليهم. بما انه هو التواب الرحيم.

سيد قطب في ظلال القرآن

النفاق والكذب

يختلف الكذب عن النفاق، فالكذب علامة من علامات النفاق وليس النفاق نفسه، جاء في الحديث الشريف: «آية المنافق ثلاث: اذا حدث كذب، واذا وعد خلف، واذا اؤتمن خان».

لذا فالكذب وسيلة من وسائل النفاق، وليس النفاق ذاته.

والكذب يكون باللسان، اما النفاق فيكون بالجوارح جميعا: بالعين مثلا (غمزة ماكرة، او دمعة مصطنعة) بالانف: (نخرة استخفاف) بالشفتين: (زمة امتعاض) بالفم: (ابتسامة رضى وموافقة) بالرأس: (هزة رفض او انحناءة احترام) بالبنان: (اشارة مختلسة بقصد النهي او التشجيع) بالاسنان: (صريفها اظهارا للغيظ. او العض بها على الاصبع اظهارا للندم) بالمرئتين: (زفرة تنهد وتحسر).. وغير ذلك.

ومحل الكذب ظاهر وهو: اللسان. اما محل النفاق فخفي وهو القلب.

ولهذا كله فالكذب قد ينطلي امره على الناس، ولكن لفترة، وفيما قيل: حبل الكذب قصير، اما النفاق فكثيرة وسائله واستتار محله، فانه ينطلي على الناس لامر اطول بكثير، وقد لا ينكشف الا بمحض المصادفة، ولا سيما اذا كان المنافق بارعا، والمنافق له (بفتح الفاء) ساذجا بريئا.

شخصيات اسلامية

محمد بن أسلم الطوسي

كان حريصا على صلاة الفريضة جماعة، حتى أنه لم تفته صلاة الجماعة خمسين سنة، ولكن محمد ابن أسلم هذا، لم يصل نافلة قط أمام الناس، خوفا من أن يتسلل الرياء الى قلبه دون أن يدري، ولعل شدة خوفه من الرياء أنه قرأ يوما هذا الحديث الشريف، «أخوف ما أخاف على أمتي الشرك الخفي، قيل، يا رسول الله، وما الشرك الخفي؟ قال: الرياء».

كما كانت الخلوة محببة الى نفس محمد بن أسلم، ولما سأله أحد الصالحين من أهل طوس، عن سبب [illegible]، قال له، انني لأجد ذاتي في الخلوة فلا شيء فيها يشغلني عن الله، وليس فيها [illegible] فرصة لارتكاب ذنب، ثم ان الناس لا [illegible] الا في مجلس [illegible]، وحسبي أنني التقي بهم كل يوم بضع ساعات في السوق أثناء البيع والشراء، ثم سكت قليلا، وقال: مالي ولهذا الخلق؟ كنت في صلب أبي وحدي، ثم صرت في بطن أمي وحدي، ثم دخلت الدنيا وحدي، ثم تقبض روحي وحدي، ثم أدخل في قبري وحدي، ثم يأتي منكر ونكير فيسألاني وحدي، فان صرت الى خير صرت وحدي، ثم يوضع عملي وذنوبي في الميزان وحدي، وان بعثت الى الجنة بعثت وحدي، وان بعثت الى بعثت وحدي. انن فمالي والناس؟! ثم أخذته رعدة حتى كانت أنفاسه تتقطع

وكان محمد بن أسلم يبكي في منزله أثناء الصلاة، وأثناء قراءة القرآن، حتى اذا أراد الخروج غسل وجهه واكتحل حتى لا يرى الناس أثر البكاء. وكان يصلي النافلة في الخفاء، ويتصدق في الخفاء، فقد كان يرسل الى أقاربه الفقراء الأكسية والدقيق في جنح الليل مع أناس مجهولين لديهم، كانت صلاته وصدقاته سرا لا يعلم بها أحد الا الله تعالى.

وحين جاءه مرض الموت قال لأهله: لا تشتروا لي كفنا غالي الثمن، فان وجدتم كفنا بعشرة دراهم، فلا تشتروا غيره بخمسة عشر درهما، وتصدقوا بكل ما عندي، أثاثي، والحصير الذي أصلي عليه والثوب الذي أرتديه. وفي اليوم الرابع من مرضه قال لأهله، لا أريد أن تنوح علي أي امرأة، ولا أن يقال عني، كان وكان، وحسبي أن يردد الناس في جنازتي، لا اله الا الله، محمد رسول الله. ثم فاضت روحه الى بارئها، فخرج أهل طوس عن بكرة أبيهم ومشوا في جنازته. رحم الله محمد بن أسلم الذي منعه خوفه من الرياء من أن يصلي نافلة أمام الناس.

قضية الاسبوع: العقاب البدني في المدارس بين المشروعية والتحريم

اعزائي القراء..

نستانف اليوم نشر الجديد مما لدينا من رسائل الاخوة القراء التي وصلتنا للمشاركة في قضية الاسبوع التي طرحها الاخ شبلي ابو عفيفة «العقاب بين المشروعية والتحريم» وقد آثرنا العودة الى اثارة هذه القضية نظرا لارتباطها بالمدرسة والصف والمعلم حيث مع استئنافنا نشر الردود حول هذه القضية يبدأ العام الدراسي الجديد ويبدأ استقبال مدارسنا لابنائنا وبراعمنا.. امل الغد وعدة المستقبل.. والله من وراء القصد.

فوز الدين البسومي

على المعلم ان...

الاخت المعلمة ماجدة درويش مصطفى – حي نزال

ارى ان المعاملة بين المعلم والطالب في الاساس يجب ان تكون على اساس الاحترام والتفاهم فاذا توفر هذا فلا اعتقد ان هناك داعي لاستخدام العقاب ولكن الملاحظ على معظم طلاب المدارس في هذه الايام عدم الاكتراث والاهتمام من قبل الاهل ومن قبل المعلم بالدراسة كما كانت قديما وانا متأكدة انه لا يوجد معلم يلجا لاسلوب الضرب دون اعطاء انذارات وملاحظات ومواعظ قبل استخدام هذا العقاب فقد يضيع المعلم معظم الحصة في الحديث عن الادب والاخلاق واهمية الانتباه والدراسة ولكن هذا الكلام يذهب ادراج الرياح بعدان ينهي المعلم كلامه فيلجا لاستخدام الضرب، ولكن على المعلم ان يعلم التلميذ ويبين له سبب ضربه وانه استخدم هذا الاسلوب لتصرف خاطيء على التلميذ ان يتذكر من خلال هذه العقوبة بان لا يعود اليها.

اعتقد بان هذا لن يسبب له اعاقة او يحطم شخصيته كما ذكر بعض الاخوة. فالضرب يكون على كف اليدين دون اذى ودون احداث اضرار ولو تحول الضرب الى هذه النتائج فيجب ان يعاقب المعلم فانا مع استخدام الضرب المفيد الذي يعرف الطالب ان هذا الضرب ليس لانه غبي او كسول لانه يجب ان يفهم الطالب بانه لا يوجد طفل هكذا ولكن لعدم انتباهه ولانشغاله. وبانه لو انتبه ودرس سينجح ويصبح مجتهدا ومن خلال تعاملي مع التلاميذ ارى ان الطالب يعرف ان المعلم لا يضرب الطالب الا لمصلحته لانه يريده ان يكون افضل من ذلك، وان الضرب يكون للسلوك الناتج وليس للطالب نفسه.

هناك مضار للعقاب

الاخ شاهر نواف عناقرة

ان العقاب البدني مهما كانت مبرراته يعتبر خللا في الوصول للهدف التعليمي الذي يكون المعلم بصدد الوصول اليه ومهما كانت الفائدة التي ستجنى من العقاب البدني في انجاح مسار العملية التربوية والتعليمية فلا بد من ان ننظر الى ان هناك مضار للعقاب البدني متمثلة في شخصية الطالب ونفسيته وتنعكس على تحصيله التعليمي. وانني ارى ان استخدام الاسلوب الديمقراطي والبعد عن الاسلوب التسلطي او الاسلوب الفوضوي يكون انجح السبل للوصول الى ما تهدف اليه العملية التربوية دون الحاجة لوجود العصا كعامل اساسي في الجو الصفي، وهناك اساليب شتى تندرج تحت عنوان العقاب المعنوي او النفسي كحرمان الطالب من ممارسة هوايته لمدة مؤقتة كعقاب له يكون افضل بكثير من استخدام اسلوب الضرب او اي نوع آخر من انواع العقاب البدني. فالمعلم والطالب جزءان اساسيان من العملية التربوية ولا بد من ايجاد ما يضبط العلاقة بين المعلم والطالب حيث تنشأ هذه العلاقة على اساس من المودة والاحترام وان اتباع المعلم الاسلوب الديمقراطي في تعامله مع الطلبة يوجد المناخ الصفي الملائم بعيدا عن النمط التسلطي.

اؤيد الضرب.. ولكن

الاخ ابو فراس الحجاوي – عمان

الضرب بمعنى الضرب هو عملية بعيدة تماما عن الحس الانساني وجوهره وبالتالي هي عملية ممجوجة وغير حضارية ولا نملك الرغبة فيها. في الماضي كان المدرس يتوعد ويضرب اما بيده او بالعصا ولكني لم اسمع انه قد حدث حادث يستحق الذكر لمدرس اقدم على ضرب طالب فكسر يده او رجله او فتح حفرة في راسه ولكن المدرس كان يضرب وبمعنى العقاب الذي يستحقه الطالب واذا تمادى الطالب كان يطلب منه ان لا ياتي الى المدرسة الا وولي امره قد حضر معه وفعلا كان الطالب يذهب في طريقة تاديبه له وردعا لامثاله حيث كان يشعر بانه من العار عليه ان يحضر ولي امره ويضعه في هذا الموقف الذي لا يحسد عليه.

● ابو فراس الحجاوي

من هنا كنا نجد الطالب في اليوم الثاني يبكي ويعد معلمه ان لا يكرر هذه الغلطة وهذا كان يعود كله الى الصلة الحميمة بين ولي الامر والمدرسة. ولكن ماذا تلقى من حسن التنسيق. الجواب على ذلك هو: لا يوجد والضرب هذا المثل الواقعي فقد دعيت لحضور مجلس اباء يتالف من حوالي اربعمائة ولي امر في مدرسة ما ولكنني الوحيد انعم بحضور سواي وقد سمعت من مدير المدرسة وهو يحمد الله على حضوري والسؤال الى اي حد وصل بنا المنطق في متابعة احوال فلذات اكبادنا فانني اسأل الله اللطف بنا غدا. ان ولي الامر المتبع في الماضي وكل من هو في الجيل الثالث يتذكر ان ولي الامر دائما كان يساند المعلم وهذا ليس لانه معلما ويخشاه الناس لا. ولكن لانه كان يحترم نفسه باخلاصه في تدريسه حتى كان يصل به الحد الى ان يعطي دروسا اضافية في المدرسة ويحس لحوى تربوي ولم يكن هناك ما يشغله في امور اخرى من اجل ملاحقة لقمة العيش غير الميسورة بل كان المدرس في ذلك الحين هو الخطيب وقارىء الموالد وربما مأذون زواج ولسانه لسان الناس لذلك كان الناس يصغون له عن رغبة واقتناع. كان الجميع عبارة عن اسرة واحدة. وكان الاحترام متوفرا اكثر بكثير من الخوف وان الضرب لم يحمل بين طياته تعرفة الحاقد الاذى والانتقام بقدر ما كان يحمل عنوانا ساميا الا وهو الجزاء بشكل وسيلة تاديبية فرضت على الطالب من اجل ان ياخذها عبرة له وردعا لامثاله

● جمال البراهمة

العامة (التوجيهي). كلية الحسين / عمان فقد حصل فيها اكثر من سبعين طالبا على معدل ما بين ٩٠٪ الى ٩٨٪ بينما هناك مدرسة اخرى في عمان تقدم من طلابها ١١٥ طالبا للامتحان ونجح منهم (١٧) طالبا وهذا يعود الى قضية الغربلة والتنخيل للدراسين في تلك الكلية لا لانه يوجد ضرب في الاولى ولا لانه لا يوجد ضرب في المدرسة الثانية ولا لانه يوجد اولياء امور لطلبة الاولى وغير ذلك للمدرسة الثانية. الا انه وحسب ملاحقتي واهتمامي في هذا الموضوع فقد كان يقول مدير المدرسة (المنكوبة) ماذا نعمل نبعث الى ولي الامر ولكن لا حياة لمن تنادي وعند معاقبة احد الطلاب وباسلوب حضاري نجد ان ولي امره قد جاء في اليوم الثاني يلوم ويناكف مدير المدرسة والمدرس حتى اننا احترنا ووقعنا بين نارين هل نعاقب الطلاب لم نترك الامر على عواهنه ام نستعد لمناكفة ولي الامر.. اسال الله الهدى والتقى والصلاح والفلاح للجميع انه سميع مجيب.

لست مع العقاب

الاخ جمال فايز البراهمة – الزرقاء

العقاب البدني في المدارس لا اؤيده اطلاقا الا في حالات محدودة وخاصة جدا.

كلنا كنا طلابا يوما ما عندما كان الضرب مسموحا به (واقول ذلك تجاوزا) لا انكر يوما ان طلبا

العقاب والثواب منذ الازل

الاخ نصر الحصيني – عمان

منذ ان اوجد الله هذا الكوكب وجد ما يسمى بالثواب والعقاب فقد عاقب الله سبحانه وتعالى سيدنا آدم لانه عصى امره فاخرجه من الجنة ووعد بالجنة ثوابا للمحسنين وبالنار عقابا للمسيئين. فكانت الطبيعة البشرية للنفس هي الخوف من العقاب والذي يؤدي بدوره الى تعديل السلوك.

وفي العملية التعليمية قد يلجأ المعلم للعقاب المدرسي لكن لا بد من الاشارة الى عدة امور حتى يحقق العقاب الهدف المرجو وتكون له نتائج ايجابية.

يجب عدم المبالغة في استخدام العقاب خوفا من زيادة الاحباط والقلق وان يكون العقاب بعد السلوك مباشرة ودرجة العقاب في مستوى السلوك الذي قام به الطالب وان يشعر الطالب ان العقاب هو لسلوكه وليس لذاته وقبل ذلك يجب على المعلم ان يتحرى عن الاشياء التي يحبها او يكرهها طلابه لاستغلالهم بها لتعديل سلوكهم

الاخت انتصار امين عبدالملك – اربد

ان الثواب والعقاب يعدان من الاساليب المستخدمة في ضبط التعليم ويلجأ اليه المعلم لتحقيق اهدافه ويقوم بدوره بكل نجاح فهو يستخدم الثواب عندما يقوم الطالب بعمل ما يطلبه المعلم من وظائف مدرسية وغيرها ويستخدم العقاب عندما يقصر الطالب عن القيام بما يطلبه المعلم منه.

وعلى المعلم الناجح قبل ان يلجأ الى فرض العقاب على التلاميذ الذين لا يتجاوبون مع متطلبات الدراسة من وظائف بيتية ان يدرس حالة التلميذ النفسية وما يحيط به ويدرسها مع اهله غير مرة، لكن اذا تكررت مرة اخرى من الطالب فعلى المعلم ان ياخذ طريقة اخرى لمعرفة سبب عدم اجتهاده. فقد نجد هناك بعض الظروف والمشاكل العائلية التي اثرت على نفسية الطالب وجعلته لا يتجاوب مع المعلم ويهمل جميع الوظائف ويؤدي به الى العقاب.

فاذان الصلة بين البيت يقلل من ثقة احدهما بالاخر ويتيح فرصة للتلاميذ الافلات من الرقابة والاشراف لتوجيه سلوكه وتقويمه وعلى ذلك فان المعلم يكون امام احد خيارين الاول ان يواجه مشكلات التلميذ بمفرده دون الاستعانة بالاهل فيدخل مع التلميذ في صراع من اجل مساعدته في حل مشاكله واما ان يتبع الاسلوب الثاني وهو ان يهمل التلميذ ويترك الامور تجري على هواها او معاقبة التلاميذ.

وهنا السؤال: ايهما افضل في هذه الحالة العقاب ام الثواب؟ ان لكليهما آثار سلبية وايجابية نستخلص من ايجابية الثواب:

١ الثواب ممكن ان يؤدي بالطالب للاهتمام اكثر بوظائفه المدرسية.

٢– من الممكن ان يؤدي الى اثارة الطالب وحثه على ان يبذل قصارى جهده.

٣– يعيد ثقة الطالب بنفسه وبالتالي تنشيط جهوده.

ومن سلبياته:

١– ان اثره قد يقوى استجابات اخرى غير مرغوب فيها والى استعداء الطالب على زملائه ومعايرته اياهم به.

٢– الطالب الذي لا يحصل على مكافأة يحصل له احباط وعدم رغبة في متابعة الدراسة.

وقد يلجأ لطرق اخرى غير مرغوب فيها مثل الغش في الامتحانات.

اما ايجابيات العقاب:

– فقد يؤدي بالطالب الى الخوف وردع اية محاولة لتكرار السلوك.

– يساعد على ضبط السلوك في الصف مما يؤدي الى قيام المعلم بدوره على اكمل وجه.

اما سلبياته:

– فهو يولد الخوف لدى الطالب ويحول بينه وبين التفكير السليم.

– قد يشعر التلميذ بالظلم اذا كانت العقوبة اكبر من حجم السلوك الذي قام به.

– انه يعرقل قيام علاقة او حتى تكوين علاقة ايجابية بين الطالب والمعلم.

ماجدة درويش: لا يوجد معلم يلجأ الى اسلوب العقاب قبل توجيه التنبيه ثم الانذار للطالب

نصر الحصيني: يجب عدم المبالغة في استخدام العقاب خشية زيادة الاحباط

شاهر عناقرة: استخدام الاسلوب الديمقراطي في العملية التربوية يغني المعلم عن العقاب

ولكن اليوم يبدو ان المقياس للضرب قد تغير في معناه الحقيقي واصبح يفسر للضرب بالعقاب وهذه النظرية جميعنا نحاربها خاصة اذا طبق كما طبق منذ سنوات قليلة حيث اتخذت وزارة التربية والتعليم قرارا بمنع الضرب في المدارس ولكنني اقول لا يزال الضرب قائما في بعض المدارس وسيبقى مستمرا ولكن ضمن مفهوم بسيط. مشاكل الماضي كانت شبه معدومة لقلة التفكير في ايجاد لقمة العيش والحصول على القرش. لذا كانت الاسرة تحمل شعارا وحسب مفهومها هو انه يجب ان يكون بيتنا الابن والاخ المتعلم على عكس ما هو نحن عليه الان لاننا نفتقر الى جميع معطيات هذه الامور التربوية لانشغالنا التام في ملاحقة امور الدنيا حتى ان البعض منا وصل الى درجة التناسي او النسيان.

ودعوني اضرب امثلة على مدرستين في نتائج الثانوية

قد ضرب الا اذا كان يستحق ذلك من وجهة نظر المعلم، والكثير من الطلاب لم يعاقبوا يوما. لماذا؟ اذا كان الطالب ملتزما بدراسته، بحضوره الى المدرسة وباحترامه لمدرسيه وزملائه فلماذا يعاقب.

حدثني هذا ضمن الحقيقة التي اعرفها. والتي عشتها كطالب يوما ما. لذا بلغت الجراة باحد الطلاب ان يدخن في قاعة الصف ويراه الاستاذ ولكنه يدعي عدم الرؤية ولا يفعل شيئا خوفا من الطالب او على طريقة (وانا مالي) فلنصنع استاذا حقيقيا من طالب اليوم حتى يخرج جميع الطلاب كاساتذتهم، ولا اريد ان اطيل. لنبحث عن المشكلة من الاساس. نسال الجميع لماذا الضرب ولماذا عدمه، ثم نخرج بنتائج تطبق. لا نشكل لجانا تدرس الموضوع ثم تذهب اللجنة ويبقى كل شيء كما هو ونعود بعد ربع قرن اخر لنناقش هذه القضية. بما ان القضية قد طرحت الان لنجد الحل والا فلا داعي لكل هذا.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم.

«المحرر»

سفر

اعد حقائبه.. ناويا السفر بعد ان احس بان الدنيا قد ضاقت في وجهه ولم يعد له مكسب عيش في هذه البلاد.. سوف يهاجر الى بلد اجنبي... عله يصطاد رزقه هناك.. ويعيش في بلاد الغربة تاركا الاوطان والاحباب.. وحين اتى اليوم الذي سوف يسافر فيه.. اعد كل شيء.. الحقائب معدة.. والاوراق جاهزة.. ولا ينقص عليه سوى توديع الاحبة.. واستعجاله الامر –

سوف يقتصر التوديع هنا على من هو قريب منه – المهم ان يتعجل السفر.. وان يضيع الوقت.. ودع صاحبنا صحبه واحبته.. وكل من في البيت قاصدا السفر.. ثم سافر.. وحينما وصل هناك.. احس بشيء من الهدوء... فكل شيء متوفر.. المال.. العمل.. المتنزه.. بقي صاحبنا على هذا الحال فترة لا باس بها.. فقد حقق شيئا من احلامه التي طالما راودته.. وبعد وقت تملكه شعور قوي وحساس وهو ان لا شيء احلى ولا اجمل من الوطن الام.. ولا يوجد في الغربة سوى المال.. وبدأ الصراع بينه وبين نفسه.. في ان يتخلى عن الغربة والمال... او ان يبقى مغتربا طوال حياته يجني المال.. فكر كثيرا وفي النهاية قرر ان يعود الى الوطن متخليا عن مغريات حياة الغربة...

عمار احمد الصافي – السلط

همــوم وقضايا الناس

عزيزي.. هذه الزاوية من اجلك.. ولك.. مخصصة لعرض اي مشكلة موضوعية.. ترد منك. نستقبل المشكلة بالبريد.. او باليد او على الهاتف.. لعلمنا ان تكون المشاكل التي تردنا لعرضها.. موثقة باسماء اصحابها وعناوينهم..

فوز الدين البسومي

● عدم وجود سور للمدرسة.. واشارات مرورية والسرعة ادت الى دهس طالبة ابنة سبع سنوات.

● الباصات الصغيرة زادت اجور النقل .. فهل من لجنة تحدد الاجور .. وترحم المواطنين؟

● هل يعاد النظر في موضوع جمركة سيارات الذين استقالوا من العمل في دول الخليج؟

برقيات الى: وزارة البلديات



الدكتور عبدالرزاق طبيشات

ان تواجد زرائب الاغنام والماشية في القرى فيه اضرار بالصحة العامة وجلب الحشرات والبعوض للمواطنين القاطنين بالقرب من هذه الزرائب، لقد اثرت هذه القضية مرات عديدة على صفحات الدستور الا ان هذه القضية لم تحل على ارض الواقع ولم تعالج معالجة حقيقية عملية. لذا نناشد الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة والاخوة المسؤولين في دائرة البيئة العمل الجاد والسريع لترحيل زرائب الاغنام والماشية خارج حدود البلديات وذلك حفاظا على الصحة والبيئة وخدمة للجميع ووضع هذا المطلب ضمن الاولويات لما يترتب عليه من دوافع وطنية بحتة.

محمد نائل – اربد

امانة عمان

نحن سكان منطقة ابو عليا / طبربور طارق يعانون من وجود مزارع دواجن في المنطقة، وقد اصبحت تشكل مكاره صحية ومرتعا لوجود الحشرات والقوارض الضارة ومصدرا للروائح الكريهة مما يسبب ابلغ الضرر والمعاناة للالاف من سكان المنطقة علما ان وجودها مخالفة لقواعد التنظيم والسلامة العامة وقد تقدمنا بعدة شكاوى عبر كل الوسائل بانتظار المعالجة السريعة.

لذا نتوجه بهذا النداء الحار الى السيد محمد بشير امين عمان الكبرى لينسب للمعنيين للعمل على ازالتها وانهاء معاناة سكان المنطقة.

مجموعة من سكان منطقة ابو عليا / طبربور

بلدية مادبا

سكان الحي الجنوبي في مدينة مادبا يناشدون المسؤولين في مادبا العمل على انارة مدخل مادبا الجنوبي الممتد من كازية البجالي الى عبارة ابوزوعي والعمل على تجميل المنطقة وتنظيفها وزراعة الاشجار اسوة بمدخل مادبا الشمالي علما باننا تقدمنا بطلب الى البلدية ولم يستجاب لنا والعمل على وضع دوار لتنظيم حركة السير في تلك المنطقة.

رعد ابو اصليح – مادبا

زيادة غير مبررة لاجور الباصات الخاصة

لقد نتج في الاونة الاخيرة وبعد قرار رفع اسعار المحروقات من مادة الديزل الارتفاع في اجور النقل في المواصلات سواء على الخطوط الخارجية او الداخلية في المحافظات، ولو اخذنا الخطوط الداخلية فاننا نجد انه ليس هناك ما يبرر هذه الزيادة التي استوفيت من جيب المواطن وذلك لقصر المسافة وكثافة الركاب، علما بانه لو لم تتم هذه الزيادة لبقي اصحاب تلك الحافلات في منأى عن الخسارة المفتعلة مقارنة بكمية اللترات المحروقة بعدد الكيلومترات المقطوعة.

ان تلك الفلسات التي فرضت يدعي البعض ان لا قيمة لها الا انه لو نظرنا لها من جهة نجد انها تسبب اشكالات مع ذلك المحصل في حالة عدم وجودها فتطلب قبل الاجرة السابقة ولو على حساب صرف ورقة نقدية بقيمة خمسة او عشرة دنانير والا فليس لك مقعد او المشاكسة مع المحصل الملقن او الرضى في بعض الحالات مرغما لذلك المواطن حين يمنعه الكبرياء من الصراخ مطالبا بتلك الفلسات المتبقية وكمثال على ذلك اجرة المواصلات بين عمان – الزرقاء ١٣٥ فلسا يدفع المواطن ١٥٠ فلسا والفلسات المتبقية كثيرا ما يتم هضمها، بهذا تكون الاجرة قد ارتفعت تلقائيا بقرار من المحصل، لسنا هنا بصدد الربح او الخسارة ولكن السؤال لماذا لم تتاثر بعض المؤسسات امثال مؤسسة النقل العام ولم تصرخ تألما من زيادة سعر المحروقات مقارنة بالفارق المادي لتلك الحافلات واكتفت بل وابقت الاجور على حالها.

لذا فاننا نامل من المهندس السيد علي السحيمات وزير النقل الايعاز بتشكيل لجنة مهمتها دراسة لجور النقل او اعادتها لسابق عهدها سواء كانت الخطوط خارجية ام داخلية لكي يتمكن المواطن من التعامل بقطع نقدية متماسكة ليس يتبعها لجزاء وتخفف من جهة اخرى من الاعباء التي تقع على كاهل المواطن المتعلق صباحا ومساء مع المواصلات.

المهندس علي السحيمات

سهيل ابو عواد – الزرقاء

الاخ المحرر

انا مواطن اردني كنت اعمل باحدى دول الخليج العربي وقد استقلت من عملي مضطرا بتاريخ ١٩٩٢/٦/٢٩ وعدت للاردن قبل هذا التاريخ وقد احضرت سيارتي الخاصة التي املكها منذ سنوات قبل ١٩٩٠/٨/٢ وارغب بالتخليص عليها بدائرة الجمارك من اجل اقتنائها وقد علمت انني لن استفيد من قرار مجلس الوزراء الخاص بالتسهيلات الممنوحة للمغتربين العائدين والسبب هو ان استقالتي جاءت بعد ١٩٩٢/٤/٣٠.

لا ادري ما الفرق بين من انتهت خدمته قبل هذا التاريخ او بعده بقليل... خاصة وان ظروف الجميع متشابهة ومن حقنا الاستفادة من تلك التسهيلات؟ هل القرار كان لخدمة اشخاص تنتهي خدمتهم بالخارج بهذا التاريخ؟ ام ان من المعلوم والمؤكد انه لن تنتهي خدمات اي مواطن او يضطر لترك عمله مجبرا بعد هذا التاريخ؟ ام ان هناك لاسباب اخرى..؟

انني وانا اكتب لكم لارجو من السيد محمد الجمل، مدير عام الجمارك الامر بدراسة وضعي والايعاز عموما باعادة النظر بهذا الامر وتعميم القرار على الجميع ما دامت الظروف هي نفسها ولم تتبدل.

ناجي محمد عبدالمعطي

من يحمي طلاب المدارس؟

في اليوم الاول لبدء عامها الدراسي الثاني خرجت لبنى الرعود من المدرسة تحمل حقيبتها على ظهرها فرحة سعيدة بالعودة للمنزل تملأ في جعبتها اخبار ومشاهدات اليوم الاول للدراسة وتحمل مطالب المعلمة على ورقة دستها في الحقيبة الحمراء، الساعة الحادية عشر وعلى بوابة المدرسة تهرع القطع الشارع الذي يفصل بين المدرسة والمعلم (الدرج) الذي يؤدي الى منزلها.. الشارع واسع ونو اتجاهين يربط بين جبل التاج ومثلث الجوفة، وتقع على جانبيه مدرستان للطالبات (المدرسة التجارية والراشدية) بالاضافة الى مسجد البقاعي وعدد من مدارس الروضة ومحال البقالات..

السيارة بعيدة وبامكان لبنى ان تقطع الشارع دون خوف ولكن بسرعة الا ان حسابات لبنى كانت خاطئة لاعتقادها ان السيارة القادمة ستخفض من سرعتها الجنونية التي تسير بها.. وتصل هي الى بر الامان باتجاه الدرج، لكن السيارة التي كانت مندفعة بقوة كبيرة دفعت لبنى الى الجانب الاخر ملقية بجسدها الصغير الى الجانب الاخر لتصاب بنزيف حاد في الدماغ وعدة كسور في الحوض والظهر... ولا زالت ترقد على سرير الشفاء في غيبوبة تامة نرجو الله ان يستجيب لدعاء امها بالسلامة. وتعود كما كانت فراشة جميلة تحكي لاهلها ولاخوانها قصص صديقاتها بلكنة جميلة عذبة. ان هذه ليست المرة الاولى التي تقع فيها مثل هذه الحادثة وعلى نفس الطريق. فقد خسرنا طالبتين واحد الشباب خلال العامين الماضيين.

وللعلم لمن لا يعلم.. فان الشارع الذي نتحدث عنه لا تتوفر فيه اية مستلزمات للوقاية.. فلا يوجد سور امام المدرسة لحماية الطالبات من الخروج مباشرة.. ولا توجد اشارات ضوئية او ممر للمشاة بجانب المدرسة .. حتى اشارات عامة تحدد وجود مدرسة او طالبات منعدمة تماما.. فالى المعنيين بالامر نقول ان اطلالة واحدة على الموقع واتخاذ الاجراءات المناسبة خير من التنديد بالاخطار والاخطاء الناجمة عن حوادث الطرق...

علي الحراسيس

ابداعات

الوهم الكبير

يا فؤادي وانت سر شقائي
كيف تبقى اسير حلم اللقاء
كلما خلت ان الشواطىء الحرى توارت وراء دنيا الفناء
يعلنها ذكرى الليالي المواضي
وجلتها ثمالة من وفاء
تتمنى لقاءها اه ما اتعس قلبا يحيا على الاوهام
ذهبت لم تدع سوى ذكريات
مرة خلفها وقلب دام
واماني تناثرت كسفين
حطمتها ريح الخضم الطامي
لن لن تستفيق يا قلب من وهم كبير وغفلة وذهول
وتبيح النسيان عهدا شقيا
قد توارى في عالم مجهول
وخيا كاللهيب بعد اتقاد
ومضى كالحلم الثقيل الثقيل
فلتحنق بعض ما لاقتك ولاقى نصيبا من العذاب المرير
دانسها واطو صفحة سوءتها
بخداع من قلبها الشرير

سعيد يعقوب – مادبا

الم... الم

الالم ذلك الاحساس والشعور الذي يوصل في قمته الانسان الى قمته. كيف ومتى يبدأ هذا. ان ذلك في علم الغيب ولكنه يبدأ بتلك المعاناة التي تحول الوعي الى لا وعي وتخلق من الفرح سحابة دموع ياتي الالم نتيجة فقدان الصبر على التعامل مع النفس فتقع تلك النفس المتالمة في حلكات الاهات.

ان من يسبب الالم يتالم ايضا فالحقد يصرخ بداخله وعندما يغذي غروره من ايلام الاخرين ينتشي مرارة النصر.. ومن يتالم يقع فؤاده وعقله في سلة واحدة مكتظة بين ملايين السلال المقيدة بالوجع. ويبقى من يستحق الحياة اصحاب الارادة القوية

حكمت الشامي

رسائلكم

امنية

الاخ محمد النيومي كتب لنا خاطرة قصيرة يقول فيها:

مرت الايام تلو الايام بطيئة. والامل يحدوه الامل والحنين يلح ويصر على الالحاح بلقاء الاحبة، وبالرغم من قصر المسافة بينهما الا انه كان دائم التردد من اللقاء خوفا من ان يفقده وفجاة وجد نفسه في دوامة اللقاء تصادف جفاء لا يوجد في جنس انسان، فاختنق في بلعومه الكلام، وهطلت من عيونه الدموع فهو في حبهم ميسر ولا خيار له غير الصبر على غدرهم لان الايام كفيلة بتحذيرهم قبل ان يشربوا من نفس الكاس الذي شرب منه هو لما هو فترك المكان والامل يحدوه والحنين يلح ويصر على الالحاح بلقائهم ولكن بدون جفاء

سلوا الليل

الاخ ابراهيم مقالف من عمان ارسل لنا قصيدة بعنوان سلوا الليل يقول فيها:

تحايلت على النوم حتى
غفا النوم وانا ساهر
انظر الى القمر يكبر حتى
اذا صغر وجدني انتظر
الليل والنهار عندي واحد
فكلهم ظلام ومن ليس من قاهر

وحدة

ومن الاخت صفاء محمد ملحم من اربد وصلتنا محاولة جديدة من محاولاتها تقول فيها:

في وحدتي اعيش احلامي
ابحث عن الماضي
ابحث عن ذاتي
اركض وراء خيالاتي
اقع على ارض افكاري
تتعثر الكلمات في حلقي
تنزلق الدموع من مقلتي
ينزف جرح قلبي
لا ادري ما الذي يجدي
كل شيء قد تبعثر
احاول ان اكتشف الحقيقة
لكن ما هي الحقيقة؟؟

امل

الاخ اسامة غالب بداد من عمان بعث بخاطرة قصيرة ايضا يقول فيها:

الحياة امل وعمل.. فمن العمل نستمد الامل.. ومن الامل نستمد الحياة.. ولكي نعيش لا بد ان نكون مؤمنين.. لان الايمان اعلى مراتب الامل...

الحب

ومن الاخت غالية محمد من البصرة في العراق وصلتنا احدى محاولاتها الادبية تقول فيها:

حدثوني كثيرا عن الحب.. قالوا ان الحب ضروري لاستمرار الحياة.. ولكي تعيش سعيدا فعليك بان تحب امك ثم والدك ثم اخوانك ثم اخواتك ثم اهلك ثم اقاربك.. ولكي تسعد في بقية حياتك لا بد من لحظة حب مع شريك يقاسمك لقمة العيش تحت سقف واحد.. لكي تستمر الحياة جميلة سعيدة.

كل هذا جميل...

ولكن المؤسف انه حتى الذين يحبون الحياة.. من اجل الحياة مارسوا علينا اسلوب القتل باسم الحب.. وحين جاءوا جاءوا من الغرب...

ابحث عنك

الاخ مهند رومة من كريمة ارسل لنا خاطرة يقول فيها:

ابحث عنك الان بينهم.. ابحث عن صوتك لربما سمعته من بين تلك الاصوات التي اسمعها تضحك بجانبي.. ابحث عنك ما بين الشجر.. ابحث عنك ما بين المارة في الشارع، في احلامي التائهة.. في عيون الناس وكلامهم... ابحث في كل مكان.. حتى في ابتسامات العصافير وتغريدها بحثت... ابحث عنك ما بين ريش الحمام الابيض.. في الاماكن التي كنت تجلسين فيها.. ابحث عنك في تلك الليلة والصباح الدلجي... في دموعي الداكنة. ما بين اشواقي وكلماتي.. فاين ذهبت؟!!

كلمة

الاحتفال بالعودة الى المدارس

دعت جمعية اصدقاء الاطفال السيدة العراقية مي شبر لالقاء محاضرة حول المكتبات المدرسية والعامة فللجمعية مكتبات عامة للاطفال وفي الكثير من مدارسنا الحكومية والاهلية والوكالة مكتبات للاطفال والكبار والسيدة مي مسؤولة عن جميع مكتبات العراق المدرسية والانسان يجب ان يتعلم من تجارب الشعوب وتجربة العراق غنية وعريقة في مجال ثقافة الاطفال.

تحدثت السيدة مي الكثير عن المكتبات وكتب الاطفال ولكنني ساختار هنا نقطة واحدة من حديثها تتعلق ببداية العام الدراسي لانكم بدأتم عامكم الدراسي الجديد لهذا العام فكيف يدخل ابناء العراق مدارسهم كل عام؟

يمضي اطفال العراق يومهم الاول في المدرسة باحتفال كبير يسمونه الاحتفال بالعودة الى المدارس فالعودة الى المدرسة حدث رائع وجميل والجميع يستعد للاحتفال به احلى احتفال.

يلبس الطلبة احلى ملابسهم البنات يلبسن الفساتين المزركشة والمكشكشة ويصففن الشعر الجميل والاولاد يلبسون القمصان والبنطلونات الجميلة وحتى المديرات والمعلمات يرحبن بالتلاميذ ويوزعن عليهم الحلوى والشوكولاته والمديرة النشيطة تتفق مع احدى الفرق الموسيقية مسبقا كي تحضر للمدرسة وتعزف احلى الالحان للطلبة في الساحة المدرسية ثم يقف التلاميذ الاكبر سنا على جوانب ساحة المدرسة حيث يقوم طلاب الصف الاول الابتدائي بالمرور امامهم للتعرف بهم والسلام عليهم ثم تاخذ المعلمات الطلبة الجدد في جولة حول المدرسة للتعرف على اجزائها من غرف ومختبرات وقاعات ويكون اهم جزء في الجولة المرور بالمكتبة المدرسية والتعرف على رفوف القصص الجميلة التي تنتظرهم في الاعوام المقبلة

نعم المكتبة والكتب الجميلة هي احلى ما يرى الطفل في مدرسته وهي جزء من الاحتفال الرسمي بالعودة الى المدارس وبدء العام الدراسي الجديد فهل تعرفت عزيزي على مكتبتك وعلى الكتب التي تنتظرك على رفوفها ان لم تزرها بعد فقم بزيارتها الان واستعر من كتبها ففي الكتب كل شيء رائع ومفيد.

ماما روضة

فوازير في العيون

ما هو الشيء الذي يشبه العين تماما؟

ما هو الشيء الذي له عين واحدة ورجل؟

ما هو الشيء الذي له ثلاث عيون ورجل واحدة؟

ما هو الشيء الذي يبكي وليس له اعين ويمشي وليس له ارجل؟

لماذا يمنع على النساء دخول المطبخ في قميص النوم؟

الاجابات

[illegible]

من الصديقة هبة صالح العكرماوي - علان

مسابقة حول العالم

اكتب اسماء ثلاثة شعراء عرب واسم شاعر اوروبي معاصر او قديم

اكتب اسماء ثلاثة كتاب عرب في القصة او الرواية واسم اديب او كاتب غربي معاصر او قديم

اكتب اسماء ثلاثة لاعبين كرة عرب واسماء ثلاثة لاعبين كرة غربيين

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل علك تفوز بجائزة مقدمة من وزارة الثقافة وهي مجموعة كتب

حل مسابقة حول العالم

١- اللغات الرسمية في سويسرا هي اربع الالمانية والفرنسية والايطالية والرومانش

٢- سمي ميدان ترافلجار بهذا الاسم نسبة الى اسم المكان الذي وقعت فيه الحرب البحرية بين فرنسا وانكلترا والتي انتصر فيها نيلسون الانجليزي والمكان قرب جبل طارق عند صخرة اطلق عليها العرب اسم طرف الغار

وقد وصلتنا العديد من الاجوبة الصحيحة وباجراء القرعة فازت الصديقة نسرين عادل من الرصيفة يرجى منها او ممن ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

كلمات

الابتسامة عنوان الشعور وهي عنوان الانسانية

من علمني يوما فهو في مثابة ابي مدى الحياة

لو نظر الناس الى عيوبهم ما عاب انسان على الثاني

للذهب ثمن ولا ثمن للحكمة

من الصديقة هنادي محمد الزغاترة - جبل المريخ

حل مسابقة بهجة المعرفة

رسالة الى الاخ مفيد حمدان

لقد قرأت مشكلتك يا اخ مفيد واسعدني جدا ان احل هذه المشكلة.

اولا يجب عليك يا اخ مفيد ان تبعد هذه الافكار بعيدا لان هذه الافكار لا تفيدك بشيء.

ثانيا يجب عليك ان لا تحقد على اخوانك واسرتك ولا تتمنى لاخوانك عدم النجاح في دراستهم.

ثالثا ان الاهل يا اخ مفيد لا يميزون بين ابنائهم بل يرشدونهم الى الطريق الصحيح والمثابرة في جميع الاعمال

رابعا يجب عليك الاهتمام بدراستك لكي تحصل على العلامات العالية لكي تصبح مشابها لاخوانك ولكي تفتخر بك الاسرة.

وفي نهاية العام الدراسي سوف تصبح متساويا مع اخوانك وسوف تصبح لك الهدايا مثل اخوانك وهناك مثل يا مفيد يقول من جد وجد ومن سار على الدرب وصل.

اختك: علا محمد خليل

الاخت علا محمد خليل ارسلت هذا الحل لصاحب المشكلة التي طرحها علينا احد اصدقائنا - مفيد حمدان - ونحن بدورنا ننشرها كي يقرأها مفيد واي زميل له نفس المشكلة. وللاخت علا الشكر ونتمنى منها الحضور الى مكاتب جريدة الدستور عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي مجموعة قصص مع شريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

حظا اوفر للاخوة والاخوات الذين ارسلوا حلولهم ولم ننشرها.

ويسعد صفحة الطفل ان تستلم من اصدقائها مشاكلهم او مشاكل اصدقائهم واخوانهم.

ارسل مشكلتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل.

مسابقة بهجة المعرفة

هات الحل وخذ جائزة

ارسل لنا الصديق عبدالله عمران مشكلة هذا الاسبوع. فقال: انا طالب في الصف السادس الابتدائي مشكلتي ان بعض ابناء صفي الاقوياء يؤلفون «عصابة» مع بعضهم البعض ويضايقونني وغيري من ابناء الصف.

فاذا تخاصم احد هؤلاء الاقوياء مع واحد من ابناء الصف انضم له كل افراد العصابة وحاربوا هذا الزميل ومنعوا اي طالب من الحديث او اللعب معه..

واذا اعطى احدهم رأيا كان يطلب من المعلمة الغاء امتحان وقف الباقون وايدوا رأيه ومنعوا على اي طالب اخر ابداء رأيه.

واذا ارادوا اللعب في الساحة فانهم يقبلون بعض الطلبة ويرفضون اخرين فهل هذا معقول؟

هل من المعقول ان ينقسم ابناء الصف الى اقوياء وضعفاء؟ وهل للقوي ان يفرض رأيه على الاخرين؟

لقد اصبحت اكره ان اذهب الى المدرسة من هذه العصابة.. فماذا افعل ارشدوني؟

●●●

نطرح مشكلة الصديق عبدالله ونطلب منكم ان تساعدونا في حل مشكلته.

ارسل حله الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة (هات الحل وخذ جائزة..) علك تفوز بجائزة مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي مجموعة قصص مع شريط تسجيل.

طلال وليد ملكاوي | ضحى وليد ملكاوي | عماد حسن ملكاوي | الاء احمد شعبان | علا محمود الطوالبة | مجد دحبور | عبداللطيف دحبور

خالد ياسر وادي | محمد احمد عقيل | ساري بشر الاسد | سامر فهمي رحمة | محمد حسن العمايرة | شادي غسان الزاغة

في ترتيب السرور

الجذل والابتهاج اول مراتب السرور

الاستبشار والاهتزاز

الارتياح والابرنشاق

المرح وهو شدة الفرح

من الصديقة هاجر حسين ملكاوي

مواقف

قال رجل لاعرابي:

- كيف انت؟

قال

- كما يسرك ان كنت صديقا وكما يسوؤك ان كنت عدوا

قيل لابي عمر بن العلاء

- هل يحسن بالشيخ ان يتعلم؟

قال: ان كان يحسن به ان يعيش فانه يحسن به ان يتعلم

جاء رجل الى اخر فقال:

- ان فلانا قد شتمك

قال الرجل: اما وجد الشيطان بريدا غيرك؟

من الصديقة ايناس قديمات - ام السماق

نقولا داود عطا | تيسير فتحي الطباخي | عامر عبدالقادر رمضان | بسام وشذى الرويضان | الاء وسيف الدين الجراح

نسيبة ومعاذ محمد القطارات | عيسى مثقال مقطش | ريهام محمود عبد ربه | محمد محمود عبد ربه | الاء وليد صالح | اسلام محمد ساري

هند وفيصل حسن ابوزيد | رزان عادل الفقهاء | علاء محمد شريف | محمود فتحي الطباخي | احمد فواز الريماوي | رمضان ومحمد فتحي الطباخي

اعلام ومشاهير

الادريسي

ولد محمد بن محمد بن عبدالله الادريسي عام ٤٩٣ هجري في مدينة سبته وعاش طفولته وصباه وشبابه يصعد هضابها ويشاهد امواج بحرها الابيض المتوسط ويرنو ببصره الى الافاق الفسيحة في مدى البحر والصحراء.

ومدينة سبتة مدينة انشاها الرومان كقلعة عسكرية انتزعها المسلمون بقيادة موسى ابن نصير ومن حكامها القوط الاسبان وبنوا حولها سورا منيعا من الحجارة الضخمة.

اهتم الادريسي بالجغرافيا والسفر والبحر واشرف من صقلية على اول بعثة علمية جغرافية عرفتها الدنيا حيث جاب مع رجال البعثة اقطار العالم الوسيط يجمعون المعارف عن الارض واهلها وثرواتها ويضعون اكثر من سبعين خريطة جغرافية عنها في عام ٥٦٠ هجري غادر الادريسي دنيا البشر وودعت روحه الارض التي احبها.

من الصديقة هيام دهش شرفات - المفرق

ماذا تعرف عن الاغوار؟

الاغوار منطقة اردنية تزخر بالاثار الاسلامية حيث يوجد فيها قبور الصحابة ومنهم ابوعبيدة عامر بن الجراح وشرحبيل بن حسنة في منطقة وادي اليابس وسعد بن ابي وقاص في منطقة الشونة الشمالية والاغوار منطقة زراعية منتجة للكثير من الخضار والفواكه كالباذنجان والبندورة والكوسا وغيرها والبرتقال والموز والجوافة وغيرها ويوجد فيها مصنع رب البندورة

والاغوار هي اخفض منطقة في العالم حيث ينخفض سطح البحر الميت ٢٣٨م تحت سطح البحر والى مياهه يحضر الاف السياح تمتعا بدفئه واستشفاء بمياهه المعدنية المالحة

ونتمنى ان تزدهر بلادنا في ظل جلالة الملك الحسين المعظم

من الصديق رزق سعيد البلاونة

امي

امي يا نورا يشع بالحنان.
امي يا كوكبا مليء بالعطاء
امي يا شجرة نخيل شامخة
معطاءة في قلب الصحراء
امي يا نبعا تدفق من باطن الارض
ليملأ الدنيا بالحب والحنان
امي يا قطرة من الماء
روت بها ظما العطشان
امي يا قطرة هواء دافئة
ادخلت السعادة في قلب الانسان
امي يا شمعة انارت الكون
بنور عينيها المضيئتين
امي رعاك الله من الايام
ويحفظك من غدر الزمان

امي امي قلبك مليء بالحنان

من الصديقة كوثر عبدالله طوالبه
اربد - سحم

البنت الصغيرة الطيبة

كان يا ما كان.. كانت بنت صغيرة لديها ديك جميل يصحو الديك كل يوم عند الفجر ويغني: كو كو كو.. كوكوكو.. صباح الخير سيدتي. ثم يندفع نحوها ويلتقط الفتات من يدها ويجلس بجانبها. كان ريش الديك بلون قوس قزح يلمع وكانه مغطى بالزيت ويتوهج عرفه الذهبي في الشمس كان طائرا رائعا.

في احد الايام رات البنت الصغيرة جارة معها دجاجة جميلة ورغبت في امتلاكها فورا. قالت لجارتها «اعطني دجاجتك واعطيك ديكي» سمع الديك كلماتها تدلى عرفه ومال راسه لا يستطيع عمل اي شيء. وافقت الجارة واخذت الديك مقابل الدجاجة . بدات البنت الصغيرة بمصادقة الدجاجة ولم تفشل الدجاجة البيضاء الجميلة الدافئة الرائعة في منح سيدتها بيضة طازجة رائعة يوميا «كاك، كاك، سيدتي كلي بيضتك الجميلة» وكانت البنت الصغيرة تتناول بيضتها وتضع الدجاجة على ركبتيها تربت ريشها وتقدم لها الماء والحب.

ثم وفي احد الايام مرت بها جارة اخرى ومعها بطة احبت البنت البطة كثيرا وقالت لجارتها «اعطني بطتك واعطيك دجاجتي» سمعت الدجاجة كلام سيدتها، تدلى ريشها وشعرت بحزن رهيب لكنها لا تستطيع عمل اي شيء ستتخلى عنها سيدتها وبسرعة صادقت البنت الصغيرة البطة سبحتا معا في النهر جنبا لجنب. «كواك، كواك، سيدتي. لا تسبحي بعيدا. النهر عميق» وكانت البنت الصغيرة تخرج من النهر وتستريح على الشاطىء تلحق بها البطة

ثم قدم احد الجيران للنهر يقود جروا جميلا. لاحظت البنت الكلب وقالت «ما اجمل هذا الكلب!! ارجوك اعطني اياه وساعطيك بطتي» حزنت البطة لسماعها هذه الكلمات انّت ورفرفت لكنها لم تستطع عمل اي شيء تناولها الجار وحملها وذهب بها بعيدا ربتت البنت الصغيرة على الجرو وقالت «كان لدي ديك استبدلته بدجاجة ثم بادلت الدجاجة ببطة والان تخليت عن البطة من اجلك. عندما سمع الكلب كلامها شعر بالكآبة واختبا تحت الطاولة وفي تلك الليلة وبينما كانت البنت الصغيرة نائمة فتح الكلب الباب بمخلبه وهرب بعيدا «لا اريد مصادقة سيدة مثلك لا تقدر قيمة الصداقة» عندما استيقظت البنت الصغيرة وجدت بان الكلب قد تركها واصبحت وحيدة وحيدة

ترجمة جودت احمد الحمد

قصة فالنتينا اوسيفا عن مجلة Sputnik

اضحك

الاب: اذا ضربت اختك في المرة الثانية فستنام دون عشاء

الولد اذن ساضربها في المرة الثانية بعد العشاء

الزبون للحلاق: لماذا لا تحضر الى صالونك الا الصحف التي تنشر حوادث فظيعة ومخيفة؟

الحلاق حتى يقف شعر الزبون فاتمكن من قصه بسهولة

من الصديق محمد علي سعيد ابوحطب

ماذا تعرف عن المسجد الاقصى.. في القدس؟

القدس تشتمل على كثير من المقدسات الدينية لدى الديانات الثلاث. ويوجد فيها الحرم الشريف والمسجد الاقصى المبارك.. وهذا المسجد الاقصى يقع في الجهة الجنوبية من الحرم الشريف. وهو مسجد قديم وقد بدا العمل به الخليفة الاموي عبدالملك بن مروان.. ويدلف اليه من سبعة ابواب. وفي داخله عدد من المحاريب التي تحمل اسماء الانبياء. وفيه منبر نور الدين زنكي. وقد تعرض المسجد للايذاء حيث دخله الصليبيون فاتخذوا قسما منه كنيسة والقسم الاخر مسكنا لفرسان الهيكل. وقد اعاد صلاح الدين لهذا المسجد - بعد تحرير القدس - مكانته وجدد محرابه وكسا قبته بالفسيفساء، وقد تعرض في الوقت الحاضر الى عدة محاولات للحرق والهدم على ايدي الاحتلال الاسرائيلي البغيض.

ويوجد داخل الحرم الشريف ايضا قبة الصخرة المشرفة وقد بنيت فوق الصخرة التي عرج من عليها الرسول ﷺ الى السماء.

ويوجد ايضا داخل الحرم جدار البراق، وهو جدار مبني من الحجارة الضخمة، ويشكل جزءا من الحائط الغربي للحرم الشريف، وله مكانة خاصة في نفوس المسلمين لارتباطه بالاسراء والمعراج، حيث ربط الرسول ﷺ دابته «البراق» في هذا الحائط.

من الصديق:
امجد جميل عبدالدايم/ البقعة

جحا والراعي

كان جحا مارا ذات يوم بالقرب من احد الاودية فاعترضه راع وساله:

- هل انت فقيه يا سيدي؟

فقال جحا: نعم

قال الراعي: انظر الى هذا الوادي والى هؤلاء القتلى فيه فاني قتلتهم لتظاهرهم بالعلم وعجزهم عن جواب سؤال واحد سالتهم اياه.

قال جحا: وما هو السؤال

قال الراعي: ان القمر حين يكون هلالا نراه صغيرا ثم يكبر حتى يصبح بدرا ثم يعود فيصغر الى ان يغيب ويطلع غيره جديدا فماذا يصنعون بالقمر القديم؟

تنحنح جحا وقال بافتخار:

يا لهؤلاء الجهلة الم يكن فيهم من يعرف ان الاقمار القديمة تخبأ للشتاء ثم يدقونها ويسحبونها خيوطا رفيعة ويعملون منها البرق.

عند ذلك انحنى الراعي على يد جحا يقبلها ويقول: احسنت والله هذا هو ما خطر في بالي

واهدى الراعي جحا خروفا ضخما

من الصديقتين شهناز ومرام احمد شاكر خداش - الرصيفة

كلمات متقاطعة

● اعداد: امجد ربحي عواد/ عمان

● افقي
١ـ صاحب (الموطا) ٢ـ من اخوات كان + آلة موسيقية غربية ٣ـ تجدها في ورل + معركة اسلامية + متشابهان ٤ـ من اعضاء الجسم بدون ال التعريف + مهند + متشابهان ٥ـ عكس برد معكوسة + وحدة وزن معكوسة ٦ـ عملة اليابان معكوسة + مختلفان + تجدها في بخت ٧ـ مختلفان + مختلفان + علم مذكر معكوس ٨ـ اقدم خضار عرفه الانسان ٩ـ يغطي الجمل + من قرى رام الله + ب

● عمودي
١ـ بلد عربي + عملة النيجر + للتخيير ٢ـ حرف + اكبر المسطحات المائية + مخ ٣ـ مختلفان + عكس بحر ٤ـ ك + بمعنى قوة العدد + من الطيور ٥ـ حرف + عكس ميت + بمعنى ملابس ٦ـ ن + اداة موسيقية + من دول الخليج العربي دون ال التعريف ٧ـ احد الوالدين + خاصتي ٨ـ ضوء + حرف نصب + ضمير منفصل للغائب معكوس + حرف نصب ٩ـ لاعب برازيلي قديم + عكس صح + حرف

الصلاة

الظهر	١٢,٣٥	العشاء	٨,٢٢
العصر	٤,١٠	الفجر ليوم غد	٤,٤٩
المغرب	٧,٢	الشمس ليوم غد	٦,٨

كلمة السر

● اعداد: حازم محمود جعيتم/ الزرقاء

★ صحابي جليل

يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع وتسعة احرف.

عمر بن الخطاب، ابوبكر الصديق، عثمان بن عفان، علي بن ابي طالب، خباب بن الارت، سعد بن معاذ، خالد بن الوليد، عبدالله بن رواحه، زيد بن حارثة، جعفر بن ابي طالب، سلمان الفارسي، صهيب الرومي، حمزة بن عبدالمطلب، عمار بن ياسر، انس بن مالك، شرحبيل بن حسنة، سعد بن ابي وقاص، معاوية بن ابي سفيان، هريرة، قط، مكة، المدينة، سادة، ت، م.

التلفزيون

القناة الاولى

- ١٠,٠٠ القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة
- ١٠,٢٠ عرض البرامج
- ١٠,٢٥ الرسوم المتحركة
- ١٠,٥٠ الايام السعيدة
- ١١,١٠ كنوز وحكايات
- ١٢,٢٠ ابتهال ديني
- ١٢,٣٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١,٣٠ سبحان الله
- ٢,٠٠ المجلة الرياضية
- ٣,٣٠ الغريب
- ٤,٣٠ فيلم اجنبي
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٦,١٥ المجلة الاخبارية
- ٦,٢٥ ما يطلبه المشاهدون
- ٧,٢٥ استراحة المساء
- ٧,٣٥ مع الشباب
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار
- ٨,٣٥ مسلسل السهرة
- ٩,٣٠ التلفزيون والمشاهد
- ١٠,٤٠ دقات الساعة
- ١١,٠٠ نشرة الاخبار
- ١١,١٥ متابعة دقات الساعة، متاجة، السلام الملكي

القناة الثانية

- ٥,٣٠ برنامج وثائقي
- ٥,٥٠ حلقة جديدة من برنامج مفاتيح قلعة بويا
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ المجلة العلمية
- ٧,٣٠ الاخبار بالعبرية
- ٨,٣٠ فتيات العمر الذهبي
- ٩,١٠ روت في اوروبا
- ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ١٠,٢٠ المحققان
- ١١,٠٠ عائلة باورز

حظك اليوم

الحمل	ستجد نفسك مضطرا الى اتخاذ قرار حاسم يتعلق بحياتك المهنية. ازمة نفسية عابرة بسبب مشكلة عاطفية
الثور	سيعرض عليك في منتصف هذا الاسبوع مشروع عمل كبير. لا ترفضه، لانك ستحقق من خلاله كسبا ماديا كبيرا. الغيرة ستفسد حياتك العاطفية
الجوزاء	مشاريع جديدة ستعرض عليك قد تكون ناجحة. ادرس امكانياتك المادية كي لا تتورط. قرار نهائي ستتخذه بشأن قضية عاطفية
السرطان	عمل صغير قد يعود عليك بفائدة كبيرة. حافظ على اسرارك. فقد يستفيد منها البعض ليضعك في مواقف محرجة.
الاسد	لا جديد على صعيد حياتك المهنية. فلماذا تعيش بالاحلام. وضعك العاطفي جيد ومستقر. فحافظ عليه
العذراء	لقاء اجتماعي سيكون فرصة للتعرف الى شخص مهم تحصل بينك وبينه مشاريع عمل مثمرة.
الميزان	ترددك يفقدك الكثير من الفرص لتحقيق اعمال مهمة. لا تيأس. علاقة عاطفية تزول واخرى تقترب. فكن حذرا.
العقرب	خفف من حساسيتك في محيط العمل. انتبه جيدا هذه الفترة لان علاقاتك العاطفية قد تتعرض لضربة قاسية
القوس	كن صبورا وهادئا ولا تستبق الامور. فبفضل جهودك ونشاطك المستمر ستحصل على منصب مهني مهم يمنحك مزيدا من الثقة بالنفس. علاقتك بمن تحب ممتازة.
الجدي	الفوضى التي تعيشها لا يمكن ان تستمر. رتب شؤونك المالية كي تتلافى الخسارة وحاول ان تدخل شيئا من النظام الى حياتك المهنية
الدلو	تجنب الحماس وابتعد عن المجازفة وادرس قراراتك وامكانياتك المادية جيدا كي تتمكن من تحقيق مشروعك هذا.
الحوت	اوضاعك المهنية غير مستقرة هذه الفترة. لشراكتك مع احد الاشخاص قد تتعرض لتجربة قاسية. كن حذرا قدر الامكان.

الطائرات



الملكية الاردنية القادمة

ابوظبي	١٠,٠٠ صباحا
العقبة	١٠,١٥ صباحا
مدريد	١٠,٣٠ صباحا
مسقط دبي	١٠,٣٥ صباحا
الدوحة البحرين	١٠,٥٠ صباحا
تونس الصافية	١١,٠٠ ظهرا
بيروت	١١,١٥ ظهرا
القاهرة	٥,٤٥ مساء
باريس	٦,٠٠ مساء
استنبول	٦,٢٥ مساء
لندن	٦,٥٥ مساء
مسقط الصافية	٨,٠٠ مساء
ابوظبي	٨,٣٠ مساء

الشركات الاخرى

الشرق الاوسط بيروت	٧,٠٠ صباحا
الخليج البحرين	٩,٥٠ صباحا
اليمنية صنعاء	١١,٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١١,٣٠ ظهرا
الخليج مسقط البحرين	١٢,٤٥ ظهرا
التركية انقرة	١,٠٠ بعد الظهر
المصرية القاهرة	١,٣٠ ظهرا
الخليج البحرين	٧,٠٥ مساء
الشرق الاوسط بيروت	٨,٢٥ مساء
القبرصية لارنكا	٨,٣٥ مساء

الملكية الاردنية المغادرة

بيروت	٧,١٥ صباحا
العقبة	٨,٠٠ صباحا
برلين لندن	١١,٣٥ ظهرا
فينا فرانكفورت	١٢,٠٠ ظهرا
مسقط الصافية	١٢,٠٠ ظهرا
امستردام نيويورك	١٢,٣٠ ظهرا
استنبول	١٢,٤٠ ظهرا
دبي	١,٠٠ ظهرا
ابوظبي	١,٣٠ ظهرا
القاهرة	١,١٥ بعد الظهر
كولومبو	٩,٣٠ مساء
الظهران	٩,٠٠ مساء
الدوحة دلهي	٩,٣٠ مساء
دبي كراتشي	٩,٣٠ مساء
الدوحة الصافية	١٠,٠٠ مساء
دبي بانكوك	١١,٤٥ ليلا
ابوظبي	١١,٠٠ ليلا

الشركات الاخرى

القبرصية لارنكا	٥,٥٥ فجرا
الشرق الاوسط بيروت	٨,١٥ صباحا
الخليج البحرين	١٠,٣٥ صباحا
اليمنية صنعاء	١٢,٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١,٠٠ بعد الظهر
الخليج البحرين مسقط	١,٣٠ بعد الظهر
التركية انقرة	٢,٠٠ بعد الظهر
المصرية القاهرة	٢,١٥ بعد الظهر
الخليج الدوحة البحرين	٨,٠٠ مساء

هواتف ضرورية



عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١

شكاوى مؤسسة النقل

العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة هاتف	٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦

طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان

	٦١٧١٠١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
مديرية الدفاع المدني العامة	١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الفوري	١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة	١٩٨
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة)	٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء	٩٨٤٤٤٤/١٩٩
دفاع مدني محافظة المفرق	١٩٩/١٩٨

دفاع مدني محافظة

اربد	٢٤٣٣٣٣/١٩٩/١٩٣
دفاع مدني البلقاء	١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك	١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة	١١٨

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

● عمان

ص اياد ـ الاشرفية ٧٧٤٨٢٢، ص الفردوس ـ الاشرفية ٧٨٧٣٣٦، ص السلام ـ وسط البلد ٦٣٦٧٣٠، ص نيروخ ـ وسط البلد ٦١٤٧٢٤، ص شوكت ـ جبل الحسين ٦٧٧٦٦٦، ص ابن النفيس ـ الوحدات ٧٤٥١٠٥، ص دينا ـ الوحدات ٧٨٧٠٤٠، ص ابوشريف ـ عمان ٧٧٠٥٩٥، ص فراس ـ جبل الحسين ٦٦١٩١٢ ص عال ـ المدينة ٦٨٧٥٨٥، ص خلف ـ الوحدات ٧٧٨٦٥٣، ص يعيش ـ عمان ٦٢٤٤٢٥، ص فداء ـ ماركا ٨٨١١٩٨.

● الزرقاء: ص رمزي ٩٩٥١١٩ ● اربد ص الشرع ٢٧٥٨٢٥، ص وهران ٢٧٢٣١٧.

● مادبا ص الفلاح ٥٤٤١٨٠ ● الكرك ص نصار ٣٥٢٨٥٢ ص مؤاب ٣٥٢١١٧ ● صويلح ص نجيب ٨٤٧٦٣٢ ● ابونصير ص ابونصير ٨٤٠٦٣٦ ● البقعة ص المخيم الجديد ● العقبة ص طيبة ٣١٥٠٥٠ ص القدس ٣١٤٧٤٧.

الثانية حتى ١٢ ليلا

● عمان: الصفاء ٧٧٤٠٥٤، العمد ٦٠٣٤٤٠، سنر ٦٩٨٥٩١، اسيا ٦٩١٢٣٧، وسلم ٨١٦٩١١، البيادر ٨١٠١٦٢، دعاء ٨١٠٥٣٠، بيت الدواء ٨٣٠٦١١، سعد ٨١٩٨٣٧، صفاء ٨٢١٠٤٧، صنوبر ٦٨٥٣٠٤، دلال ٦٣٦٨٨٤، الخولي ٨١٢٤٦٧، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، عواطف ٦١٦٦٢٨٠، الحياة ٦٢٤٦٣٦، العراق ٧٤٨٢٠٨، نسرين ٧٥٤١٧٧، القدس ٧٧٠٥٦٦، الاديب ٧٤٨١٩٤، الدير ٧٥٣٩٦٧، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، القواسمي، راس العين ٧٨٦٣٣٦، عين جالوت ٦١٦١٥٢، وزان ٨٢٨٤٩١، روان ٦٩٣٦٢٤، الصديق ٨٩٥٣٦٦، معدي ٦٠٥٥١١، الروابدة ٦٦٦٠٣٣، الشفاء ٦٩٣٤٦٨.

● اربد: فؤاد ٢٧٥٣٦٠، الحياة ٢٤٤٨٦٨ ● السلط براء ● الزرقاء الاتحاد ٩٨٦٣٢٥، الانفال ● الكرك: زياد ● الرصيفة. احمد.

عمان

الرمحي ٦٤٤٨٨٥، رنده ٦٧١٠٩٠، راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٣٠٩٥٥، العطاء ٧٧٧٧١٢، زيادة ٦٦١٣٦٥، رشا ٧٤٧٥١٥، الوفاء ٧٧٤١٦٠، عياد ٨٨٦٧٣٥، البالغ ٦٥٣١١٤، بسلم ٦٧١٣٤١، مريش ٧٧١٩١٠، ختام ٧٧١٦٧٠.

وادي السير	ناديا	الجبيهة	جمال
القويسمة	شريف	تلاع العلي	الجاردنز
ابوعلندا	نعيمة	اليادودة	شكيب
ام السماق	هلا	ابونصير	الكردي
المقابلين	العقد	مادبا	طارق
ناعور	الهيثم	الرمثا	الرمثا
مرج الحمام	ابن البيطار	اربد	الصخرة
سحاب	الهلم	معان	خلدون
صويلح	العرفدي	المفرق	الشريدة

التاكسي المناوب

فراس/ عمان	٦٤٠٧٣٩	فراس/ صويلح	٨٤١٠٥٨	البشير	٧٩٠٥٥١
القمر	٦٥٠٤٠٦	النجاح	٨٤٠٦٠٦	البدري	٧٧٢٠١٨
رانيا	٦٢٥٠٩٥	الدويكات	٨١٦١١٥	التاج	٧٧٤٦٩٢
تكسينا	٦٤٤٦٦٠			الطويلي	٨٩٥٤٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨			يافا	٧٧٦١٣٣
البرج	٦٦١٠٢٨	ابوحيدر	٨١٥٣٦٤		
خلدون	٦٦٤٨٨٨	مؤاب	٨٩٣٠٩٢	الاخضر	٧٩٠٥٠٥
البستان	٦٦١٠٦٠	البيطار	٨٩٩٨٤٦	صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
عاصم	٨٤٤٣٠٥	عمان	٦٥١٤٢٤	دعسان	٧٤٠٣٨٨
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٣٧٣	الحويان	٧٧٨٢٠٥		
		المحيسن	٧٤٠٩٣٤	عبدالرحيم	٨٣٣٨٩٦
				السليحات	٨٢٩٠٤٤
				يزن	٦٩٨٣٣٣

نشرة نقابة وكلاء الملاحة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس الموافق ٣/ايلول/١٩٩٢

البواخر الماكثة — البواخر الراسية — البواخر المنتظرة

[illegible]

** البواخر التي تحمل عبر الحاويات

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٠٩/٠٣

[illegible]

المكتبة الوطنية — مؤسسة التسويق الزراعي — وحدة اخبار السوق

الطبيب المناوب

عمان

عبدالقادر اللالا ٦٩٦٠٤٨
عباس الحكيم ٨٩١٢٥٦

الزرقاء	هشام حياصات
م. حطين	احمد عبده
مادبا	نوفان معايعة
اربد	امين ابوعبيده
المفرق	ماري شوالقة
السلط	بشير الحياري
الرصيفة	محمد الانطاكي
م. البقعة	ليس ملحم
الاغوار ش	رياض مراد
المزارع	سليمان الطراونة

اطباء الاسنان

عمان

نصير الحمود ٦١٢٧٦٧
عبدالمجيد القزاز ٧٣٧٠٢٥
عمر حمزة

العقبة	اياد زريقات
المفرق	عصام بطارسة
الرصيفة	عبدالقادر السلايتي
السلط	علي الذوقان
اربد	عبدالفتاح يغمور
الزرقاء	اكرم الجنيدي
جرش	ماهر التوزي
مادبا	باسم هلسة

اسعار الخضار والفواكه والدجاج

اسعار الخضار والفواكه والدجاج لتستهلك ليوم الجمعة والسبت تاريخ ٤-٥/٩/٩٢ فلس/كغم

[illegible]

دجاج مذبوح منظفا كاملا ١٣٤٠/ كغ
دجاج مذبوح منظف ١٣٦٠/ كغ

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا — ت ٦٩٩٢٣٨
بس كريم في جليم؛ بطولة عمرو دياب ● سيمون
الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣ ـ ٦,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

فيلادلفيا — ت ٦٣٤١١٩
عروسة البحر SPLASH
الحفلات ١٢,٣٠، ٣,٣٠، ٦,١٥، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء
[illegible] Return [illegible]

الكونكورد — ت ٦٧٧٤٢٠
عودة الرجل الوطواط
BAT MAN RETURNS
مايكل كيتون ميشيل بفايفر
الحفلات ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء

مسرح نبيل المشيني — ت ٦٧٥٥٧١
قريبا جدا الفنان المحبوب غسان المشيني في مسرحية ابوعوف الكوميدية
طعه وقايمه

مسرح اهلا نبيل وهشام — ت ٦٢٥١٥٥
المسرحية الكوميدية السياسية، اهلا نظام عالمي جديد،
ترفع الستارة الساعة ٩ مساء

الحسين — ت ٦٢٢١١٧
١ ـ مهمة في تل ابيب
٢ ـ الخارجون عن القانون
١٠,١٥، ١,٣٠، ٤,٤٥، ٨ مساء

رغدان — ت ٦٢٢١٩٨
١ ـ عادل امام/ شمس الزناتي
٢ ـ مايك النمر/ فتيود خان
٣ ـ القوة المزدوجة/ جان دام
٤ ـ سلفستر ستالوني/ تحدي موجز

بسمان — ت ٦٣٠١٢٩
١ ـ الفتيات المحرات
٢ ـ الله سركها
٣ ـ سلاش الجزار
٤ ـ الحلبة الميتة

الخيام — ت ٦٢٢٩٥٠
١ ـ نكو «الجزء الثالث»
٢ ـ الشقراء المثيرة
الحفلات: ١١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٨,٣٠ مساء

فلسطين — ت ٦٢٢١١٩
١ ـ انتقام النمور الشرسة
٢ ـ الانفجار الاخير
٣ ـ روكي 5
٤ ـ عصر القوة
٥ ـ الحلاق المجنون

زهران — ت ٦٣٥٣٠١
١ ـ شلة المشاغبين/ عادل امام
٢ ـ انتوابهت العظيم/ امبت بتشان
٣ ـ سوبرمان كوماند/ بك هوجين

استعدادات شعبية ضخمة لاستقبال قائد الوطن
الفرق الشعبية تحيي اعراس الاردن حتى الصباح



بكل مشاعر الحب والوفاء والاعتزاز، ينتظر ابناء الشعب الاردني وعلى احر من الجمر، عودة قائده وحبيبه وزعيمه، جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن بعد ان من الله عز وجل على شعب الاردن، ورجال الاردن.. ونساء الاردن.. واطفال الاردن بشفاء الحسين الغالي.

استعدادات شعبية ضخمة تجري، للتعبير عن الفرحة بعودة القائد الى عرينه، وان كل الاحاديث تدور في قرانا ومدننا عن ترتيبات الاستقبال.

حتى الآن يتردد ان اعدادا كبيرة من المدن والقرى الاردنية والبادية ستزحف الى العاصمة لتكون في شرف استقبال الحسين.

● العديد من الجمعيات قررت التوجه نحو ابناء الجنوب لتقديم المساعدات اللازمة للمحتاجين.

● جمعية الفيحاء الخيرية رصدت مبلغ عشرين الف دينار لتوزيعها على المحتاجين بمناسبة عودة القائد.


بريشة: ناصر مطيع

● آلاف اليافطات والاعلام بدأ المواطنون والتجار برفعها.

● اقواس النصر وبيوت الشعر ستقام في كل مكان.

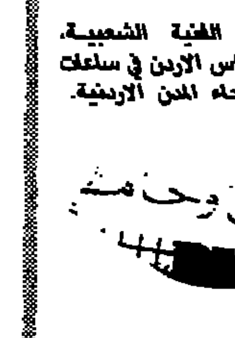
● سائقو السيارات سيرفعون صور الحسين ويسيرون بمواكب في شوارع العاصمة والانوار مضاءة.

● اطباء سيفتحون عياداتهم يوم عودة الحسين الغالي ومعالجة المحتاجين مجانا.

● العديد من العشائر ستنحر الابل والخراف وتوزعها على الفقراء.

● عمال بعض المصانع قرروا وبمبادرة منهم زيادة ساعات دوامهم. وتقديم ذلك هدية لقائد الوطن.

● الفرق الفنية الشعبية، ستحيي اعراس الاردن في ساعات الليل في انحاء المدن الاردنية.



الامير رعد بن زيد | ● محمود الشريف | حسن التل

● سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء. توجه الى الولايات المتحدة الامريكية، ليبقى الى جانب صاحب الجلالة ويهنئه بالصحة والعافية، وبنجاح العملية الجراحية التي اجريت لقائد الوطن.

المكلوفون في الاردن.. حملوا سموه امانة غالية.. وهي نقل اشواقهم وتهانيهم بشفاء القائد وسلامته.

● محمود الشريف وزير الاعلام يتولى وللمرة السابعة اعمال وزير الخارجية بالوكالة الامر الذي اضطره للتغيب عن مناسباته الاجتماعية العائلية هذه الايام وحمله للعديد من الاوراق والنشرات والتقارير لدراستها في ساعات الليل في منزله.

● حسن التل، رئيس تحرير الزميلة اللواء، يتوافد على منزله هذه الايام في اربد الاصدقاء والمحبين للاطمئنان على صحة «ابوبلال» وتهنئته بالشفاء بعد الوعكة التي المت به، والتي ادخل على اثرها المستشفى الاسلامي.. نتمنى له دوام الصحة.

● رجب السعد نائب المدير العام لبنك الاتحاد الصناعي، يشاهد هذه الايام وهو يمارس رياضته المفضلة «الجري» في الساعة الخامسة والنصف صباحا، وحتى السابعة والربع.

ابوالسعد يداوم في مكتبه يوميا قبل نصف ساعة من بدء الدوام رسميا.

● د. عبدالله الجازي امين عام وزارة الاتصالات والبريد، يتوافد الاصدقاء على منزله للاطمئنان على صحته بعد الوعكة التي المت به، وادخل على اثرها مدينة الحسين الطبية.. نتمنى له دوام الصحة.

● عبدالله آل عيون، محافظ معان ما زال موضع حفاوة وتكريم الاصدقاء في عمان بمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد.

ابوعمار سيكون مشغولا في الاسابيع القادمة. ولن يتمكن من العودة الى عمان.. حتى ايام العطل.



رجب السعد | د. عبدالله الجازي | عبدالله آل عيون

بوابة المعرفة
اوراق اعتماد

١- او خطاب اعتماد، اصطلاح دبلوماسي يقصد به الوثيقة الداخلة على تعيين رئيس البعثة الدبلوماسية الجديد في منصبه، وذلك بعد ان تتم موافقة الدولة على اسم رئيس البعثة الاجنبية الجديد، واوراق الاعتماد هي رسالة موجهة من رئيس دولة المبعوث الى رئيس الدولة المبعوث لديها (اذا كان المبعوث من درجة سفير او وزير مفوض) تتضمن اسم رئيس البعثة ومرتبته وصفته والغرض العام من ايفاده. اما اذا كان رئيس البعثة من مرتبة قائم بالاعمال فيوجه الخطاب من وزير الخارجية الى وزير خارجية الدولة الموفد اليها. ويكون تقديم اوراق الاعتماد في حفل رسمي لاستقبال رئيس البعثة الجديد، وجرى العرف الدبلوماسي على ان يلقي المبعوث الجديد خطبة قصيرة امام رئيس الدولة بعد تسلمه اوراق اعتماده، ومن ثم تصبح لرئيس البعثة الجديد صفته الرسمية.

٢- في حالة وفاة او تغيير رئيس الدولة الموفد منها او اليها المبعوث يتعين تقديم اوراق اعتماد جديدة وذلك باعتبار ان المبعوث نائب عن رئيس دولة لدى رئيس الدولة الاخرى وتنتهي صفة الانابة بتغييره او وفاته. وتعتبر اقدمية رئيس البعثة من تاريخ تقديم اوراق اعتماده، وان كان يعتبر قائما بمهام وظيفته من وقت وصوله الى البلد الاجنبي واخطار وزارة الخارجية بذلك.

فلاش

• الى امانة عمان الكبرى

ترميم الشوارع قبل الشتاء. مطلوب، لكن يلاحظ انكم تحفرونها قبل الهنا بسنة. فليس من المعقول ان تظل شوارع ايام (شبه مكسرة) بانتظار موعد الترميم هل ثمة «دور» ولا بد من غرفة انتظار مثل الاطباء.. مثلا!!.

*****

• الى بلدية الزرقاء

الاشارات الضوئية عند مدخل المدينة جهة الجبل الابيض - عدم المؤاخذة - مثل قلتها. فهي تضيء لحمر، لخضر اصفر والسيارات تسير على كيفها والازمة طبعا حاصلة.

هل لهذا اخترعوا الاشارات الضوئية ام اننا نفهم الاشياء.. بالعكس؟!.

*****

• الى المدارس الخاصة

افضل مشروع تجاري هذه الايام مدرسة خاصة. امسكوا الخشب يا مدارس قصدي يا حبايب!!.

اول مولود في المستشفى الاسلامي

● يعقوب صقر يعقوب هو المولود رقم «١٠» في المستشفى الاسلامي.. ويحتفل بعد ايام وفي يوم ٩/٨ بالذات بعيد ميلاده العاشر.. وهو نفس عيد ميلاد المستشفى.. مبروك لصقر.. وللمستشفى.

١٣ الف عائلة اردنية تستفيد من مكتبة عبدالحميد شومان

تعتبر مؤسسة عبدالحميد شومان منبرا ثقافيا ومعرفيا تلتقي فيها العقول الطامحة للفن والثقافة.

وقد بلغ عدد الكتب في مكتبة شومان العامة مع نهاية ١٩٩١ حوالي ٤٤ الف كتاب في شتى اقسام المعرفة.

وهناك الف دورية، وتقدم خدمة ثقافية للعائلات المشتركة بالمكتبة لتغطي ١٣ الف عائلة. كما بلغ عدد المرتادين للمكتبة ٥٠٢ الف، وهناك مكتبة الاطفال التي يتعامل معها ٣٣ الف طفل.


د. اسعد عبدالرحمن

بينما يستفيد من مكتبة الكمبيوتر حوالي ١٣٤ الفا.

كما بلغ عدد الندوات والمحاضرات خلال العام الماضي ٣٩٣ ندوة ومحاضرة بمشاركة عربية واردنية.

وقد ارتاد الندوات اكثر من ٦٠ الف شخص خلال العام الماضي.

كما اصدرت المؤسسة ٢٨ كتابا و٣٤ عددا من مجلة «آفاق علمية». هذا بالاضافة الى الجوائز والعروض السينمائية وسائر الخدمات المعرفية والثقافية.

ويجدر بالذكر ان الدكتور اسعد عبدالرحمن يدير المؤسسة منذ عام ١٩٨٧.

من الالبوم

نشرت الزاوية صورة لجلالة المغفور له الملك عبدالله بن الحسين مع حكومته التي تشكلت في ١٣/٤/١٩٥٠، وقد تلقينا العديد من الرسائل حول اسماء الوزراء الذين تعرف عليهم معظم السادة القراء. ونعيد نشر الصورة وهم:

١- معالي السيد رياض المفلح.
٢- معالي السيد سليمان السكر.
٣- معالي السيد محمد الشريقي.
٤- معالي السيد انسطاس حنانيا.
٥- معالي السيد راغب النشاشيبي.
٦- معالي السيد محمد الشنقيطي.
٧- ....
٨- جلالة المغفور له الملك عبدالله.
٩- ....
١٠- معالي السيد سعيد المفتي.
١١- معالي السيد روحي عبدالهادي.
١٢- معالي السيد فوزي الملقي.
١٣- معالي السيد سعيد علاءالدين.
١٤- معالي السيد عبدالرحمن خليفة.

اول نشرة تصدر عن القرية الاردنية!!

استطاعت مؤسسة نور الحسين ان تصدر نشرة فريدة من نوعها تحمل اسم «القرية» الجديد في النشرة انها لا تصدر من وراء المكاتب في عمان.. بل من ارض القرية التي يمثلها العديد من شبابها وشاباتها.

هيئة التحرير تتكون من ربحي السليحات من قرية البصة وعبدالله محارب - الخبية ومحمد الحسبان - الخبية ومحمد جميل - سويمة وسالم الجعارات - سويمة وتيسير غواري - ذات راس وموسى الزيود - القنية وخالد عواد - الهاشمية وفاطمة العواسا - ذات راس.

تتضمن النشرة نشاطات مختلف القرى بما في ذلك اخبار المجتمع القروي، وارشادات صحية وزراعية تتناسب وحياة القرية، بالاضافة الى زاوية لطيفة اسمها «سواليف العم ابو صالح»!!

مبروك لمؤسسة نور الحسين.. ونأمل ان تعمم هذه النشرة على كافة الاوساط في قرانا ومدننا للاستفادة منها.

لباس عازل للحرارة

انه مصنوع من الياف هي مزيج من الفيبر والبلاستيك والقطن الاصطناعي.

الابتكار اوروبي ومهمته الحفاظ على حرارة الجسم شبه ثابتة في الصيف والشتاء بفارق يتراوح بين ٦ و ٨ درجات فقط.

يصلح هذا اللباس الجديد لساكني الصحراء ولسكان المناطق الجليدية على حد سواء. انه خفيف الوزن ومتين في الوقت ذاته. ولا يمكن تمييزه، من حيث الشكل، عن اللباس العادي.

ودلت التجارب الاولى على انه فعال بنسبة ٩٠٪ بالمئة كما انه لا يؤدي الى تعرق الجسم ولا يسبب اي حساسية جلدية كما هي حال العديد من الاقمشة الاصطناعية

كونترولة!!

من يركب احد باصات عمان - صويلح عليه ان لا يتفاجأ اذا كان كونترول الباص فتاة.

والحق مع ان عمرها على ما يبدو لم يتجاوز العشرين عاما الا انها نشيطة في عملها، بل وتمسك الدفاتر المطوية كالجدعان.

برافو.. العمل مش عيب.. العيب ان تكون يدك هي السفلى!!.

الرعيل الاول
المرحوم عبدالله الريماوي

ولد في بيت ريما عام ١٩٢٠ كان الاول بين طلاب المترك الفلسطيني عام ١٩٣٧ حصل على شهادة البكالوريوس في الرياضيات والطبيعيات من الجامعة الامريكية في بيروت عام ١٩٤٠.

ثم نال بعد ذلك شهادة البكالوريوس في القانون من لندن ثم دبلوما في القانون ودبلوم القانون الاداري ودرجة الماجستير بالقانون مما هيأ له تسجيل الدكتوراة في القاهرة ولكن وفاة المشرف على المناقشة اجلت مناقشة الاطروحة.

وكان المرحوم الريماوي عضوا في مجلس النواب الاردني ثم وزير دولة للشؤون الخارجية في حكومة سليمان النابلسي، وعضوا في المجلس الوطني الاستشاري حيث توفي وهو يلقي كلمة في قاعة المجلس عام ١٩٨٠.



عبدالله الريماوي

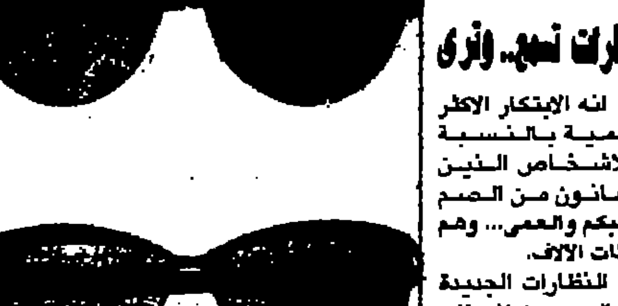
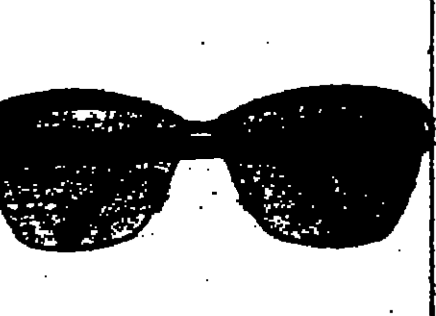
قوة ملاحظة:





عندما اراد الفنان نقل صورة.. وقع في خمسة اخطاء مختلفة اذا اردت ان تختبر قوة ملاحظتك حاول ان تجد هذه الاخطاء.

بشرى للمعوقين
نظارات تسمع.. وترى

انه الابتكار الاكثر اهمية بالنسبة للاشخاص الذين يعانون من الصم والبكم والعمى... وهم بمئات الآلاف.

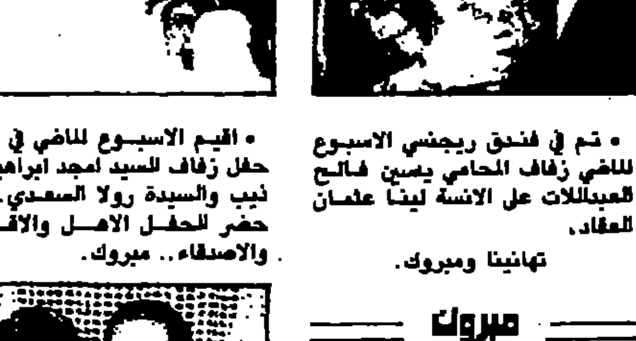
للنظارات الجديدة لها العديد من المميزات المثيرة:

● انها تساعد فاقدي البصر على الاستشعار وتتيح لهم التنقل داخل المنزل دون الاصطدام باي شيء، بفضل اجهزة الكترونية غاية في الدقة تساعد على التحسس من بعد.

● تساعد الصم على سماع الاصوات العالية من خلال تضخيمها عشرات المرات بواسطة جهازين صغيرين معلقين بساعدي النظارات.

ومن المتوقع الانتهاء من هذا الانجاز التقني الكبير وتعميمه قبل حلول العام ١٩٩٤.

اخبار زفاف



■ في اجواء مفعمة بالبهجة والسرور، وبحضور جمع غفير من الاهل والاقارب والاصدقاء، احتفل يوم الاثنين الماضي بزفاف الشاب الاديب عصام احمد الافغاني والانسة المهذبة لولاقت ذياب الدش.. تهانينا والف مبروك.

• تم في قاعة فندق القدس حفل زفاف الشاب الاديب لحسان هاشم السمهوري على الانسة المهذبة سحر سمير الشيخ ديب وسط فرحة الاهل والاصدقاء.. الف مبروك.

• تم في فندق ريجنسي الاسبوع الماضي زفاف المحامي يسين فالح العبداللات على الانسة لينا عثمان العقاد.

تهانينا ومبروك.

• اقيم الاسبوع الماضي في اربد حفل زفاف السيد امجد ابراهيم ابو ذيب والسيدة رولا السعدي. وقد حضر الحفل الاهل والاقارب والاصدقاء.. مبروك.

• في حفل بهيج وسط جو من السعادة والفرح تم زفاف المهندس عامر خضر الكسواني على الانسة رنا علي خليل الف مبروك.



• في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة الشاب فارس جميل على صاحبة الصون والعفاف الانسة سناء جميل المصاروة الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

• احتفل في حي نزال بعمان بعقد قران الشاب عبدالرحيم عبدالكريم النجادا من موظفي امانة عمان الكبرى على الانسة خديجة محمد الدبابيه الف مبروك.

احتفل الشاب جمال امين عايش من موظفي وزارة الاوقاف بزفافه الى الانسة عبير العمصي. بالرفاه والبنين والف مبروك.

• فالح التميمي المدير الاداري في سلطة الطيران المدني فرحته كبيرة هذه الايام بحصول نجله د. شوكت على شهادة البورد الاردني تخصص انف، اذن وحنجرة.. مبروك.

• بعد تخرجه من كلية الهندسة المعمارية بالجامعة الاردنية يغادرنا غدا الى جامعة فلورنسا بايطاليا المهندس انس شناعة نجل الدكتور يونس شناعة وذلك لمتابعة دراساته العليا في التصميم الصناعي.

مبروك

• رزق السيد نبيل دحبور والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها (فرح).. الف مبروك

●●

• يقام مساء الاثنين القادم في قاعة النبطيين في فندق عمرة حفل زفاف السيد سائد محمد ابو عطية والانسة بثينة فوزي نولس.. الف مبروك.

●●●

• يحتفل مساء اليوم الجمعة في فندق الاردن بزفاف السيد محمد هاني النملة والانسة ميادة نبيه النابلسي ويقيم آل العروسين بهذه المناسبة حفل عشاء تكريما للمدعوين.. الف مبروك.

***

• يحتفل مساء اليوم الجمعة في قاعة العلالي بفندق ريجنسي بالاس بزفاف السيد ناصر تيسير النابلسي والانسة لينا محمد العمد حيث سيقام حفل عشاء بهذه المناسبة.. مبروك.

• وسط فرحة الاهل والاصدقاء احتفل الشاب الاديب ايمن عيسى جبران. بزفافه على الانسة سناء.. الف مبروك.



نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتسنى لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

مالك ابراهيم الخلايلة
- ليت الذي بيني وبينك عامر وبينك وبين الموظفين خراب!
حمزة ودعاء عبدالهادي
- وسأكون عينك التي تراقب واذنك التي تسمع.. ويدك التي تبطش وتبطش!
نضال توفيق حطاب
- ولقد قررت تغيير اسمي من مسلم الى خدام!!
زيد وسيرين وحنين مصطفى حجازي
- وإن مر يوم من غير لقياك ما ينحسبش من عمري!!
زهران كمال الجيوسي
- اذا كان ذنبي انني احبك.. فليشهد التاريخ بانني اكبر مذنب!!
ختام سعيد العزة
- اقسم بالله العلي القدير ان اكون مخلصا لك ولزوجتك ولاولادك طول ما انت مديري!!.
ابراهيم خليل السعد
- عمل المدير السابق كان كله غلط.. ولقد حضر للصح المدح ابدا!!
مجيد اديب القسوس
- لو غاب القمر عنا لرضينا بك قمرا!!
حامد احمد علي
- يتحتم لقدم لك تقريري اليومي عن الموظفين في الاول والا طلب الزيادة!!
محمد سلامة سالم سليمان
- نقل فؤادي حيث شئت من الهوى/ ما الحب الا للمدير الحالي!!
احمد سعيد السلايمة
- وانا لا اريد الوظيفة لانني احبها.. ولكنني اريدها لاخدم سعادتكم!!
محمد محمود طوالبة
- ان فراق من سبقك كان يوم عيد.. فاهلا بالمدير الجديد!!
رائد فخري كريشان
- السلم خير من جلس على الكرسي واكرم المديرين بالكافآت!!

فاز بجائزة احسن تعليق لهذا الاسبوع

ختام سعيد العزة
نضال توفيق حطاب

نرجو منهما مراجعة القسم المالي صباح يوم الاثنين القادم لاستلام جائزتيهما.



الدستور

● يصدر صباح كل يوم جمعة ●

الثقافي

الجمعة ١٩٩٢/٩/٤م

قصائد منزوعة الاقفال

شعر: خيري منصور

الى س.م

بمن يستجير الذي تستجير به الارضُ
ساعة ان تتوقف.. او تستطيل!
بمن يستجير الكثير..
اذا كانت الأرضُ اضيق من قلمٍ
والفضاء قليل..
بمن يستجير القتيل..
اذا كان قاتله.. ظلّه
واخاه الدليل

●●●

لانك ابعد.. منك عن الضحكة الساخرة
لانك اقرب منك الى القرشة الطائرة
لانك كنت الندى
عندما طالت الهاجرة
سلام عليك..
سلام على كل ما لا تزوله اذا طرت
الدائرة..

الى ر.ا

خبز امّك ام قمرٌ لاذ
بنساء القرى؟
اعكازة هذه..
ام عظام نبيّ سرى
نحو آخرة الارض حتى ...
ليكتب آخر زفراته.. في الثرى

....

في الخميس الاخير سألت «محمد»
- هل مات «رشدي» لكي لا يرى
ما جرى؟؟

الي....!!

بين شامي.. وشام السفرجل
ما بين عيني والحاجبين
بين امي.. وابي.. سهرت على جرحها ليلتين
بين شامين ضاع الطريق اليّ
وضاق الفضاء على اصبعين
بيأ:
سوف اشهد اني رأيت دمي
عالقا بيدي الاقربين
اخي.. وابن عمي
وهذا الموزع ما بين.. بين

●●●●

بين شامين كنت افتش عني
فصاحت بي امرأة من سلاف السفرجل
- اين..؟
انّ في شامنا غوطتين!

الى م.آ

اعرني غبار كتابٍ
تعفرتُ ذات صباحٍ به
اعرني يديك لكي ادخل القبو من بابه
اعرني قليلاً من الموت حتى ارى
كيف يقرأ ذئب القراءة
من نابه؟

الى الجنوب..

(١)

في قطار الجنوب
صاحت امرأةٌ
- هذه قريتي
فتلعثم فوق الحديد القطار
وسال الندى في القلوب

(٢)

في قطار الابد..
قالت الطفلة المستريبة للامّ
- اين البلد؟؟
لم يكن في المحطة فوق الرصيف احد
.....
في المحطة قبل الأخيرة.. صار القطار
حصانا.. واسرع حتى علا شفتيه الزّبد..

الى امرأة..

شجر..
وحده كالنوافير
يصعد
يهبط.. لا يتعبُ
شجره وحده يلعبُ
حين تسقط اثمارهُ
وحدها
يكتبُ:
- آو من جعل الغصن هذا العصا
آو من انبت الشوك في جسد الليل
من سن نابأ لهذا الحصى؟
آو من جعل البلبل الطفل من خوفه
يتعبُ؟؟
رجلٌ..
وحده..
يتذكر ليلاً بعيداً ورائحة عطره
رشحت من ثياب امرأة
عندما ركضا تحت امسية ممطرة

●●●

شجرٌ..
مقعدٌ
رجل وامرأة..
يبحثون معاً في المدينة
عن اثر للحديقة.. في المقبرة!!

الهوس الغربي بالشرق،

بين الاطماع السياسية الجماعية وبين التشوقات الابداعية الفردية

الجزء الاول

● جمال ابوجمدان

البحر الابيض المتوسط:

هذا الانفساح المائي المليء بالايحاءات والتشوقات.

اقدم البحار المعروفة للبشرية، واكثرها ارتباطا بالحياة الانسانية. فعلى شواطئه انبعثت وازهرت اعرق الحضارات، التي اعطت التاريخ البشري مذاقها وسماتها. وعلى اعطاف تاريخه نمت الايحاءات الجمالية العذبة.

هذا البحر، لم يكن فاصلا بين قارة اوروبا، وبين آسيا العربية، وافريقيا العربية. بقدر ما كان عنصر تواصل بينهما، على ما في هذا التواصل من تجاذب وتنافر.

قد لا يكتب على الماء.

ولكن مياه البحر الابيض المتوسط سجل حافل لحركة التاريخ، مدا وجزرا، بين ما يعرف اصطلاحا بالغرب، وما يعرف اصطلاحا بالشرق. وفيه اختلطت حدود الاسطورة بحدود الحقيقة، وتداخلت.

فمن الاسطورة الاغريقية، التي رواها اوفيد، عن اختطاف الاله الاوروبي زيوس كبير الهة الاغريق، للحسناء المشرقية اوروبا ابنة ملك صور بعد ان احتال عليها في هيئة ثور ابيض، وخاض بها البحر المتوسط من شاطئه الشرقي الى شاطئه الغربي، وتسمت القارة باسم الفتاة المشرقية المخطوفة.

الى رحلة اخيها الفارس قدموس لانقاذها، حاملا معه على رأس الرمح زهرة الحضارة، ممثلة في الحروف الابجدية التي نقلها من المشرق الى الغرب ونشرها هناك. مستبدلا نزعة العداء والحروب بالترويج الى نشر المعرفة.

منذ تلك الاسطورة بجانبيها، ظلت هاتان النزعتان المتناقضتان تشكلان عناصر الرحلة في الاتجاهين المتعاكسين، بين الغرب والشرق، وطبقا لعلاقة التجاذب والتنافر بينهما.

وظلت معرفة كل منهما بالآخر، تختلف وتتباين في طبيعتها ودرجتها باختلاف ظروف الزمان والمكان.

فهل نرد الولع الاوروبي بالشرق، الى الزمن الاسطوري، متلمسين دلالاته المعبرة في الخدعة التي تضمنتها اسطورة خطف اوروبا، ونتهمه من خلال الخديعة التي توسلها زيوس الاوروبي لاختطاف الحسناء الشرقية والهيمنة على روحها وجسدها.. ثم امتدت هذه الخديعة الى عصور ما بعد الاغريق، وان كانت دائمة التغيير والتبديل لهيئاتها. ولكن وراء ذات الهدف.

وبالمقابل، واستطروا من ذات الاسطورة، فان الرحلة الشرقية باتجاه الغرب، كما مثلها قدموس، كانت مختلفة النزعة.

واذا ما خرجنا من غلالة الاسطورة، الى تكشف الحقيقة عن الاحداث التاريخية المؤثرة في هذه العلاقة بين خدي الكرة الارضية المعروفة آنذاك. وتجاوزنا الصلات التجارية التي اخذت تربط الغرب بالشرق في القرون الوسطى، وكان البحر الابيض المتوسط شريانها الحيوي! وسوقها، فان اغلب التوجهات الغربية نحو الشرق، جاءت في اهاب الغزو العسكري.

وعلى الجانب الآخر، فان التوجه الشرقي «العربي الإسلامي» نحو الغرب، حمل ملامح مغايرة، عبر اشعاع الحضارة العربية الذي انبلق من الاندلس، وسطع على اوروبا، وحمل تأثيرات معرفية لا يمكن انكارها.

وظل اثر المدينة العربية، واضحا في مرحلة التهيؤ الاوروبي لليقظة، وولوج عصر النهضة.

ومع تواتر الاحداث التاريخية، بينهما، وتوتر آثارها، وبالاتجاهين المتقابلين.

غزوات اليونان القدماء والرومان في الماضي الابعد، والغزوات الصليبية في الماضي الاوسط والغزوة النابليونية في الماضي الاقرب..

ومن بين هذه كلها، من اسقاط بيزنطة، وانتشار الاسلام شرق وجنوب المتوسط وتهجير الامبراطورية الرومانية الشرقية، الى اوروبا بعد سقوط القسطنطينية.

والمراودة العربية للحدود الفرنسية عبر اسبانيا. وحصار فينا، ثم الارتداد عنها..

وفتح قناة السويس كأثر من آثار الغزوة النابليونية. كل هذه الاحداث التاريخية اثرت في تشكيل صورة للشرق في الذهن والخيال الغربيين.

الا ان الغرب، وعبر منظور العداء الذي ظل يكنه للشرق، ويعمل على تصعيده ضده، لم يهيء الجو الملائم لمعرفة كل منهما بالآخر معرفة واضحة نزيهة.

فنظرة العداء، ظلت تتكثف وتتبلور في الموقف الغربي من الشرق، وتهدهد هذا الموقف ونما في حضن الاطماع الغربية في الشرق. وطفت فيه احلام الغزاة للتخفية والسافرة.

وفي اردية التخفي، وفي انسجته، ظهرت الادعاءات الاستعلائية المهيمنة على الذهنية الغربية.. وفيها النظرة الاستشراقية المواربة.

ورغم الصورة الاستشراقية التي رسمت بعناية لخدمة الاستعمار المتخفي. وللحذق في رسم الصورة التي تقصد الغرب ان يظهر الشرق من خلالها، سواء في ابراز العناصر السلبية.. في شرق مدحور مهزوم مقهور، ومتخلف وغير جدير الا بالهيمنة الغربية عليه لانتشاله من وهدته ولاخراجه من عتمته.

او تمجيد بعض عناصره الايجابية، كمهد للديانات، قبل الاسلام، والحضارات القديمة، قبل العرب، بتقصد خفي، لتسويغ هذه الهيمنة الغربية وتبريرها، واظهار هذا الشرق كان اجمل واكثر فتنة من ان يكون لاهله.

وعند تقاطع هذين المنظورين، كثر الحديث عن الشرق وتواتر.

وفي الحديث عن الشرق، انفتحت نافذة الخيال. وظلت مشرعة لتنسم عبرها ايحاءات الاسطورة، بجمالياتها المتصورة، والتي امتزجت فيها اشواق الروح واشواق الجسد، لتعطي للحياة نكهة مميزة ومختلفة.

وبدا الغوص في اعماق الشرق، ملفعا بالغموض ومغمورا بالسحر، وملاذا للغربي، بقدر ما هو مضني.

الا ان الوصول الى قرارة الحياة الشرقية الحقيقية، ظل عصيا لغير من عايشه معايشة عميقة حميمة.

ولهذا ولج كثير من الغربيين اليه، عبر نافذة الخيال، المشرعة على افق يخفي صفاءه المموه، كل عواصف الصراعات المتضاربة حول هذا الشرق.

ورغم التخفي، الا ان قرارة موجة ابداعية، كانت تلوح احيانا، وتسري في اوصال الحديث الغربي الجارف عن الشرق.

هذه القرارة، يمكن ملامستها عند بعض الشعراء والكتاب الغربيين، رغم ان شرق هؤلاء، كان شرقا تشوقيا وتخيليا.

ومنذ قال الشاعر الانجليزي ريديارد كبلنج، قولته الشهيرة، «الغرب غرب والشرق شرق.. ولن يلتقيا (وكان يتكلم على جانب آخر من الشرق غير الذي نتكلم عليه هنا). وحاول ان يكرس بقولته التباعد بين عالمين متضادين، الشرق بغموضه وسحره ورخاوة حياته، والغرب بحيويته وتسارع تحولاته مع الثورة الصناعية.

الا ان عبارته، لم تغلق تماما الابواب الوهمية بين العالمين. بقدر ما كانت حافزا للمحاولات المتتالية لاختراقها. والعبور الى هذا العالم الغامض المختلف.

فلم يكن المقصود التلاقي والتواصل مع الشرق، بقدر ما كان المطلوب، هو الهيمنة على هذا البعيد المختلف.

فاصبح البحث عن العالم النقيض، واختراقه والولوج في حبه، ولعا لدى الكثير من الغربيين.

وبينهم ومنهم، اولئك الذين يرتبطون بالحياة بوشائج ذات طبيعة خاصة. كتاب وفنانون هربوا من صلابة وجفاف وقسوة الحياة الاوروبية، بعد ان وضعتها الثورة الصناعية بين صامولات الآلة، وجففتها ابخرة المصانع واضيف الى جهامتها، تجهم العصر الفيكتوري.

فمع ان الرحلة الثقافية والفنية الى الشرق، جاءت في الاصل في ركاب وسياق الغزو العسكري والسياسي والاقتصادي.

الا انه على الصعيد الفردي، تمت الرحلة الشرقية، بعنصرين متمازجين، الهروب من هنا (اوروبا المتجهمة الصارمة) والانجذاب الى هناك (الشرق الموحي الساحر).

ولا يخفف من حدة هذا الانجذاب، التمويهات التي رماها اولئك المنجذبين على ملامح الشرق. ولم تخف مشاعر العداء التي ظل يكنها كثير منهم نحو الشرق المنجذب اليه.

يقول الشاعر الانجليزي فيلكر: «انني اكره الشرق. ومع هذا كتبت عنه اجمل القصائد...».

وقد تصاعدت قوة الانجذاب الى درجة الهوس ترجمة الف ليلة وليلة على يد الفرنسي غالان.. ثم انتشارها في اوروبا في ترجمات اخرى الى لغاتها المتعددة. فصارت معه صورة الشرق في الخيال الغربي، شديدة الالحاح وعصية على الكبح والمقاومة.

«انني اكتب اليك من مجتمع الف ليلة وليلة الحقيقي. انه عالم ذهبي، تغمره اشعة الشمس، ويسيطر عليه جو الشعر...».

ان صفة الحقيقي في عقد الرسالة الاوروبية، تحمل في طياتها التمويه الذي ارادوا الصاقه بالشرق، لاستثارة دوافع الرحلة وجوانبها اليه.

فالشرق الحقيقي يسقط من الخيال الغربي، لانه لا يشكل بديلا، وقوة جذب كافية، للنفور اليه من نمط الحياة الاوروبي. فيصبح الباس الشرق اروحية الف ليلة وليلة السحرية المبهرمة، ضرورة لتحقيق الانجذاب الكامل.

فالشاعر والفيلسوف الالماني هاينة، يؤكد على تفضيله شرق الخيال على شرق الحقيقة، متغنيا بالشرق العجيب الموحي بالمغامرات والذي نسجته الاحلام الغربية بتأثير روايات الحروب الصليبية، وحكايات الف ليلة وليلة.

وحين قال جوته، شاعر المانيا: «بروعة وجلال.. تخطى الشرق، البحر الابيض المتوسط».

كانت، في الحقيقة، اوروبا هي التي تخطت البحر باتجاه الشرق، بعد ان عملت على تشكيل صورة متخيلة عن الشرق الذي تريد، والذي صار حافزا للارتهان لها، ولم يعد جديرا الا بالهيمنة والسيطرة الغربية عليه.

يتبع - الجزء الثاني

مرافئ

ارض محتلة

زهير ابوشايب

تعترفون بالكذب احيانا لكي اعتقد بانكم صادقون، تعترفون بالكذب لكي اصدق! لا، لن اصدق للكتابة كذبة كبيرة، ونحن نكتب لنكتب.. الم تقرأوا بيت ابي تمام:

السيف اصدق انباء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب

السيف: امتداد اليد التي تحمله، امتداد الجسد.. الكتب صورة الكتب، صورة للجسد لا يمكن ان يكون السيف صادقا او كاذبا الا حين يكون امتدادا لجسد فاعل، اما الكتاب فانه يتحرك بعيدا عنا باتجاه الآخر القارىء، خالقا حولنا الخديعة الكبرى التي تجعل منا، نحن الكتاب، مخلوقات كلامية.

السيف للجد، والكتابة للعب، ذلك حقيقي، اذ ليس مهما ان نحارب او نسالم، او نسافر او نقيم او نتألم او نتلذذ او حتى نكتب بالكلام.. حرب الكلام سلم، سلم الكلام حرب. سفر الكلام اقامة. اقامة الكلام سفر الم الكلام لذة، لذة الكلام الم متعة الكلام لا شيء كتابة الكلام محو للجسد الا ترون ان شيء الكتابة نقيض لشيء الجسد؟؟ الا ترون ان اللسان حين يتحول ممثلا للجسد ونائبا عنه، هو نقيض السيف الذي يحقق الجسد موتا وحياة!!

لا بد من هذا القاتل الذي يحققنا موتا وحياة اما الكلام فلا يقتل الا الكلام ونحن ببلاهة نصدق ما تسمعه آذاننا حتى لو كان مفضوحا احيانا نصدق الكلام لانه كاذب بالتحديد، لانه يتيح لنا ان نلعب. ان نكتب ونستمتع ونتألم ونقيم ونسافر ونسالم ونحارب كيفما نريد، فالكلام، لانه سهل، كاذب ولانه كاذب سهل وصالح للعب.. لكن ثمة كذب آخر يمارسه الجسد. وكذب الجسد هزيمة الجسد.. ذلك الجسد الذي لا امتداد له في الكائنات والاشياء. ذلك الجسد الذي لا يمتد في السيف كل ما نقوله ونكتبه يبقى كلاما.. جسدنا هو الذي نعبره لا الذي نقوله. في كلامنا جسد وهمي لا نكونه ولا نمارسه. في كلامنا خديعة لا جسد.

ليس هذا تلميحا للجنس. انه تلميح لذلك الكوكب الذي يشبق ويعبر عن طينه احيانا بالجنس واحيانا بالحرب.. تلميح لنا نحن.. نحن المعجونات التي لها نكهة كل شيء، كل شيء. حين توجد اجسادنا توجد.. حين تعبر اجسادنا عن مادتها بالجنس والحرب والفن والسفر والتغوط والسعال، توجد.

لماذا نرغب دائما في ان نتحول الى كلام.. اين اجسادنا؟ اعني: من خطفها؟ من اجلها، ولماذا؟

على العين - هكذا ارى - ان ترى نفسها وهي ترى وتخون وتكذب، على الحواس ان تدرك، قبل اي شيء، ذاتها. وعلى الجسد ان يكون جسدا لا كلاما.

الجسد وطن - محراب - عقيدة.. والجسد سجن - قلعة - تيه ايهما نختار؟ الجسد لنعبره كالنهر لا لينسجن فيه. كل ذلك قبض ريح عندنا الجسد والوطن صحراء، والصحراء رمل، والرمل لا شيء ويحلى.. يمكن ان يسلخ الواحد منا ثلاثين اعوامه الاولى جاهلا حتى لا يدرك جسده ويمكن ان يسلخ ثلاثين اعوامه الاخرى ان اتمها خرفا لان قطاره قد فات، ايه. ونجلس نصخب حول الاخلاق والفضيلة والعفاف وخطر الجنس وانحلال الاسرة والمجتمع وتقوى الله والحور العين والولدان المخلدين وننسى اول كل شيء. تلك الخطيئة الاولى التي هي اجسادنا.

من هنا نبدأ. الجسد هو درجة الصفر التي علينا ان نقفز اليها لنبدأ لا لنتراكم لا اقول هذا الكلام في التبشير للخطيئة. لكن حاجتي الاساسية بحسب هرم ماسلو، غير مؤمنة ان جسدي بهذه الصورة ليس سوى ارض محتلة. كيف، اذن، يمكنني ان احرر ارض الوطن قبل ان احرر ارض جسدي التي هي روحي!

ينبغي ان نعلن الجنون.. اعلم، سنبقى هامشيين ولن نغير تاريخ العقل، لكننا سنكون احرارا بجنوننا الذي نستَرد به اجسادنا، لان العقلاء لن يستطيعوا ايضا تغيير تاريخ الجنون.

والجنون منذ البداية هو «انا، لا نحن، هو الجسد لا الكلام الجنون هو ان تمد يدك الى هناك وتشهق: «جسدي» رغم انك خائف، وتستمر في الشهيق الى ان تتحول كلك الى شهقة مكتومة لذيذة يمكن ان تنفجر في الورق او في المقهى او في البيت او في المدرسة او في المسجد او في مخفر الشرطة. الجنون هو ان تتحقق لا ان تتكلم. تلك هي الحرية التي نريدها.

ثمة نهر عرضه شهقة وثمة زورق ثمل يعبر بين الضفتين العاريتين، يعبر بارتعاشة ولذة هذا هو الجسد. اذا لم يرتعش فمن يدريني بانه ليس دمية؟ هل تبحث عن الكلام ام عن الجسد؟! تلفت حولك.. كلهم كانوا مع العراق قبل عامين. ليس ثمة الا الكلام كل اصواتهم للعراق اما اجسادهم فكانت هنا مخبأة في ملابس انيقة واحذية لامعة.

لست حاقدا على الدولة القطرية التي قادتنا الى هزائم متلاحقة. لست حاقدا على المجتمع الذي افرز دولا قطرية مرتقة تابعة تنهزم بخلاص. لست حاقدا على الاسرة التي انتجت مجتمعا خمجا باليا قطريا.. لست حاقدا على الاحزاب ولا على اجهزة القمع ولا على اصحاب رؤوس الاموال. حاقد عليك انت.. عليك انت ايها المواطن، وعلي انا، لاننا لا نريد الا الكلام بعيدا عن اجسادنا.. لاننا ابناء كلام.

اقتحام..

شعر: د. زكية مال الله
الدوحة - قطر

ذات نهار
في ضفتك المسكونة بالموسج
ازهرت
صبغت عروقي
بالأعشاب البرية والتهرية
واستلقيت على عقب الالوان
تذكرت
كان بجوبي عصفور يترجح
«اطلقني»
فتيك بقلبك..
تمسكه
وتعصر بك..
اطلقت عنقي للريح الغافية
وغفوت
لا احد سيصدق..
«بلقيس» قائمة فوق جفوني
تستقرؤني
لم عدت
عيناك تطيل التحديق
شفتاك تبوح
وبين الفينين جبال من ملح تمتد
استعمرتك في تلك الارض
المطمورة
خلف هضاب العرش
اسرجت الكرسي
لقيت الحاجب
علقت الاجراس تدق
احتشدوا يا اسراب النمل

■■■

طرق الباب وولى
عصفور كان يحوم بجيبي الاخر
اوشك ان يجتث بعيني الكرسي

الشاعرة الدكتورة زكية مال الله: اهم الاصوات الشعرية النسائية في قطر كتبت في العديد من المجلات العربية الادبية، وشاركت في مؤتمرات ادبية كثيرة. اصدرت مؤخرا مجموعتها الشعرية الخامسة «من اسفار الذات» عن دار الهجرة في بيروت. وتتكون من عدد كبير من القصائد القصيرة التي تظهر اهتمام الشاعر بالحداثة، وخاصة التجريد.

وقد قدم لها الشاعر المعروف حسان عطوان هذه المجموعة ومما قاله: «في قدرتها على التجاوز تجرب اشكالا وتختبر ابنية ولا تعود الى منازلها الاولى ولانها تمتلك قدرة الطور على المسالك عبر الدغل والغابات المباركة، ستصل ذات زمان الى ارض البحيرات المسكونة بالنور والمزروعة باحلام الانسان الاصلي والابهى».

قصص قصيرة جدا

(١) الهملة والزعقوق

عاد «الهملة» ممتشقا بندقيته، منتشيا بصيده، القى بالثعلب تحت شجرة التين الباسقة. ونظر الى الاعلى منتاديا شقيقه التوأم «الزعقوق». لم يتلق جوابا من «الزعقوق» المتعلق في الاعلى او من عجيزته المتوضعة في الشداشة. هل «الهملة» منتظر عورة اخيه الضخمة كما دائما. كان يشعر بالاختناق كلما انكشفت له من خلال الاغصان. لكنه الآن يحس انها تسد عليه الفضاء. بل انه شعر بالغازات تزكم انفه.

انتبه «الزعقوق» لشقيقه التوأم. وصرخ به طالبا منه جمع ثمار التين المتساقطة. صمت «الهملة» وسرح فكره للحظة. ماذا لو ان هذه العجيزة اطلقت مكنوناتها عليه من الاعلى؟ بالتأكيد ستغرق الدنيا، وتسد عليه السبل، ولن تدع امامه فرصة للنجاة. عندها صاح «الهملة» على «الزعقوق»: «هل تعلم يا زعقوق ان اسمك لا يعجبني». رد عليه «الزعقوق»: «ولا يعجبني انا ايضا». فاقترح «الهملة»: «ما رأيك ان تخلصك منه». اجاب «الزعقوق» متنهدا: «يا ريت». فما كان من «الهملة» الا ان صوب بندقيته الى الاعلى. وهناك اطلق النار حيث العجيزة التي تسد عليه الفضاء. وتزكم انفه بالغازات السامة.

(٢) «السلاح للرجال»

جلس غيث فوق الصخرة الملساء معانقا بندقيته. كان يحاول تنظيفها. عندما مرت بقربه خطيبته سلمى. توقفت، ونظرت اليه بابتسامة باستهزاء كما تفعل دائما. نهرها سائلا عن سبب سخريتها. ردت عليه بسؤال:

- لمن هذه البندقية؟
- انت تعرفين انها لي!!
- ليست لك. فالسلاح للرجال، وانت لست كذلك.
- لماذا؟؟
- لان اخاك الوحيد يسبح في دمائه، بينما قاتله محمود الفجري يتبختر بسلاحه في الحي.

وقعت كلماتها عليه كالجبل. ثارت الدماء في عروقه، فجمع بندقيته على عجل، وتوجه الى الحي. وما ان لمح محمود الفجري عن بعد حتى صوب بندقيته الى جبينه، وشد على الزناد. تجمع الناس حول القتيل. انتفض غيث قافزا مفاخرا باخذ الثأر، وبينما هو في قمة جنونه، انتصب امامه اخوه متسائلا: اي ثأر؟!! اي ثأر يا مجنون؟!!

●●●

(٣) «مجنون اب»

دهش عزيز العبدي عندما رأى ارنبه الفرنسي الضخم مقتولا في حظيرة جاره، وابن عمه. لم يكن يصدق ان ابن عمه سينفذ تهديده، فلا يفصل بينهما سوى السياج. وارانب ابن عمه تتنقل الى حظائره كما تفعل ارانبه. لكن خليل المجنون فعلها، وعليه ان يدفع الثمن. والدم بالدم، والبادىء اظلم.

احضر عزيز بندقيته الرشاشة، وصاح على ابن عمه. وما ان برز له هذا حتى اطلق النار عليه. ولان قصر النظر مرضي وراثي في العربية فقد جرح ابن العم، ولم يصب بمقتل. سمعت جموع العبدية بالخبر، فامتشقوا سلاحهم، وثار غبار المعركة.

في اليوم التالي والمت بابواب المستشفى ثلاثون امرأة عبدية بثلاثين ارنبا فرنسيا لازواجهن الجرحى.

أسباب وجيهة جدا..!!

● محمد حسان

(٤) «ارنب بثلاثين ارنب»

بينما الابن يجلس وصديقه في غرفة الجلوس، دخل الاب هادرا مزمجرا، صابا جام غضبه على زوجته، لعن، وعزر بفجور، فما كان من ضيف الابن الا ان استأذن بادب وخرج، قصد الابن اباه مهديا، ومعاتبا، الا ان موجة غضب الاب تسارعت وتصاعدت اكثر، صرخ الابن: «اخفض صوتك، ويكفينا فضائح». استشاط الاب صائحا: «وهل تعتبر صوتي فضيحة؟!» اجابه الابن: «نعم، فارحنا منه ارتاحك الله». جن جنون الاب، فسحب مسدسه، واخذ يطلق النار على ابنه، وعندما فرغ كافة رصاصاته، نظر الى جثة الابن صارخا: «هل ارتحت الآن؟!! ام تريد المزيد؟!».

●●●

(٥) «اعتراف مجرم»

وقف منور العايد امام القاضي يدلي باعترافاته، فقال: كان الشيخ سلطان شيخنا، وعقيد قومنا، وكان رحمه الله النور في عتم ليلنا. لكنه كجميع بني البشر كان يخطىء، ويصيب. ومن اخطائه انه تخلى عن عاداتنا، وتشبه بعادات الغير، فقد تخلى عن استعمال قدميه واستعاض عنهما بسيارة، وقد نصحه الجميع بان السيارة بدعة، ومصاريف زائدة وكسل، وخمول، الا انه لم يمتثل للنصائح، بل سدر في غيه وكبره، لم يكن الامر يعنيني في البداية، الا انه اثار حفيظتي عندما الحقت سيارته الضرر بي، رجوته، وتوسلت اليه ان يكفيني شره، الا انه لم يستمع، وكان لا بد من وضع حد له، اخذت بندقيتي، وترصدته في الطريق الرملي، وبينما كان قادما بسيارته اطلقت عليه النار، انقلبت السيارة، ومات الشيخ سلطان رحمه الله.

سأل القاضي: لكن لماذا قتلته؟؟ وما الضرر الذي لحقك به؟؟ اجاب منور العايد: لقد كان رحمه الله يقلق نومي بهدير سيارته، ويثير الغبار على اشجاري بعجلاته..

●●●

(٦) «الاول مهما كان الثمن»

«عدنان المجذوب» اول التنس الارضي، واول ركوب الخيل، واول الغوص تحت الماء، لن يكون الا الاول في سباق السيارات. لن يسمح لابن السكران ان يسبقه مهما كان الثمن. ومن اجل هذا ضغط على دواسة البنزين، وحول ناقل السرعة الى اقصى مدى. عليه ان يتجاوز ابن السكران قبل بداية الدورة الاخيرة، والا فليس امامه اي امل، لكن غريمه لم يعطه الفرصة. لعندما اصبحت السيارتان بجانب بعضهما دفعه ابن السكران واخرجه عن الطريق. اضطر عدنان الى تخفيض سرعته، وعندما عاد الى جادة الطريق، كان ابن السكران ينهي السباق، خرج ابن السكران من سيارته قافزا في الهواء، منتشيا بالفوز. تحول التحدي عند ابن المجذوب الى حقد اسود، فصوب سيارته نحو ابن السكران منطلقا بسرعتها القصوى، فكان الوحيد الذي انهى السباق حيا.

فضاءات

المثقف الغائب

فخري صالح

رغم ان الامكانيات المادية الحالية للمؤسسات الثقافية، التابعة للدولة او الاهلية التمويل، اكبر بكثير من الامكانيات التي كانت تتوفر عليها مؤسسات الخمسينات والستينات الا ان الثقافة في ذلك الحين كانت اكثر حيوية وانشغالا بالاسئلة العربية والكونية الاساسية ولقد ادى الرفاه المادي وتدفق الاموال على المنطقة بسبب النفط الى تقليص الاهتمام بالثقافة والاهتمام باجهزة الاعلام الجماهيري المشتراة من قبل الدول النفطية.

بهذا المعنى صار المثقف مرهونا بلجهزة الاعلام الجماهيري التي توفر له لقمة عيشه يلهث ليل نهار لينتج سلعة مرضيا عنها. لقد كان المثقف في الخمسينات والستينات صوت السلطة او صوت المعارضة في عملية انقسام حادة انتجت وعيا مازوقا ولكنها لم تنتج مثقفا هامشيا يعيش على حافة المجتمع، بينما اصبح المثقف في المرحلة الراهنة شديد الهامشية مقصى عن الحاجات الاجتماعية وملحقا بالسلطة او مطرودا من بلاطها.

لم تكن المسالة مطروحة بهذه الحدة في الخمسينات والستينات، ولذلك كان بامكان المثقف ان ينتج سلعته الثقافية مراكما خبرته على خبرات الاخرين، لان الدولة كانت تضع ضمن برنامج عملها انتاج ثقافة قريبة من احلام الناس. وبغض النظر عن عقلية الاتباع والالحاق التي تحكمت في العلاقة بين المثقف والسلطة، الا ان هذه العقلية كانت تضع في حسابها ضرورة اقامة مشروعها الثقافي عبر المتنجين الثقافيين التابعين او المعارضين لها. ومن هنا كانت صناعة النشر مملوكة للدولة او مدعومة منها. ومن يعود بذاكرته الى مصر الخمسينات والستينات سيرى كيف ان الدولة المصرية في زمن عبدالناصر قد اخذت على عاتقها طباعة التراث العلمي والثقافي العربي القديم وترجمة امهات الكتب العالمية الى العربية. لقد كان الطموح الى اقامة مشروع ثقافي يعبر عن التصور الناصري للحياة والعالم حلم الدولة وواحدا من الثوابت الاساسية لصيغة الحكم ومتطلباته. لربما يكون ذلك اساسيا بالنسبة لاي حكم كلي (توتاليتاري)، لكن مهما كان راينا بهذا النوع من الحكم فان المنجز الثقافي له، اذا قارناه بمنجز دولنا الراهنة، يظل كبيرا واساسيا وواضح الهدف. كان المثقف جزءا اساسيا من الحكم رغم استتباعه والحاقه بالسلطة. اما في دولنا الحديثة فان المثقف مغيب ومنسي ومشروعه الثقافي مهمل لان هذه الدول، غير العقائدية ولربما العقائدية منها، لا تملك مشروعها الثقافي او حلمها باقامة هذا المشروع. من هنا تكون ميزانيات وزارات الثقافة هزيلة ومقلصة والاقرب للاعتداء عليها والغائها او الغاء القسم الاكبر من ميزانياتها.

المأساة ان المجتمع العربي لم يتحول الى مجتمع مدني تحل فيه مؤسساته التعليمية والثقافية الاهلية محل مؤسسات الدولة الكلية. لقد تدنى اهتمام الدولة بالثقافة، دون ان تصبح الثقافة سلعة من سلع المجتمع المدني، وبغياب مؤسسات النشر التابعة للدولة، او تقلص امكانيات هذه المؤسسات، غابت المشاريع الكبيرة وتحول الانتاج الثقافي الى مشاريع فردية مغامرة لا تحقق الكثير مما حققته المشاريع الكبيرة، سواء على صعيد النشر او الترجمة او احياء التراث، التي اضطلعت بها دولة الخمسينات والستينات.

يعود هذا بالاساس الى عدم وجود سوق ثقافية عربية والى غياب سياسة راسمالية هادفة الى الربح في توزيع الكتاب، والى كثرة الحواجز والعقبات المرفوعة في وجه انتقال السلعة الثقافية. والنتيجة بالطبع ستكون تهميش الثقافة، وتهميش المثقف وتغييب دوره، بحيث يصبح الحلم بانتاج ثقافي كبير ضربا من المحال، عنقاء يعز على المثقف طلبها.

ان الغصة لتملأ النفس عندما يفكر المرء بهذه الجهود الضائعة في الكتابة والتاليف والترجمة، وبالاعداد الكبيرة المكدسة من مدرسي الجامعات الذين لا ينتجون المعرفة بل يكرسون الجهل. واذا كان النظام الثقافي العربي بحاجة الى اعادة قراءة فان المؤسسات التعليمية العربية بحاجة الى انفجار مدو كبير ليستيقظ القائمون على التعليم في المدارس والجامعات من سباتهم الطويل.

الى الموت.. ايها الكاتب

● زياد بركات

– ١ –

انه يجلس في الحديقة..

– ٢ –

انه شاب نحيل على نحو واضح، وان نحوله يشبه نحول باسل طلوزي اذا كان هناك من يذكر باسل طلوزي او يذكر نحوله.

وهو اضافة الى ذلك لا يعلم كيف تحدث له الاشياء، اذ انه يجد نفسه مدفوعا نحو اشياء لا يستطيع مقاومتها، كان يجد نفسه في هذه الحديقة المهجورة دون ان يعرف لماذا وكيف.. ثم يجد نفسه مستسلما لتلك القوة التي لا تقاوم، والتي تجعله ضعيفا امامها، واعني بذلك: الحلم.

فهو يحلم، وانا اعتقد ان جلوسه في الحديقة مجرد حلم من احلامه، فقد احترف ذلك الشيء منذ وجد نفسه كاتبا، منذ وجدت اصابعه نفسها امام خيار وحيد، وهو الكتابة، لا لشيء الا لكونه عاجزا عن اية مهنة اخرى.

وهو في داخله يحتقر هذه المهنة التي هدفها الامتاع، فان تمتع الآخرون فان هذا يعني ان تتنازل عن رغبات مضطربة وجامحة تداعب المخيلة.. وبعيدا عن تلك الاحاديث العقيمة التي تجري مع ابناء مهنته والتي تتحدث عن الفن ورغبات الفنان او الكاتب وعن ضرورة ان يكد الجمهور لكي يفهم او يتذوق نتاج الكاتب، بعيدا عن كل تلك الاحاديث المكرورة والسخيفة فانه يعتقد ان من السخف ان لا تقدم الكتابة متعة ما.. ولذلك فانه يعتقد ان الكتابة اذ تمتع فانها تخضع لشرط الآخر، وهذا يعني انه ماسور.. لذلك فانه يحلم دوما لكي يحرر نفسه من ذلك الامر الوهمي..

انه يحلم، اذن، وما جلوسه في الحديقة المهجورة الا احد احلامه الكثيرة التي ترميه في امكنة مختلفة وبين اناس غامضين.. انه يحلم هربا، ولنتذكر ان الفن هو الهروب الكبير الحقيقي الذي مارسه الانسان عبر التاريخ.

ولكن من اي شيء يهرب هذا الشاب النحيل؟ وهل هو غبي الى هذا الحد بحيث يترك هروبه امامي لكي ارصده، هكذا، بلا شفقة ودون حب ايضا؟

انه يهرب من لا شيء، اعني انه ليس اكثر من نقطة سوداء ولدت على الورق وتركتها في هذا الوضع الدفاعي.. في هذا الهروب.. في هذه الحديقة المهجورة.

فماذا تعني الحديقة المهجورة؟

في الشعر او في الرواية يجيء الموت في الخريف، ويلتقي العشاق في الحدائق المهجورة، حيث كان الكتاب يتركون الحب مرتجفا ووحيدا امام الموت.

فلقد احبت الليدي تشاترلي في الحديقة المهجورة رجلا قلب حياتها وجعلها تنظر الموت وتراه في زوجها وفي مواضعات مجتمعها، فيما تركت فيروز تراثا رومانسيا ضخما من الورق الاصفر والخريف والحدائق المنسية، وكان الفراق لعبة الموت، الذكية والموظفة بجمال لا يضاهى، لخذلان الحب وتركه وحيدا في اغانيها.

الحديقة المهجورة هي ما اريد لا هو، فانا غير متعاطف معه بل انا لا احبه، فهو رجل عاجز يذكرني بالقرف المميز الذي اجتاح كتابنا في نهاية السبعينات وفي طول الثمانينات وعرضها، ذلك القرف الذي كان يبداه شعراؤنا كالتالي:

ثمة امراة في الاشرفية!! (مثلا!!) تحب شاعرا يقفز من نافذتها لتاخذه الى الوطن، حيث يجد تعبه صدرا دافئا وحيث يجد حنانا من تلك المراة التي في الاشرفية او في الوحدات.

اما قصاصونا فقد كانوا يتحدثون بلا كلل.. بلا كلل، عن ذلك الرجل النحيل!! الذى تلاحقه السلطة او الطبقات التي تسحق لتدفعه الى حضن المراة التي غالبا ما يكون اسمها فاطمة مثلا.. الخ.. الخ..

نكاية به وبهم جعلته نحيلا لاسخر منه، وها انا اذكره بانه شخصية نمطية تكررت كثيرا في الشعر وفي القصة، وليس ثمة ما يميزه الا في كوني رميته في حديقة مهجورة، ثم في جعلي له شخصا محلوما به من قبل كاتب ما اقوم انا برصده دون حب. على الاطلاق.

– ٣ –

ما هي الحديقة المهجورة؟

قد تكون الحديقة المهجورة هي الحياة نفسها، فقد اخبرتني ذات يوم ان الغابة هي الحياة، ولقد صدقتها لان هذه المقدمة: الغابة هي الحياة، اشبه بنتيجة ساذجة ايضا وتعليمية، ولقد صدقتها آنذاك لان اللعبة بقدر ما كانت ساذجة بقدر ما كانت معقدة.

على كل حال، قد تكون الحديقة المهجورة هنا هي الحياة وقد تكون الموت ايضا، لا يهم ذلك، المهم ان الحديقة هذه ملك لرجل يمتلك هذه الحديقة وغيرها من الاشياء، وهو المهم وهو الذي اود ان اتحدث عنه.



– ٤ –

الحديقة المهجورة ملك لرجل طويل القامة ونحيلها، لرجل دائم الاناقة، تلك الاناقة التي تذكرنا باناقة الستينات، حيث الشعر ناعم ومنسدل على الجبين كما كان الممثلون – النجوم في كل الافلام يفعلون، حيث كانوا يتركون خصلات شعرهم تنسدل على الجبين لكي يكون تاثيرهم على الفتيات – في السينما او في الحياة – طاغيا ومحملا برومانسية لا تخفى خاصة اذا رافق ذلك الصوت الدافئ المجروح البحة والنظرات الحنونة المستسلمة للمرض.

الحديقة المهجورة ملك لرجل من هذا الطراز الذي فتن نساء القرن في ستيناته الذهبية – في الفن في كل شيء – وجعلهن في المقابل يلبسن التنانير الضيقة والقصيرة ويتجولن برقاب عالية وعارية حيث كان الشعر قصيرا (هل تذكرون قصة شعر صوفيا لورين او سعاد حسني) قد اجتاح نساء العالم كله، وفي شرقنا العربي ترافق ذلك مع صعود عبدالحليم حافظ.. الوحيد في الشرق الذي انتحرت النساء من اجله حينما علمن بنبا وفاته في منتصف السبعينات.

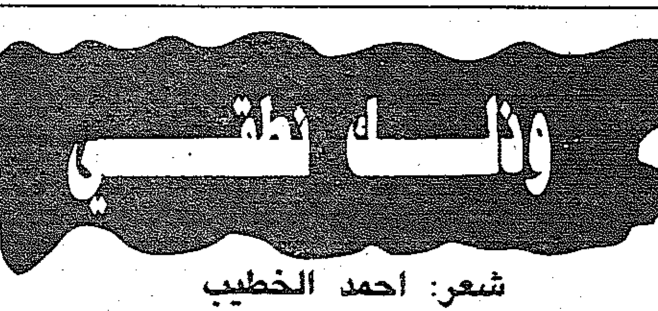
صاحب هذه الحديقة وسيدها هذا يمتلك تاثيرها اكثر طغيانا من اي تاثير آخر، وللدقة فان تاثيره ليس جنسيا او عاطفيا بل انه تاثير من نوع عصي على الوصف، ان تاثيره في عينيه، فهما آمرتان على نحو لا يرد وآسرتان على نحو ساحر، وهو بشباكه هذه صائد لا يكل.

انه قادر بعينيه هاتين على اسقاط الطيور من السماء بنظراته الجليدية القاسية والآمرة، وقادر على جعل جناح الطائر ينتفض آخر انتفاضاته الحزينة لانه نظره وامره، وهو حين يجلس في الحديقة فانما يجلس في بيته المهجور حيث الخواء والورق المتساقط والعشاق الذين في الروايات او في الافلام يختلسون لحظات الحب السريعة تحت شجرها الكثيف وغير المثمر.

وهو ينتظر، ويتجول في فراغ ايامه الطويلة شابا في عنفوان الشباب دون هدف سوى ان الضحايا ستقع وعليه ان يكون اول من يراها حين يذبلها بنظراته، وهذا ما كان يجعله حزينا وحسب، وذلك ان لا معنى لاي عاطفة اخرى لديه سوى الحزن، وانه لحزين لا لان ضحاياه التي ينتظرها تهوي بين يديه بل لانه مرمي في الحياة شابا في عنفوان الشباب دون هدف، دون ان يلامس كالملايين من البشر عبر سنين بلا عدد هذا الرضاب الذي في افواه النساء، ودون ان يشيخ ويسترخي على سريره او في البوم الصور، هذا وحده ما يجعله حزينا، فلقد راى في حياته ما جعل شهواته تدفعه نحو اللعنة الدائمة، نحو الهروب الى هذه الحديقة، دون حب ودون كره، وبحزن عظيم يكفي لطمر الكرة الارضية كلها بدموعه وحزنه الذي لا يطاق.

– ٥ –

سأتحدث عنه بتفصيل اكثر وعن عبدالحليم حافظ وفاء لاختي الكبرى لانها كانت تحبه.. فيما بعد، فلقد مللت وعلي ان استريح، لذلك فانني اعتقد ان ذلك الرجل النحيل المحلوم به، اعني ذلك الذي يذكرنا بقرف كتابنا في السبعينات والثمانينات، قد سئم الكتابة، وانه يحلم بالموت، لذلك رميته في تلك الحديقة المهجورة المأخوذة من الادب ومن النظرة الرومانسية للحياة وللموت لكي يكون موته ادبيا، حيث الموت هناك ينتظره: رجلا طويلا نحيلا وساحرا وانيقا على نحو مأخوذ من اناقة الستينات الذهبية، فلاتركه، اذن، يموت فهو لا يستحق غير ذلك.



شعر: احمد الخطيب

«الى ع»

قلتُ للنار جئي قليلا امامي
قلتُ لكنني لم ازد قطرها
بارتجاج النعام
قلتُ ذلك
لكنه مرَّ مثلي الصدى كائناً
في رواق الزحام
فانسحبتُ الى الماءِ
ارثي التي قرّبتْ نعشها من
ثنايا فطامي
بيد اني نسجت لها دلةً في غداةِ
الرحيل
فلمّت خطاها بلحم الحطام.

■■■

قلتُ للنار لا العق الغيم الا
وطاشت بها سبحةُ النور في
اللامكان
قلت للغيم لا اسحب الماءَ
نفلا
فظلي تراخى على نافرات
الحصانِ
قلت ذلك
ما قوّمتني يدان
وما كوّرت شمسها في لهيب
الحصى جثتان
فجئي قليلاً
وشبّي براءً
فيا عاجلتني على الارض الا
عظامي
كانت النارُ بعض احتكاكٍ
فصارت سبايا
بلا اي وجهٍ
يجيءُ الفتى
يخصف الارض طعناً
ويذوي اليها مرايا
كانت النارُ شبهي تماماً
فمرت قليلًا الى الماءِ صحواً
ولكن بعضي تراجع نحو
القصيدة قصراً
فلمتُ التي ذوبت رمشها
ثم ملت الى القلب غلثاً
اشوّي شهابَ الغمام

■■■

ناعماً ايها الرملُ
اذ ذاكَ تمهرُ كل الخطى
دفعةً واحدة
فاحتمل نهرها فائضاً
بالفضاءات
واحتمل نسغها طافحاً بالنبيذِ
وهيىءْ لي الان
حاكورةَ المائدة
ذائباً في هسيس الجنازات
مهراً ليلتي بالحليب الذي
ينزوي
شاهداً في وريدي
آيتي ان اخبَّ السراديب
وحدي
واتقص خلًا بريدي
آيتي ان افضَّ الحوانيت
العق عرياً جليدي
ناعماً ايها الرملُ
اذ ذاك وحدي
افضُّ المدى في نشيد اليمامِ

■■■■

منذ ان جاءت النارُ
وانزاحِ قلبي
تعاليتُ وحدي الى الماءِ
ابدو جميلًا
جميلًا
وخلفي المحبون في باب ندبٍ
ونحوي هنا الارضُ كانت على
العشبِ سهواً
وعشبي
بلا اي ارضٍ يبلُّ شهوته
في عروق الخيامِ
نخبهُ في تقاطعهِ
نخبهُ فوق ضلعين من شارعٍ
فستقي
نخبهُ في ملاءته
قد اطعناه دهراً
كأني وبعدي
سترضخُ هذي الاماكنُ
عند اتكاءِ الحصى في عيون
التحدي
فما بالُ طيني يشقّقُ تحتي
وينهر زندي
كأني تراخيتُ لما صعدت الى
النار
من غير وجدي
وبتُّ انعتاقاً اسلسلُ ريق
اشتهائي للحد
فما ظلَّ مني
سوى جارة نهّدت صبرها
في قرارة وعدي
فاين البداياتُ
انّا شربنا هواءً بها
ثم طوقاً من الزنزلخت المصاب
بحمى الفصامِ

■■■

ثم الفاك نجمٌ بختمِ الحصى
في الطريق
فزدت انبهاراً به
ثم تقت الى الوردِ غضاً
ومادت الى قشها الروحُ عنفاً
بارض المطار العتيق
فبحت الى الناس جرعاً
بما قد تثاقل حولك من
شاحبات الغريقِ
ثم الفاك خباً على الطين
خدراً بلا اي موت زؤام

■■■■

كنت في لحن هذا المجاز امتثالاً
تناحر عشب البدايات سراً
كنت مثلي تقول بان القصائد
مرهونةٌ
في جميع الجهاتِ
وثقب المودة مثلي سحابُ
فهيا انتظرني قليلًا
لامحو الهواءَ عن القبر
امحو ميازيب ناري
اذا الليلُ اذ ذاك مثلي تراخى
ومال الحجابُ
ومالت على عرق صليبي
كؤوسُ الختام

■■■■

لم ازد في القصيدة حرفاً
لاتبع من شهقةِ الريح فوضاي
اقذي بلا اي سفر لجامي
لم ازد شارعاً في المدينة اذ ذاك
يبقى المحبون في خانةِ الموتِ
يتكئون الى خفقة الروحِ كيما
اشقّ الصفائح دون التفات
الحسامِ
لم ازد شأنَ ناري ولكن دربي
اباح الردى في سياج الحمامِ
فجئي قليلًا قليلًا لاوصل قلبي
الذي ما تراخى لغير القصيدة
يوماً
وما عاد يثغو على فضّ برج
النعامِ



نص: اغنية البحر

تيسير رمضان ابو ارشيد

اطلع من زنار البحر الى البحر، كي اغوص في عرض الموج الهائج.. يستهويني هذا الهيجان مثل وريد دمي المبحر نحو الحقيقة..

وآه.. اقولها ملأى بكل عذابات السنين واوجاع الرحيل.. اسكب منها كاس حلم في ازقة التعب..

تعتري وجهك الوردي دمعات الفراق.. كالندى فوق اوراق الورود.. انا اعرف ان الدموع تفتت قلبك كي يتوحد من جديد.. اعرف ان التوحد مرآة السماء في انفجارات المطر..

اعرف ان عينيك اصاحبها وتعرفين سر الجنون المستلقي فوق ازهار قلبي..

تعرف شفتاي امتداد الافق.. تعرف شفتاك هيجان الموج في شفتي.. واحتضار الرحيل..

تقطنين يا حبة العين في المدى.. عند تجمع الغيم المحلق في ارتفاعات الجسد.. مثل انطلاقات الخيول..

احملك اصطفافات السفن.. انا البحر الملقى على ارصفة المحيطات الذارفة اغاني البشر العابقة رائحتهم وهم يرسمون رغيفا او بضع حبات من الارز.. يرسمون بعدها بيتا.. بعد ان يبنوا سقيفة قش.

واحملك طيرا ابيض مكللا بالهديل.. نحاول ان نطير معا متى نشاء وكيف نشاء.

وان لا بد من زنار للبحر، فلتكوني زناره المتقد.. ولتكوني البحر ايضا مائجا هائجا..

الشاعر الليبي علي صدقي عبدالقادر..

★ اننا هنا يا ادباء المشرق.. الا تسمعوننا..؟

★ المقدس الجمالي اقوى اقناعا من الف نظرية نقدية..!

● حوار – علي الشلاه – طرابلس.

علي صدقي عبدالقادر شاب تجاوز الستين وشاعر لا يهرم ابدا.. بدأ في مجموعته الاولى «احلام وثورة» في مطلع الخمسينات ثم تلتها مجاميعه «صرخة» و «زغاريد ومطر بالفجر» و «الكلمة لها عينان» و «ضفائر امي» و «اشتهاء مع وقف التنفيذ» ثم الاعمال الكاملة في مجلدها الاول وله مجموعات اخرى قيد الطبع.. ويعد من شعراء ليبيا المعروفين وقد كرم بجائزة الدولة الاولى في ليبيا وصدرت عن شعره عدة كتب ودراسات كما نالت المستشرقة ياسمين بوشكو فكس الدكتوراة في رسالة عن شعره وترجمت بعض قصائده الى الايطالية والروسية والانجليزية والاسبانية. وقد اصدرت رابطة الادباء الليبيين عددا خاصا من مجلتها الفصول الاربعة مخصصة لابداع علي صدقي عبدالقادر.

تعود معرفتي به الى مطلع الثمانينات حيث التقيته في مهرجان المربد الشعري في بغداد وتوطد معرفتنا بعد ذلك من خلال مجاميعه ورسائله وحين التقيته في طرابلس كان لنا هذا الحوار الخارج على سائد الحوارات الثقافية بلغته البعيدة عن المباشرة والقريبة من الشعر.

★ في تجربة الشاعر علي صدقي عبدالقادر خصوصية متفردة في شفافية التناول والتعامل مع اللغة بحساسية العاشق الصوفي والشاعر الحديث.. بعد كل هذا الشوط كيف تقيم تراثك الشخصي في التجربة الشعرية..؟

■ ليس المهم ان اقول رقم قميصي (٣٩ مثلا) او اربعون ولكن المهم ان اكون داخل هذا القميص وبعد ذلك فلا مانع لدي ان يرتديني القميص.

ان التجربة اي تجربة لا يمكن ان اقول للاخر صورني من فضلك وانا واقف امام التجربة فالتصوير شيء والتجربة شيء آخر فهي من البساطة لدرجة ان وصف الماء بالماء يكون احيانا وصفا فعليا واحيانا يكون وصفا مضحكا.

فانا لا ازال في اول الطريق واحاول التجربة دائما فالساعة التي تدق، تدق في جبيني كما تدق وهي في معصمي وتدق حتى وانا نائم بسريري فالتجربة تظل شيئا هلاميا اشبه ما يكون بالظل لشيء غير ظاهر لذلك يكون هذا الظل ويتشكل باشكال هندسية مختلفة فهو ظل الانسان وظل لشجرة وظل للبحر ايضا.

لذلك فانني احاول دائما ان اجد الكلمة التي اريدها ولو وجدتها لما كان هناك داع لان ابحث عنها فانا مجنون بهذه الكلمة التي انتظرها والتي ان تاتي فانني استطيع ان اشرب نصف البحر لتاتي.

وحيث انني لا ازال اجرب فانه يتعذر علي ان اقول عن تجربتي اي شيء فهي لا تزال في بدايتها ولو استطعت ان اعرف اسم الشارع الذي يوصل اليها لكنت سلكته وطرقت بابها ودخلت لاشرب الشاي عندها وتقول لي اهلا وارتاح ولكنني لا ازال على سفر ولا ازال في البداية ومن ينتظر بي.

★ اثارت قصيدة النثر عربيا عاصفة من ردود الفعل ابداعا ونقدا ومنذ الطروحات الاولى لمترفيها.. كيف تنظر الى مفهوم قصيدة النثر الان واين تضع نتاجك فيماثبت من المبدعين العرب لا سيما ان المشرقيين من شعرائها يكثرون الادعاء فيها وعنها وحولها..؟

■ انا افضل تسمية قصيدة النثر بالشعر الحر فقصيدة الشعر الحر هذه فتحت مدينة بين السماء والافق ومن نبتت له اجنحة استطاع ان يصل الى تلك المدينة.

اننا نظلم الشعر الحر عندما نحاول ان نجعل له مقاسات كارقام مقاسات الاحذية فالشعر الحر مختلف لانه لا يقوله الشاعر فقط ولكن الشعر يقول الشاعر ايضا والزمن كفيل بان يجعل الحصان امام العربة في عين من توهم ان العربة تسبق الحصان فبدل ان ننظر ونقول هل الدجاجة قبل البيضة او العكس علينا ان نكون انفسنا ونضع بصماتنا على الفاكهة المحرمة فالتفاحة هي التي كانت القصيدة الاولى عندما قضمتها حواء لاول مرة ومنذ ذلك التاريخ كانت حواء قصيدتنا التي لن تنتهي ابدا.. فالذين يحبون القول من اجل القول عن قصيدة النثر او الشعر الحر كما اقول هم كمن يدخل معركة ولكن في الحلم فقط عندما يصحو يتلمس جسده شبرا شبرا ليضمد الجراح التي تخيلها في الحلم فلا يجدها بل انه يجد نفسه ما زال على وسادته ولم يغادرها الى تلك المعركة الحلمية.

لماذا نقيس الاشياء دائما بالمسطرة من يستطيع ان يقيس دفقة الضوء ما طولها ما عرضها ما سمكها من يستطيع ان، يقول كم وزن فرحه عندما التقت يداه بيد من يحب.

المهم ان نقول كلمتنا (التي تاتي ولا تاتي) وجمالية الشعر هي في هذا الوهم.. هذا المفتاح الذي ندخل به الجزر المسحورة واحدة واحدة حيث الف شهرزاد وشهرزاد.

★ لعل النكسة الثقافية العربية الراهنة لم تمر بها الامة حتى في العصور المظلمة او في عصر الطوائف.. كيف تنظر الى سقوط المثقفين العرب في مصيدة الساسة وانضوائهم ، الاعمى تحت راية الارتزاق..؟

■ ان سوق النخاسين اقفل منذ زمن بعيد ولكن سبي الكلمة شيء لا يتفق مع انسانية قائلها لان الكلمة تكون امراة ولكنها في ثياب خولة بنت الازور وفي ثياب سناء محيدلي وتحت جلد جان دارك.

اما ان تكون عاملة في ملهى ليلي تقطع جسدها قطعة قطعة وتكتب على كل قطعة منه ثمنها حتى لا تخالف التسعيرة فتلك ليست الكلمة.

ان الانسان ليظل داخل اصابعه عليه ان لا يغمسها في محلول التجارب مصل الايدز.

فالجزار يذبح ولكن المبدع يحيا واذا كانت احلام الجزار مزدحمة بثغاء الخراف فان احلام المبدع تمتلئ حتى الحافة باللبن والحب.

★ صدرت في السنوات الاخيرة مجموعة كبيرة من الكتب النقدية التي تركز غالبيتها الاعم في التنظير ولم يتعده الى النقد التطبيقي بل اكتفى النقاد باستيراد المصطلحات وتسويقها.. كيف تنظر الى البون الشاسع بين النظرية والتطبيق نقديا واعتمادا على تجربتك الشخصية مع النقد والنقاد..؟

■ ان الناقد مبدع وكتابته تعتبر نصا ثانيا مما يجعل الناقد لا يكون مستعرضا فقط ولكنه مكتشف يجعل الاقاليم التي في النص يجعلها تفتح ابوابها ويكتب لنا ابداعا آخر.

فالتنظير وحده لا يجعل الابداع النقدي ابداعا له شفافيته ولكنه يخرج عن هذه الدائرة الى خط المناطقة والفلاسفة ولم يقل احد بان نصف المائة خمسون هي نتيجة صحيحة دائما فالعدد لا يكون دائما حاملا لتركيبته القديمة التي يتعامل بها باعة الاسواق.

ذلك ان النقد ابداع وفي هذه الحالة فان التنظير شيء والنقد شيء آخر والمعرفة المطلقة للحقائق العلمية تختلف عن القواعد الاخرى للحياة والاشياء فليس بالضرورة ان يكون ذلك الناقد المثالي الحرفي المسطري هو مبدع حتما لان كثيرا من المنظرين للاشياء الجمالية في جميع اجناس الفنون كثيرا ما يكونون في حالة عجز عندما يحاولون التطبيق لتلك المفاهيم التي تقول بان حبة السكر وحبة الملح بينهما ثلاثة شعرات لان الساقي يختلف عما في داخل الوعاء والمراة لا تنظر نفسها تقول لنا ان السلم الجمالي ارتقيته سبعين مرة ولكن المراة لاتنظر نفسها.. وتقول لنا بصمت اقوى اقناعا من الف نظرية انا هنا.

★ في معجمك الشعري انبجاس واضح لقدس جمالي ازلي تاتي الزهور في واجهته الامامية حتى ان الاصدقاء في اتحاد الادباء الليبيين اسموا العدد المخصص لك بعاشق الوردة او تحديدا علي عبدالقادر الاسم الحركي للوردة.. كيف تخرج الى الجمال الشعري من الجمال المادي..؟

■ من قال بان الانسان هو نفسه الذي ولد ذات يوم.. انا اشعر بان اناي التي بداخلي هي ليست اناي التي اعيشها هذه اللحظة فاشعر احيانا انني كنت شجرة واحيانا احس انني طائر.

لم لا اكون كذلك حقيقة فنحن عندما نرى الطائر يحلق في السماء تكون اشتهاءاتنا على حافة ثيابنا ونقول ليتنا نطير وعندما نرى وردة او امراة نشعر بان هناك نداء للاتحاد والدخول في الوردة في المراة في الحياة لان الحياة هذه المعصية الجميلة التي نقترفها في كل لحظة تجعلنا ندرك بان ادميتنا في عافية.

من يعرض عن المراة، عن الوردة، عن الصراخ، هذا الثالوث نحن في حاجة اليه دائما لتكون في وجوهنا نوافذ وهي العيون.

★ قد يشكل الشعراء المشرقيون واجهة النجومية الشعرية عربيا.. كيف تنظر الى قلة انتشار الادباء العرب المغاربة في المشرق العربي من خلال تجربتك الشخصية..؟

■ عندما يكون البحر مرتطم الامواج بالشاطئ هنا ليس هذا معناه ان البحر في الشواطئ الاخرى امواجه نائمة.. البحر.. هي زرقته زرقة السماء واحيانا يكون البحر آخذا دور السماء والسماء التي يمكن ان ترى من ثقب ابرة لا يصح ان يقال بان ثقب الابرة اكبر من السماء.

اننا الذين ولدنا فوق هذا الشمال الافريقي الذي عاش حضارة الاندلس الفيحاء، كنا دائما نغني للشرق والشرق تطلع منه الشمس ولكننا بمرور الايام استطعنا ان نجعل كل نخلة من بلادنا ميلاد شمس اخرى.

واذا كان الذين يعيشون بعيدا عن وطن النخلة والزيتونة والفل والياسمين لا يسمعوننا فذلك تسال عنه فقاعات الصابون التي تنثرها الابواق الاعلامية وعادة تكون هذه الابواق الاعلامية لا تملك قلوبا وذلك ليس عيب الشعر والفكر ولو كانت هذه الابواق اتت واستمتعت الى هذا الساحل الطويل العريض ساحل البحر الابيض المتوسط الذي يشكل عقدا يتلالا بالوانه عند كل صباح مع حبات الضوء.. لو كانت تلك الابواق فتحت اعينها لرات ان الحب يمشي في الظهيرة يوزع الورد والحلوى ويرى هؤلاء الناس الذين يرتدون الجنون والعشق لا يقولون اكثر من اننا نحبكم يا اخوتنا في البعيد البعيد الا تسمعوننا..؟ جربوا ان تسمعوا لتروا وتروا انفسكم والوطن عربي والحب عربي والشعر عند كل غروب شمس يقول لاخوتنا لنتقاسم شق تمرة معا وجرعة لبن ونحيا الحب.

★ لكي تكون نفسك.. ضع بصماتك على الفاكهة المحرمة..!

في رسائله الى غادة السمان

غسان كنفاني يوحد بين المرأة والوطن

● طلعت شناعة

«انت عندي اروع من غضبك وحزنك وقطيعتك انت عندي شيء يستعصي على النسيان».

■ لم استطع اثناء قراءة رسائل غسان كنفاني الى غادة السمان ان ادع حرفا واحدا منها دون ان اشعر بتورطي في ذلك الفضاء المدهش والرحب الذي ملأ علي جوانحي بالدفء والعاطفة النبيلة.

ولعل «مغامرة» الكاتبة غادة السمان في نشر رسائل العاشق المبدع غسان كنفاني في كتاب صادر عن دار الطليعة، يعد اضافة لادب البوح الذي تفتقده الكتابة العربية الحديثة.

ومنذ كتب جبران خليل جبران وميّ زيادة رسائلهما. ومنذ كتب الرافعي «رسائل الاحزان» و «حديث القمر» لم استمتع ببوح ادبي وانساني.

روعة رسائل كنفاني – الكشف الجديد – انها كتبت للتعبير عن عاطفة عميقة تحمل كل انسحاقات وتناقضات وصدق الانسان الذي طالما عانى من الحرمان وعلى كافة الصعد.

فنحن امام مناضل كبير ومبدع متميز يتعامل مع المرأة كما يتعامل معها اي واحد منا. دون رتوش، دون تزويق، دون طغيان فني على حميمية الرسائل.

وقد يظن بعض ابناء جيلنا ان رسائل وعلاقة كتلك التي كانت بين السمان وكنفاني تقلل من قيمة اديبنا ابداعيا ونضاليا والعكس هو الصحيح فالبساطة هي السمو والصدق جسرنا الى الجمال والنقاء، انسانيا وفنيا.

هل كانت تحبه؟

والسؤال، لماذا انتظرت غادة السمان كل هذه السنوات – ٢٠ سنة – لتقدم لمحبي ادب كنفاني مجموعة الرسائل التي اكتملت في كتاب بلغ المائة وعشرين صفحة؟ وهي بالتاكيد ليست كل الرسائل، فهناك – وكما تشير غادة السمان نفسها في مقدمة الكتاب، رسائل احترقت اثناء احتراق منزلها في بيروت.

وهناك الجانب الاخر الممتع المفقود، رسائل غادة السمان الى غسان كنفاني والتي اشارت «غادة» انها موجودة لدى احدهم، وقد دعته/دعتها الى الافراج عنها ليكتمل مشروع النشر برسائل الطرفين في كتاب واحد. ولعلنا ندرك كم هي الروعة حين تتوفر لدينا هذه الرسائل واثرها على حياتنا الثقافية.

سؤال حميم، هل كانت غادة السمان تبادل كنفاني الحب كما كان يبادلها؟

تقول «غادة»:

● «قد لا اريد ان اتذكر كي لا اجرح الحاضر، ولكني لا استطيع ان انسى كي لا اخون ذاتي والحقيقة معا».

وفي موقع آخر تقول:

● «اعتقد ان كل انثى تزهو ولو سرا، بعاطفة تدغدغ كبرياءها الانثوي، وانا بالتاكيد لا استطيع تبرئة نفسي من ذلك جزئيا».

بقليل من المعرفة، ندرك ان كل محبوب لا بد ان يستجيب ولو جزئيا الى تدفق عاشقه، ولا شك بان «غادة» وكما توحي رسائل كنفاني لها تجارب جميلة معه، يظهر ذلك في الاشارات حول مواقف «الصد والايجاب» التي كانت كافية باشعال نار الحب وجعلها متقدة دائما.

حيث نجده يقول لها:

● «انت عندي اروع من غضبك وحزنك وقطيعتك، انت عندي شيء يستعصي على النسيان».

وفي موقف اخر يقول لها:

● «انني لا استطيع ان اكرهك، ولذلك فانا اطلب حبك.. اعطيك العالم ان اعطيتني منه قبولك بي، فانا ايتها الشقية، اعرف انني احبك واعرف انني اذا فقدتك فقدت اثمن ما لدي، والى الابد».

ان، غادة السمان بادلته الحب ولو على طريقتها، فهي تقول في المقدمة:

● «لا الادعاء، دون كذب – ان غسان كان احب رجالي الى قلبي كامرأة كي لا اخون حقيقتي الداخلية مع اخرين سياتي دور الاعتراف بهم – بعد الموت – وبالنار التي اوقدوها في زمني وحرفي. ولكن بالتاكيد كان احد الاتقياء القلائل بينهم».

وهي تؤكد ان رسائل غسان كنفاني ستمنح صورته بعدا انسانيا جميلا لاخفاء.

الخاسر دائما

كواحد من الذين شردوا وفقدوا وطنهم، نجد غسان كنفاني يبحث عن معادل موضوعي لهذا الوطن عبر «نجاح» او «علاقة» او «عمل». لكنه عبثا يفعل ذلك، فلا شيء كالوطن.. لا شيء:

● «لقد حاولت منذ البدء ان استبدل الوطن بالعمل، ثم بالعائلة، ثم بالكلمة، ثم بالعنف، ثم بالمرأة، وكان دائما يعوزني الانتساب الحقيقي».

بقي ان تصير المرأة وطنا وتتوحد فيه ليشعر العاشق بالدفء والحماية والامان وهو الذي طالما حرم من هذه مجتمعه:

● «ماذا يملك شيء في لندن. ونسيت ذات يوم اسمي ولون عيني فسيكون موازيا لفقدان وطن. وكما صار في المرة الاولى سيصير في المرة الثانية: ساظل اناضل لاسترجاعه لانه حقي وماضي ومستقبلي الوحيد».

هكذا يسعى «غسان» لاحتضان الوطن في امرأة ملأت عليه جوانحه ووجدانه حتى ذاب فيها وصارت كل ماضيه وحاضره:

● «انني اريدك بمقدار ما لا استطيع اخذك، واستطيع ان اخذك بمقدار ما ترفضين ذلك. وانت ترفضين ذلك بمقدار ما تريدين الاحتفاظ بنا معا».

لقد بدات علاقة غسان كنفاني بغادة السمان عندما كان في بداية الثلاثينات من عمره – القصير – وكان متزوجا من الدنماركية «اني»، وقد التقى «غادة» على باب جامعة دمشق اول مرة، ثم افترقا ليجمعهما القدر ثانية في احدى الصحف التي كان يعمل بها.

● «بدات معك، ويبدو لي انني سانتهي معك».

ولعل غياب غادة السمان «القسري» الى لندن بسبب «حكم قضائي» انتهى بعد علم، قد ساهم في تأجيج عاطفة «غسان» ومنحها وقود الاحتراق الدائم. فكان التواصل بالرسائل. وكانت الذكريات التي بينهما كافية لجعل «غادة» دائمة الحضور في كل مكان يذهب اليه، في الشوارع، في السيارة، وفي الشتاء، والبرد، ووحدة الروح وعذابها:

● «لقد صرت عذابي، وكتب علي ان الجأ مرتين الى المنفى، هاربا او مرغما على الفرار من اقرب الاشياء الى الرجل واكثرها تجذرا في صدره: الوطن والحب».

كان يكتب لها اثناء سفره الى غزة قبيل الاحتلال بستة شهور. وحين سافر الى القاهرة والى السودان وفي المقاهي التي كانا يسهران بها مع اصدقائهما وفي فراغ غرفته وعالمه.

وقد استخدم غسان في رسائله لفظة «عزيزتي» و «حبيبتي» و «الانسة» و «الاخت» و «غادة» وكلها الفاظ لها مغزاها وان كانت متبعة بالنسبة لكل المحبين.

وتتذكر غادة انها ارسلت له رسالة من كلمتين فقط «شو هالبرد». وكانت تترك فراغا كبيرا في باقي الصفحة. فيزيد عذابه وتحرقه وشوقه للقياها والتنفس بحضورها.

ان متعة الكتابة عن هذه الرسائل لا تفوقها سوى متعة قراءتها حيث لم اجد مفرا من الافلات منها سوى في ساعات الصباح الاولى، حيث انشغلت بتذكر تلك العلاقة الرائعة بين اثنين من افضل مبدعينا العرب.

نحو نظرية جديدة للرواية العربية

من صادق عبيدات

عمان – رويتر – دعا باحث سوري الى نظرية جديدة مستقلة للرواية العربية وقال ان النظريات الاوروبية انطلقت من تحليل لواقع اجتماعي مختلف كل الاختلاف عن الواقع العربي.

وفي بحث قدمه الى ملتقى عمان الثقافي الاول تحت عنوان /الرواية والمجتمع المدني/ قال د. فيصل دراج/ الجنس الروائي كما بعض الاجناس الادبية الاخرى وافد الى الكتابة العربية وهذا هو ما يجعل نظرية الرواية وافدة بدورها سواء ما ارتبط منها باسم لوكاتش او جولدمان او باختين وغيرهم.

وهذه النظريات في الوانها المختلفة قامت وتكونت في معالجتها لارتقاء وتكوين الرواية الاوروبية الامر الذي يمنع عنها صفة الكونية ويفرض ضرورة البحث عن نظرية عربية تعالج مسار الرواية العربية.

وقال د. دراج ان لوكاتش مثلا انطلق من الثقافة الاوروبية وانجز نظرية تربط بين الجنس الادبي وانتصار طبقة اجتماعية معينة/ فكان صعود الجنس الروائي اعلانا عن صعود البرجوازية الاوروبية وانتصارها حيث الفرد يواجه العالم.. والواقع متحرك ومستقل عن المتعاليات الالهية. والرواية تعكس اغتراب الفرد وتوقه الى واقع مختلف.

اضاف/ وقد يجد البعض في هذه النظرية بعض العناصر التي تساعد على شرح الرواية الاوروبية غير ان ما كتبه لوكاتش يهتز كثيرا اذا استقدم الى حقل الرواية العربية حيث تاخذ موقع البرجوازية المنتصرة برجوازيةموعوده تابعة لا تثور علاقات الانتاج وتترك الفكر اللاهوتي مصانا ومحفوظا ولا تحقق السوق القومية وتترك اللغة رهينة لارث بلاغي قاموسي تاركة اصلاح اللغة وتحديثها الى الصحف وجهود المترجمين.

وقال دراج انه /بهذا المعنى واتكا على منطق شكلاني تاخذ افكار لوكاتش الصياغة التالية.. ان كانت البرجوازية المنتصرة تولد جنسها الادبي اللازم لها فان برجوازيةموعوده تلد معها جنسها الادبي.

لكن الواقع العربي يقول غير ذلك. فالرواية العربية /قائمة ولدت واستمرت مهما كان شكل الاعاقة اي انها تحتاج الى نظرية اخرى تتصل ولو بشكل نسبي بين الجنس الادبي والطبقة الاجتماعية.

وقال دراج ان نظرية باختين قد تبدو/ اكثر مرونة ورحابة فهي تنظر الى صعود الرواية من موقع مختلف يتحدد بانفتاح اللغات الكونية على بعضها وانهدام الاسوار التي كانت تحجب كل لغة عن اخرى. فالرواية جنس حديث مرتبط بازمنة حديثة وحدت العالم ثقافيا وقضت على عزلة الثقافات الاقليمية.

غير ان في نظرية باختين ضعفا مصدره/ ان انفتاح اللغات الانسانية على بعضها لم يتم في دائرة التفاعل والحوار انما تم في مدار السيطرة والاخضاع ان لم ياخذ احيانا شكل الاجتياح وتعابير الفرانكوفون والانجلوفون تعكس هذا الاجتياح.

وقال دراج/ وبالتاكيد فان الانتقال الى اقاليم نظريات اخرى لا يغير من الامر شيئا. فالرواية العربية لا تفسر الا بقراءة مشخصة للظواهر المشخصة التي (اعطت ولادة رسمية لهذه الرواية في بداية هذا القرن بحديث عيسى بن هشام لمحمد المويلحي ثم عطلت هذهالبداية بمعنى ما ولم تنطلق الا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية.. نقول هذا من دون ان ننسى روايات مثل زينب وعودة الروح وغيرها.

وفي بحثه المقدم الى الملتقى حاول د. شاكر النابلسي الرد على سؤال/ كيف عبرت الرواية الاردنية عن الواقع المحلي والعربي. فقال ان هذا يتطلب معرفة الماضي والحاضر ومحاولة استشراف المستقبل.

وتابع النابلسي مسيرة الرواية الاردنية منذ عام ١٩١٢ الى عام ١٩٨٠ وقسم هذه الفترة الى اربع مراحل.

كانت المرحلة الاولى/ بمثابة مرحلة البذرة.. بذرة شجرة الرواية العربية في الاردن التي القاها اديب مغمور ربما لم تسمع به الا القلة القليلة من المتخصصين في تاريخ الرواية /وهو عقيل ابوالشعر الذي عاش بين ١٨٩٣ و ١٩١٤ والذي قدم عام ١٩١٢ محاولته الروائية الاولى /الفتاة الارمنية في قصر يلدز/ وقد حكم عليه بالاعدام من قبل العثمانيين /بسبب هذه الرواية التي تصدت للحكم العثماني ومظالمه.

وقدم ابوالشعر ايضا صيغة روائية في كتابه /العرب تحت النير التركي/ الذي صدر في باريس باجزائه الثلاثة عام ١٩١٢ ومن هنا يتبين لنا ان بذرة الرواية الاردنية الاولى كانت بذرة سياسية وكان همها الاول والاخير هما وطنيا خالصا.

لكن بذرة ابوالشعر الروائية كما قال النابلسي/ لم تستطع في هذه المرحلة ان تنبت انباتا روائيا خصبا لاسباب عدة منها ان هذه الرواية كتبت ونشرت في باريس حيث كان يقيم ابوالشعر فلم يقراها الا النزر اليسير من الناس والمهتمين فكان اثرها محدودا جدا.. لذا فان هذه الرواية تعتبر اشارة تاريخية ليس الا ولا تعتبر بذرة منبتة حقيقية.

الدكتور عبدالرحمن ياغي

وقال الدكتور عبدالرحمن ياغي استاذ الادب الحديث في الجامعة الاردنية في البحث الذي قدمه ان الرواية الاردنية في عقود العشرينات والثلاثينات والاربعينات / لم تستطع ان تتعامل مع التشكيل الروائي بصورة فنية ولم تتحول فيها العلاقات بين الشخوص والامكنة والازمنة واللغة الى علاقات جدلية.. لقد كان واضحا فيها انفصال احد هذه الابعاد عن الاخر او سهولة فصله.

كان الزمان في روايات تلك الفترة/ احداثا وبعدا تاريخيا ولم يكن فلسفيا اجتماعيا او قضية تتلاحم فيها ومعها وبها سائر الابعاد وكان فيها الواقع الاجتماعي في علاقات صامتة او معلقة في وصف فني وكانت السيرة فيها سردا ادبيا.. كان الكتاب يظهرون قدراتهم البلاغية في الانشاء الادبي دون اهتمام بالتشكيل الفني الروائي.. كانوا يضمنون هذه القدرات في اطار تقليدي يزعمون انه نص روائي.

في بحث عن رواية الثمانينات في الاردن تحت عنوان /الرؤية ومسارات التحول/ قال د. ماجد السامرائي /لا نجد في الاعمال الروائية لهذه الحقبة الزمنية ادنى حالة وفاق مع الواقع بل ان هذا الواقع غالبا ما يستحيل الى فسحة قمع تدفع بالشخصيات في غير رواية الى الخروج على المجتمع او الخروج منه. فهوبالنسبة لها.. لا يمثل الا وحدة تدهور وحالة محاصرة للذات..

لكن هذا /لا ينفي بقاء وحدة نسبية تظل تربطهذه الشخصية بمجتمعها.. اذ لا يمكن لحياة ان تقع خارجة وان كان داخل وحدة التدهور هذه التي تمثل ضياع المعنى الانساني للحياة التي يعيشها بالمقارنة مع الدلالة الكاملة للوجود باعتباره معطى انسانيا.

وقال السامرائي انه/ من هنا ما نجده في غير رواية من روايات هذه الحقبة من تعارض الشخصية الروائية لا مع حياتها ومجتمعها بما فيهما من تكوين قيمي جوهري وانما مع ما يعمل على تحجيم هذه الحياة والوصول بها الى حدود الضآلة.. ولعل ما يثير الانتباه في حالة هذه الشخصية في غير رواية من روايات هذه الحقبة هو تشبثها بالقيم الفعلية للوجود وصراعها من اجله.

وقال/ قد تكون موضوعات الروائيين في الاردن في حقبة الثمانينات ليست جديدة في الحياة العربية.. الا ان زاوية النظر اليها وطبيعة التناول الروائي هي المختلفة والمميزة لها.

واضاف ان كلا من كتاب تلك الحقبة/ ادرك هذا الواقع بتداخلاته وتعقيدات مشكلاته وقضايا الانسان فيه على نحو خاص لا يتحدد بالوعي وحده وان كان هذا مهما واساسيا وانما بطريقة التعامل معه وبموضع الحدث فيه وبكيفية التطوير له والتطور به ومن خلاله. فهي بهذا ليست بنوع العالم الذي تريد الفئة او تتحرك فيه وانما هي في موقفها النقدي من الحاضر كما في الموقف من قضية التحول في هذا الحاضر الذي لا نجد فيه تحولا بالمعنى الذي نعرف وانما هو التحول /الطوفان اذا صح التعبير الذي تمثله السلطة اي شكل اتخذت وباي وجه من وجوهها تقدمت.

وقال السامرائي انه نتيجة لرفض للواقع الاجتماعي فان الروايات الاردنية في الثمانينات كانت/ روايات يتجاذبها قطبان متوتران باستمرار.. قطب الذات بكل ما تمثله من رفض وقطب الوجود الذي ينعكس في معظم روايات هذه الحقبة في حالة طغيانية افتراسية بالمعنى الحيواني احيانا.

تأملية التشكيل بين الناقد والفنان

بقلم/ محمد ابوزريق

مهداة الى حسين دعسة

هذه الدراسة جاءت استكمالا لعدد من الدراسات التي انجزتها خلال مسيرتي التشكيلية والنقدية والتي حاولت فيها فهم العملية الابداعية سواء في منظورها الشكلاني او التأويلي.

كنت شغوفا منذ بداياتي بوضع القوالب والاسطبة والتقنين لكنني اكتشفت فيما بعد ان هذا النهج سيؤدي بالضرورة الى نوع من القلق الايدلوجي والذي يشكل سلطة علي ويسلب مني روح الابداع.

من هنا حاولت ان اعيد الطريق مفتوحا من البداية حتى النهاية وصولا الى ابداع منفتح ومفتوح الصد له مفتوح على الماضي والمستقبل لذلك لم يكن مستغربا ان اقدم معرضي الاخير بهذه الكلمات.

«اذا كان الخطاب طاغيا في البدايات فانه يتراجع الان لصالح التشكيل مفسحا لتجليات جمالية اساسها بحث وتجريب عبر المجالات التقنيةوالخاصة انني اقمع الخطاب لصالح التشكيل – لكن هذا الخطاب يظل ماثلا عبر سلب ايجابيتي التي تطاردني باستمرار».

واذا كان هذا هو هاجسي فان ذلك لا يعني انني اقف وقفت تماما فيما اريد لقد حاولت في معرضي الاخير الخروج من جلدي واسلوبيتي لادخل فيها من باب اخر كي احافظ على هذا الاحتمال المتفتح على تجربتي سواء في الماضي او المستقبل.

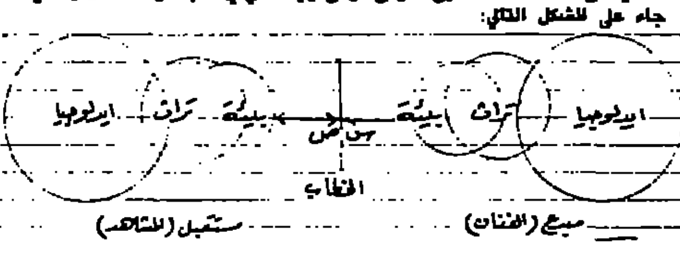
لقد شغلتني كما شغلت كل العاملين في الميدان الابداعي والنقدي قضية الشكل والمضمون وعملية التفاعل فيما بينهما وايهما يسبق الاخر وبدلا من استقصاء البدلية في هذا الجدل اود ان اشير الى ما اتفق عليه جل العاملين بهذا الميدان.

لنبدا من حيث الاتفاق على عدم اولوية الوجود لاحدهما على الاخر فحيثما وجد الشكل وجد مضمونه في نفس اللحظة اذ لا يمكن تصور شكل بلا مضمون والعكس ايضا صحيح اذ لا يوجد مضمون بدون ان يتلبس شكلا يحمله ويظهره لقد اصبحت هذه القضية احد المسلمات الابداعية الان.

قد يتساءل البعض حول المجرد (الشكل المجرد والفكر المجرد) وهل لهذه الاصناف الابداعية الحديثة حدين لاحدهما يخص الشكل والاخر يخص المضمون ولهم نقول بان المجرد بحاجة الى تاويل وهذا التاويل يختلف من شخص الى اخر فالمبدع ليس هو المتلقي انهما كيانان مختلفان في اشياء كثيرة ومتفقان في قواسم مشتركة ومن هنا تبرز اهمية النقد باعتباره بحثا عن امكانيات النص الظاهرة والباطنة، الموافقة والمخالفة ثم توسيع هذه الامكانيات عبر الجدل الدائر بينهما.

لنتفق اذن على ان الفنان مرسل والمتلقي مستقبل والعمل الفني خطابا فالمرسل يشترك مع المستقبل في اشياء كثيرة عبر جوانب من الخبرة والثقافة والفكر ولكن هذا الاشتراك ليس كاملا اذ ان هناك الكثير من الاختلاف فيما بين الاثنين لذلك يلجأ كلا الطرفين الى نوع من التسوية في ابداع النص وابداع التاويل.

لايضاح هذه العلاقة نقترح نموذج ار اج ويلسكي في كتابة دراسة الفن والذي جاء على الشكل التالي:



يوضح النموذج ان الجهة اليمنى هي الحقول التي يتفاعل فيها الفنان وان س هو الخطاب الذي ينتجه ويبدعه هذا الفنان وان الجهة اليسرى هي الحقول التي يتفاعل فيها المشاهد وان ص هو الخطاب الذي يستقبله هذا المشاهد.

وفي الوسط العمل الفني الذي ادعينا انه خطاب فهو من جهة الفنان يمثل الخطاب س ومن جهة المشاهد يمثل الخطاب ص ونستنتج من هذا المخطط ما يلي:

١ـ ان الموضوع الخطاب لم ولن يتطابق ما بين الفنان والمشاهد لان الفنان ينتج الخطاب س بينما المشاهد يؤول هذا الخطاب الى ص من جهته.

٢ـ يشترك س. ص في انهما وجهين لخطاب واحد وهو العمل الفني لوجود اشياء مشتركة بين الفنان والمشاهد.

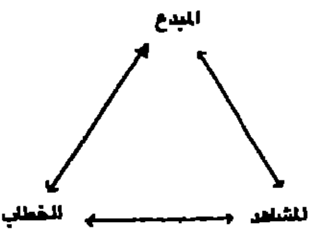
٣ـ كما ان س، ص خطابين مختلفين باعتبار ان لكل منهما مواصفات لا توجد في الاخر.

٤ـ ان الخطاب النهائي فيما بين س. ص هو في تفاعلهما الجدلي بين الفنان والمشاهد لتصبح في النهاية نصا مستقلا لدى كل منهما اعني له وجود مستقل عن المبدع والمشاهد.

٥ـ ان هذه العملية التفاعلية تؤثر في المبدع والمشاهد للعلاقة التبادلية الناشئة بينهما عبر الوسيط (العمل الفني) ليثري كل منهما الاخر.

٦ـ قد يعترض البعض على ان الفنان لا يتاثر اثناء ابداعه بالمشاهد لان العمل في هذه المرحلة لا يتوسط الاثنين فنقول بان لكل فنان مشاهد خاص في عقله الباطن يحاوره ويحاور النص وصولا بالمبدع الى النص الامثل الذي يعتقده الفنان.

وهكذا نستطيع ان نصل الى نموذج اخر يبين العلاقة بين الفنان والمشاهد والخطاب على الشكل التالي:



وهذا النموذج يبين العلاقات التبادلية بين كل من
المبدع/ المشاهد
المبدع/ الخطاب
الخطاب/ المشاهد

نحن نتحدث الان عن مشاهد مفترض مرة وعن مشاهد حاضر مرة اخرى وهذا المشاهد كما نراه هو الناقد لاعتبارات كثيرة فهو الاقرب للندية مع الفنان وهو الاقرب لطبيعة الفضاء ايضا.

من هنا تاتي مشروعية الناقد والناقدكمبدعين لا يلغي الاخر بقدر ما يوسع ويجلي فضاء الخطاب.

واذا كان ناقد الامس قد اكتفى بمظهر التابع والمفسر لنتاجات المبدع فانه اليوم قد تسلح بادوات نقدية حديثة وقادرة على التغلغل في بنية الخطاب وفضائه وزمانه.

لقد استعان الناقد الحديث بالاساليب العلمية والاجتماعية خصوصا في ميادين البيولوجيا، والانثروبولوجيا، والسيميولوجيا، والفينومولوجيا، والاستطيقا الرياضية والجمالية وعلوم الاحصاء.

وقد اثبتت الثلاثين سنة الماضية تطور المناهج النقدية القائمة على هذا التقنين وهذه الاسطبة مما اكسب الخطاب والنص الابداعي تجليات ذهنية وحسية لم يكن بالمقدور اجلاءها.

واذا كان الابداع هو نوع من ممارسة الحرية فان هذه الحرية تظل اسيرة بشروط المشاهد لان العمل الفني في النهاية هو خطاب موجه الى مشاهد وعليه فان النقد الحديث اتجه للمشاهد كي يوسع حدود امكانياته وحدود اختياراته اي انه وسع هامش الاحتمال المتاح في العمل الفني وصولا الى اتساع فضائية النص والخطاب.

واذا كان المبدع يقوم بصياغة خطابه فان هذه الصياغة لا تتم دفعة واحدة بل لا بد له من فترات ومحطات يتوقف فيها ويعيد الصياغة والسؤال انه يقوم بنوع من الصياغة التي تجسد الثبات والحركة، اليقين والشك، التجسيم والامحاء، المحسوس والمجرد انه ببساطة يقوم بعملية تفتيح مستمر للاحتمالات الجشتالتية الطالع.

والناقد المبدع هو القادر على الامساك بهذه الفترات التي صاغت الخطاب من خلال التحليل والاستقراء والتركيب لكنه لا يفرط ابدا بالكل مقابل هذه الجزيئيات انه فقط يحلل ويفكك ليس من اجل الهدم بل من اجل اعادة البناء. انه اذن يعتني بالجزيئيات كزمان وبالكليات كفضاء.

بهذه الطريقة يوسع الناقد حدود الاحتمال لانه يفترض اصلا اتساع حدود المبدع.

قد يبدو التوسيع المعطى للمبدع غير مبرر في احيان كثيرة خصوصا في حالات وجود مبدع هابط المستوى ضيق الافق ونحن لا نتكلم هنا عن هكذا مبدعين وفنانين نحن نتكلم عن مبدع خاص وناقد خاص وليس امامنا الا توسيع حدود الاحتمال لان ذلك يعطينا نوعا من التكثيف الضاغط والازاحة التي تتجه نحو التطوير الابداعي وهذا المبدع وذلك الناقد لا بد من ان يكونا قادرين على الحدس لان الحدس شرط ضروري لانتاج النص البليغ تشكيليا ونقديا.

نحن نتكلم اذن عن مبدع خاص وناقد خاص وما بين الاثنين يثري الحوار ويتماهى التضاد ويكتسب الفضاء التشكيلي معناه.

والحدس هو وحده القادر على فك طلاسم النص وصولا الى بنيته اما كيف يكتسب المبدع والناقد هذا الحدس فهذا ما لا يمكن تعليمه او اعطاء وصفة جاهزة للوصول اليه وان كانت الثقافة والتامل والاستغراق والخبرة شروط اساس في وجوده.

وبالحدس يتم الكشف عن البنية العميقة للنص وبواسطة هذه البنية يتم البرهنة على وجودها وعلى صحة الحدس الذي تنبأ بهذا الوجود.

ومع ذلك فان اشكالية الابداع تظل عصية ما بين المعنى والمغزى، لان الفهم ضد الشرح والتفسير ضد النقد فماذا يفعل الناقد الحديث ضمن هذا الحقل الخطر.

يبدو ان لا سبيل امام الناقد الا الاستمرار في البحث والتخطي عليه ان يتخطى محظورات المبدع ومحظورات الوقوع في تجاوز المشاهد العادي وهذا التخطي هو الذي يسوغ وجوده دون الخوف من المبدع او المشاهد.

عليه ان يتخطى الجزئي لصالح الكلي والمعنى لصالح المغزى وصولا الى ما اسميناه البنية العميقة التي تخفى على المبدع والمشاهد اقول ذلك وانا ارى ان المبدع هو منتج للاشارات والمشاهد معني بالدلالة اما الناقد فمكتشف للشيفرة الابداعية التي تؤلف بنية هذه الاشارات وصولا الى فضائية الخطاب.

وعلي ان اعترف بان الناقد الذي يعتمد فقط على نظام الشيفرة لن يفلح في استقصاء الحالة الابداعية ذلك لان هناك الكثير من الابداعات التي بها من كمية الفيض ما يفوق بنيتها ومع ذلك فان دراسة نموذج الشيفرة الخاصة ببنيتها يجلي الجوانب الابداعية الفائضة ويثريها.

واذا لم يستعمل نظام الشيفرة هذه بطريقة ابداعية فانه يصبح عبئا على الخطاب لذلك على الناقد ان يتقن اساليب القلب والتضاد وهي التي تتيح له الغوص في فضاء العمل وتوسيعه بشكل مفتوح على كل الاحتمالات التي وجدت او لم توجد بعد.

ها انذا اتقدم في ايضاح العملية النقدية من خلال ممارسة مقلة ولكنها متاملة واحاول ان انظر والفن لكنني اتحسب والوجس في ان تصبح هذه الادوات نوعا من الحدود التي تحجر الابداع بتحولها الى سلطة قامعة لكل من الناقد والمبدع.

وانطلاقا من هذا الفهم فانني مع استمرار الناقد في اتخاذ الادوات النقدية المختلفة على ان لا تتحول هذه الادوات الى سلطة بل عليه ان لا يكون اسيرا لادواته وعليه ان يفكر دائما انه يقوم بعملية تنصيص على النص التشكيلي الذي ينيره ويتفاعل معه لكنه في نفس الوقت مستقل عنه.

هكذا يصبح النقد مجالا لتوسيع الاختيار امام الفنان والمشاهد ومن هنا ياخذ مشروعيته الابداعية.

هنا يكون الناقد بعيدا عن تقديس نفسه بعيدا عن التحنيط الانيق وصولا الى كل جديد.

هنا يتجاوز النقد الفنان والمشاهد ويتخطى السائد ويصبح ابداعيا.

هنا ينفي الناقد ذاته متحولا من الوجود الى البنية وهكذا يكون القلب الجدلي والتخطي عملية مستمرة نحو المستقبل وهروبا من الاضداد الى جدلياتها الخلاقة.

اصدارات جديدة



صدر مؤخرا في عمان وضمن منشورات وزارة الثقافة كتاب جديد يتناول فكر الثورة العربية الكبرى من خلال قراءة عميقة وتحليلية في فكر الشريف الحسين بن علي.

ويقع الكتاب (الثورة والنفي ... قراءة في فكر الشريف الحسين بن علي) في ٢٢٠ صفحة من القطع الكبير.

مؤلف الكتاب هو الباحث الاردني المعروف يوسف جميل أبو داهود.

ويستعرض الكتاب بالتفصيل مراحل الثورة والنفي والاستشهاد وعددا من المحطات المهمة في حياة المغفور له الشريف حسين بن علي.

عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر صدر مؤخرا في بيروت كتاب جديد للشاعر العراقي المعروف عبد الوهاب البياتي الكتاب الذي يقع في تسعين صفحة من القطع المتوسط يتضمن خمسة فصول منفصلة كل فصل فيها عبارة عن حياة واعمال شاعر بالاضافة الى مجموعة من قصائده.

والشعراء الخمسة موضوع الكتاب هم : بيلا أخمدولينا (موسكو) واندريه فوزنيسنسكي (موسكو) وعزت سرايليتش (يوغوسلافيا) وجريجوري كورسو (امريكا) وياسنا شامبج (يوغوسلافيا).

صدر مؤخرا عن وزارة الثقافة وضمن منشوراتها السنوية كتاب جديد بعنوان «اضواء على مشكلة الزمان في الفلسفة الاسلامية» لمؤلفه محمد احمد عواد.

يقع الكتاب في ١٢٠ صفحة من القطع المتوسط ويتحدث عن طرائق مختلفة تناول الفلاسفة المسلمون من خلالها مشكلة الزمان وكيفية تعريفهم وفهمهم لطبيعته.

ويشتمل الكتاب على اربعة ابواب: مشكلة الزمان في الفلسفة اليونانية، مقدمات اولية، المذاهب الاسلامية في الزمان، الزمان بين القدم والحدوث.

صدر مؤخرا عن مركز غنيم للتصميم والطباعة كتابان علميان للباحث الاكاديمي د. عادل احمد جرار.

يتضمن الكتاب الاول (البيئة والموارد الطبيعية) دراسة علمية للموارد الطبيعية الضرورية لعيش الانسان، وما اتبعه الانسان من ممارسات وتأثيرات على هذه الموارد، كان اغلبها ممارسات غير حكيمة.

اما الكتاب الثاني «الجزئيات العملاقة» فهو حول البلمرات – مواد العصر الجديد.

ضمن منشورات وزارة الثقافة

صوت السنوات الضوئية

صدر مؤخرا العدد الثالث عشر من المجلة الفصلية (فنون)، وهي مجلة تعنى بشؤون الابداع في شتى مجالاته الادبي والفني والفكري.

وتضمن العدد مجموعة من الملفات الهامة منها (جرش ٩٢ مهرجان المهرجانات) و(التيار الجديد في المسرح الاردني) و (الفن الفلسطيني في الارض المحتلة ...

الجديد في «رؤيا» هاشم غرايبة

قراءة في كتاب رؤيا – نص قصصي – لهاشم غرايبة، صادر عن دار قدسية للنشر – اربد عام ١٩٩٠

زينب الزعبي
ماجستير اداب
جامعة اليرموك

لا شك ان دراسة تجربة متميزة ليس امرا سهلا فكل سهل رخيص، وكل رخيص مكروه.. في الادب والفن خاصة!.

هاشم غرايبة كاتب متميز عبر التجربة والكلمة، وفي (رؤيا) خصوصية الجدة التي تستحق من الدارس الوقوف مليا لرصد خيوطها وانطلاقاتها، وفك ما فيها من عقد.

فما الجديد في رؤيا؟

اولا: هي ليست قصة بمفهوم القصة العادي، او رواية بمقاييس الرواية المتعارف عليها يتضح ذلك من خلال:

أ) القطع مقصود للتواصل والتنامي في خيوط العمل.

ب) الغياب الظاهري للحكاية السردية.

جـ) اختلاط الزمان و المكان وتلاقي الشخصيات وفق هذا الاختلاط.

عبر هذه التقاطعات نجد الانسان بوجهيه، المذكر والمؤنث: يروي، يتذكر، يشكو، يتالم.. ويفيض ما في داخله من انسانية.

ثانيا: يوزع الكاتب نصه على قسمين: القلق، الفضاء. يتكون القسم الاول من خمسة فصول، والقسم الثاني من اربعة فصول.

في حين يتناوب الحديث كل من الراوي، المبروك، نجمه، زيد. ومعتمدا على تقاطع السرد بين هذه الشخصيات ينقل الواقع من عالم الوعي بوضوح قلقه وخطوطه الى عالم اللاوعي بحلكته وامتلائه بالاسرار.

ثالثا: يستعين الكاتب بادوات فنية متباينة ومتضادة احيانا لرسم معالم رؤياه او نبوءته فيستعين بـ

أ) لغة الشعر المكثفة والغنية بالرموز، حتى ان القارىء يجد مقاطع كاملة موزونة وكاملة الشعرية.

ب) الموروث الديني، وغالبا ما يرد على لسان المبروك او باستحضاره عبر ابتهالات هي اقرب ما تكون الى اجواء المعابد القديمة.

جـ) الاسطورة، ويظهر الاعتماد على الاسطورة في اكثر من موقع، وفي اكثر من احالة: فيظهر لنا جلجامش وصراعه مع الافعى مثيرا، وتظهر لنا صورة ياجوج وماجوج، وغيرها كثير.

رابعا: الطابع المحلي، سواء في تطوير اللهجة المحلية ورفعها الى لغة الشعر او في تضمين الامثال الشعبية والموروث الشعبي توظيفا فنيا يمتاز به هاشم غرايبة بكتاباته عامة، وهنا في رؤيا خاصة.

ففي تجسيده لـ «محطة العياري» في بلدة الرمثا، لا يستحضر تفاصيل الحدث التاريخي وانما يكتفي بالدلالة الاشارية المنسجمة مع عالم رؤيا الروحي الخصب.

خامسا: الرؤى الصوفية، بلغتها الغامضة، وابتهالاتها، قدم لنا نصه معمولا على هذه الشفافية ويتمكن من العبور عبر هذه اللغة الى التشكيلات الحياة المعاصرة بما فيها من انماط استهلاكية وتمكنت لغة الصوفيين من حمل مفردات غربية مثل: جيباركاردان، شانيل، باميرز.. الخ.

ولعل المخرج الوحيد لخلط الكاتب بين عالم الروح الموغل في القدم وعالم العصر الموغل في ماديته هو ان الكاتب نسج خيوط عمله في اطار عالم اللاوعي القادر على تمثل الذاتالبشرية بكل ما فيها من عمق وصدق

ننتقل الآن الى دراسة الشخصية واللغة والربط بينهما:

شخصية نجمة:

التسمية هي اول ما يلفت الانتباه، ودلالتها غنية، وموغلة في العمق، فهي ليست على الارض، وبعيدة يطولها الحلم، ولا تطالها اليد!

ويتجسد بعد «النجمة» زمانيا ومكانيا، فهي عجوز مات جيلها، او فتاة تغربت او سبيت!.

اذن نجمة تجسد حلما مكتنزا، غائبا، وحاضرا، يحمل عبق الماضي وافق المستقبل. واذا اردنا تحميلها بعدا قيميا نقول انها تمثل عالم الخير الازلي الذي يقف نقيضا مطلقا لعالم الاستبداد والوحشية نجمة رؤيا، تذكر بنجمة ابي العلاء.

فاسال الفرقدين عمن احسا
من قبيل وانسا من بلاد

فها هي نجمة في الرواية تشهد الظلم عبر توالي العصور، فتروي لنا.

«.. لاخبركم بان ما لم يكن يحدث ابدا قد حدث، ساصور لكم شجرة الغلوات كيف اصبحت وكيف امست، كيف سطا الاجلاف على الارض والناس تنتظر الويل.. ارى الوحوش وقد اكبوا على مياه البيطاني فيفيض ماؤه تحت افواههم..»

نجمة هنا، تقف شاهدا على التغيير في كل الاشياء، منذ (بترا)، وحتى الحرب الاخيرة للعرب! وتشهد التغيير في ميزان القيم «الافواه مليئة بلغة الاستجداء، والارض يعمرها الخراب.»

هذه الشخصية المخترقة لحدود المالوف المتجاوزة لكل ما هو عادي، تتسلح بما هو قادر على هزيمة الشر والظلم بالحب، والحب في اجمل صورة: «.. الحب طفولة، الحب حلاوة بالاخرين، الحب هو الايمان بامكانية تغيير هذا العالم..»

نجمة الجميلة بتالقها، القوية بحبها، تتعرض لمحاولة تلويث: «.. رايت اني عروس لغير اية الزمان حبيبي.. كان صاحب الشان يشتري الجهاز للعروس التي هي انا، قالوا ما اسمك، ضحكت. ليتسم عريس الغفلة عن اسنان بلون الكحل وقال اسمها كحل العين.»

مواجهة نجمة لعريس الغفلة يذكرنا بصورة خضرة في «الوصول المجهول يأتي مالم انتجوناء لسعد الله ونوس، وشخصية انتيجونا الاسطورية، وتلتقي الشخصيتان في ان كليهما تواجه مشكلة الاغتصاب الظالم، فخضرة يختطفها حسن المستبد لكنها تنكر وجوده مستمرة في تهويماتها الى ان تصل الى حالة من الجنون لتمزق عالم الواقع بزيفه وظلمه، ويتاكل حسن وينهار من داخله، وينهار امام جبروت الحب المكتنز داخل خضرة.

شخصية زيد:

يلاحظ ان الكاتب قد منح هذه الشخصية بعدا معاصرا ولكن جذوره تمتد الى الماضي السحيق ويستحضره عبر استنساخ وحلول وتناسخ في اماكن وازمان متباينة وتتجسد مأساته الاساسية و «عرق بفاتنة نجمة صبيح واهيه الصيلة.. هي القضية وهي الخلاص. والسؤال المطروح كيف وصل اليها؟

يقول زيد.. اما انا، فلم تتجل لي عند مراهقتي، ولم تدلني امي عليها. الوصول اليها كلفني غاليا، وما عرفته عنها اكتسبته على حسابي، ما من ومضة وصلت الي، الا بالشك والقلق وعرق الجبين والم التجربة..»

الكاتب يصور لنا – عبر تجربة زيد – تاريخ الوطن بما فيه من مرارة المعاناة والقهر وكبت الحريات.. وكما ابرز الكاتب صراع نجمة متسلحة بالحب في مواجهة عالم الشر، كذلك زيد فانه يعيش الحب في عالم يعتبر الحب كابة تعتري بها الحرمان، والانانية سيدة العالم، ويعلن زيد ان للوصول الى نجمته قد مكنه من السير على السراط المستقيم، الاحد من السيف والادق من الشعرة، ويعلن ان الثبات على السراط يجعله مرجا اخضر واسعا، ويصير الزمن ابتسامات يفيض بها المكان.

وصول زيد الى نجمته هو وصول الصوفي الى غايته، وتوحده بهذه الغاية قال الحلاج: انا من اهوى ومن اهوى انا، نحن روحان سكنا بدنا.

وليس ادل من ذلك على استفادته من قصة (السيمرغ) الفارسية حيث يهاجر ثلاثون طيرا بحثا عن الحقيقة في الفلا فيتساقط رفيقها ويصل منها سبعة عشر، ولكن الى اين تصل؟ انها تصل الى حيث لا ترى الا صورتها عارية في نهاية الرحلة!!

شخصية المبروك:

ويمثل المبروك في الذاكرة الشعبية الولي الصالح، او الخضر، ذو الكرامات الذي يتبرك به الاخرون. وفي الذاكرة الجمعية ايضا، ان المبروك يتنبأ ويرى ما لا يراه الاخرون ويخترق الاسرار.

يوظف هاشم غرايبة هذه الشخصية فنيا . لتفسير التجربة الانسانية ولاضاءة تشابك العلاقات داخل النص، ويعطيها القدرة على التفسير، حيث يقول المبروك

«.. تبدا المسالة رغبة او رهبة، خوفا او فرحا، اندفاعا او انتكاسا، نورا او ظلما، تستحيل لوثة، تصير اللوثة كابوسا، او حلما دائما، يختلط الاخضر باليابس، والحاضر بالماضي، تصير الرؤيا محتملة الوقوع، تقع، تصير نبوءة او لعنة!.. تصير والعا .

والمبروك في رؤيا يتخذ دور المبشر بالمستقبل الافضل: «... ياتي الصباح، فيذبل الليل، الحب الحب، الفرح الفرح، طليق كالريح الجبلية.

وهو – اي المبروك – مدرك لمنطق الحياة «.. لا مفر، لا مفر، من هنا ينبلج الفجر في اليوم الموعود. »

يتضح ان الكاتب يمنح المبروك قدرة على الوعي والادراك والاستبصار، ولا ينسى الهالة التراثية الدينية التي غلفه بها «مدد يا بو البركات مدد.. مكررا اياها كاللازمة لتذكرنا بمكانة المبروك بمكانة الموروث في الفكر الجمعي الاجتماعي.

ختاما لا بد لنا ان نتناول الجديد في لغة رؤيا، حيث تتباين اللغة عبر مستويات مختلفة، منها السردي، والشعري، والابتهالي، والصوفي..

تتفجر اللغة في القسم الثاني/ فضاء/ غنية بشعريتها ودلالاتها لتغور في اعماق النفس، نفس المتلقي، (نابشة) ما في ثناياها من براكين راكدة ومما زاد في غنى هذه اللغة توظيف الكاتب للاسطورة بدلالاتها الغنية الساحرة «.. استحلفكن بصاحب السر يا بنات العشق الابدي، هلا رايتن الحبيب، استحلفكن بالملك سليمان يا بنات نور – الا تغنين لاله الجنود حتى يصل الحبيب الى الحبيب»

يبرز ايضا توظيف الكاتب للبعد الديني متاثرا بالقران الكريم ماشطا لغة الدين مع التاثير الشعبي في قالب جديد: قال المبروك، حدثنا الاسلاف قالوا.. دابة تاكل الناس، وكل ما يدب على الارض دبابة، وكل دبابة حرب، ولكل حرب سياسة، ولكل سياسة طريقة، ولكل طريقة شيخ، وهديناه النجدين فاما شاكرا واما كفورا».

لغة الحوار في رؤيا جاءت منسجمة مع اجوبتها السريالية، وقد جاء هامشيا ضمن تداعيات الذات او تداعي الذكريات. هذا في القسم الثاني – مثل – ايها القلب لا تهدا او لا تسكن.. بل قم فانتظر الارض والفجيعة!.

حملي يا عين في المستقبل واختراقي حجب الغيب.

كما يبرز اللون طاغيا في لغة رؤيا، مثل الحديث عن نيسان والشقق والنباتات والازرق. ويبرز اللون الاسود بدرجاته المتفاوتة لندخل من خلاله الى العالم المشرق عالم الرؤيا والغد المقبل.

السادة اليابانيون الغفيون

للكاتب جريم جرين ● ترجمة: عماد نصار

محنة القصيدة الحديثة ★ (٥)

●هاني نصرالله

حكاية

الى د. وليد سيف ولانا مامكغ وعبدالجبار ابوغربية وطلعت شناعة واخرين.

فوزالدين البسومي

احدهم.. همس في اذن صاحبنا قائلا.

● مالك

- لا شيء. وهل بدا مني ما يثير

● تنظر الى المحاضر وكانك تريد ان تقاطعه

لتختصر الحوار مع جاره وراح ينصت.

مرورا بوادي حنين عبورا الى المرستان.. كان اول عمل لهم. حين دخلوا حارة «الكالوري» ان سألوا عن شكري..

وخرجت يومها لهم امه المسكينة لامراة لا حول لها و لا طول.. لكنها كانت واحدة من اجمل جميلات الرملة رغم توسط

● وشكري، كان واحدا من ابناء الرملة اعتقله اليهود لحظة اقتحام المدينة. ليلة الثامن من تموز ١٩٤٨.. حين دخلوا المدينة من جهة مستعمرة عيون قارة..

اي منظر درامي اقسى من هذا المنظر.. صاحبنا يومها اصيب بالذهول على صغر سنه. كل الذين شاهدوا الذي حدث دخل الى قلوبهم الروع والفزع الا ام

لتذكر البيت الذي لتولدت فيه كان بلاطه ابيض وفيه عروق وخطوط سوداء...

لحظتها بكى وهو يستمع لتلك الجملة.

انه يذكر بلاط منزله في الرملة..

● وواحد من شهداء من تلك الايام..

ووضع راسه بين راحتيه وراح يبكي من جديد. بينما زميله ينظر اليه مشدوها.. من الجواب والفعل معا..

قصة.. الى الشهيد

حسين الوراق



يصر على الصمت والتحديق بمقدمة حذائه وصعود الدرج على طريقة الاطفال.

- حسنا تريد مقابلة البيك

- يا ليت .

- تسخر مني..

- اسخر.. من قال لك هذا..

بسرعة خطف الكيس من كفي ودفعني الى داخل الحجرة.. مرتبة بطريقة جيدة وهذا اول ما ابصرته وآخر ما سمعته اغلاق الباب وتمتمة ولم يكن هناك وجه آخر.

صحوت وكان اول من ابصرته.. كانه لم يفارقني منوال الغيبوبة التي عشت لوثتها وحدي. ماذا اتذكر. نهضت من على السرير وراقبني فيما ارفع راسي عن الوسادة..

همس: البيك سافر

يخدعني.. "اول سافر.."

يلعب باعصابي. نهضت وصار هو بعيدا عني.. فكرت بالقفز من النافذة الا ان المسافة شاسعة..

همس: تفكر الان..

- انت لطيف معي.."

- مستغرب .

- لا.. ولكن..

- انت معذور.. مختل عقليا.

كنت اريد ان اقول له بان لا يقول هكذا عني لكنني قارنت بين جسدي وجسده وقدرت بانها لا محالة معركة خاسرة.. اعطاني الحقائة.. لم يتذكر شيئا عن الكيس.. التصقت بشنطتة فيما اخرج دون ان التفت اليه.. صرت عند اول الدرج وقد نسيته حين لفح صمتي ذلك الهرج.. هي ترتدي ثوبا مخططا وخلفها رجال يدقون طبولا صغيرة ويلتفون حولهم بريبة. ادركت انها الراقصة التي شاهدت لها اكثر من صورة في الصحف الرسمية.. بسرعة سبقتهم الى اول الدرج فيما موظفو الاستقبال يسحدون. بالتجاهي نظرات حاقدة.. انزاح الباب الزجاجي من امامي.

الوقت ليل وكان ابي يمتطي حصانا قويا صاعدا به نحو السماء. وكان يلتفت نحوي ويبتسم ومن صهيل الحصان يسقط ليغطي كلي دم.

الخروج من حظيرة الرماد (١)

● شعر: ادوارد حداد

عادة..

عادة أخاف...

كأنني الوحيدُ منْ يخاف،

الأشياءُ كلُها تمشي إلى العروقِ

كي تجفَ..

عادةً..

ما تحدثُ الوشايةُ..

مثلما الضبابُ في طراوةِ

الصباحِ،

فـ...

عاملُ النظافةِ

يغيبُ عن شارعنا الفقيرِ..

عن حينا..

فيكثرُ الذبابُ والبعوضُ..

الغيومُ تكفهرُ

الرياحُ تعبرُ العظامَ والشجرَ

وتحملُ القلوبَ منْ رَفيفها

التعبَ

للحنها الاخيرِ

الغبارُ يملأُ العيونَ والرئة..

أخاف..

فلا طيور في السماء

لا طيورَ راقدةً.. في عشها

الوثيرِ..

لا ورودَ إلّا ذابلة..

والديوكَ هاربةً.. ولا

تصيح..

الطريقُ موحشٌ

وشوكهُ كثيرٌ..

فنجانُ قهوتي.. رسومُه كثيفةُ

السواد،

رائحةُ الأشياءِ قاتلة

وتدخلُ المسام

لا هواء في المكان

ومنْ مشارفِ الغيوم أرمي

قطرتي..

تجفُّ في الطريق..

خدها الجميل،

أخاف..

ولُغزُ هذا الخوفِ غائبٌ..

شيطانٌ..

وتتقعُ.. جدارٌ..

كأيما جدارٌ،

شاحبٌ أنا..

ومتعبٌ..

وجسدي مبللٌ بالنار

أرى المرايا في عروقها

ملاعبي..

معجونةٌ بالطينِ والصابون..

أرى ملاعبي بها..

مُشققة..

مُكسّرة..

كجرةِ الفخار..

أختارُ مهرباً في الذاكرة..

(كأنه بالخوف وحده نعيش في

النسيان)!!

عادة..

أو منْ غير عادةٍ..

يا لعنة الحياة

من لحظة الرمضاء حتى لحظة

المطر..

من غير عادة..

انسلُّ من بوابةٍ خلفية للخوف

وباتجاه ان ارى..

لا ما رأيت

يدهشني..

يرعبني..

تناثر الاوساخ والقطط

قمامةٌ هنا

قمامةٌ هناك

وقلبي المسكين ذلك الجدار

مهدمٌ

يئنُ في ضريحه الجسد.

مرتعشٌ

يعيش ذروة الهلاك

نذير شؤم اخر

اخافُ ارتجف..

في شارعٍ خلفي

نفس ذلك الخلفي في ضمائر

المدن..

حيث تكثرُ النساءُ واللصوص

والعفن

منازلٌ تكاد ان تكون من صفيح

مهجورةٌ كلُها!!

وساكنوها

اعرفهم بالحرف

يولدون..

ثم يولدون..

ثم يقتلون ثم يقتلون جثة

الرغيف

الخبز كالحياة..

والحياةُ خبزنا الذي يقودنا

لرقصة الفرح

كما ارى

سهوةً لبعض من ضلّ من

الكلاب

هاجرت وقائها

لسيد مجنون

مسحورة!!؟؟

لعلها..

اخاف..

المدينة كلها.. تترقي بالخوف

الناس في الطريق الناسُ في

بيوتهم

الناس في الحديثْ

في اقبية للموت

وفي الزنزانة الاولى لحالات

الضمير

من مات قد مات

من عاش قد مات

من مات قد عاش

يتكاثرون بذعرهم

مثل الطريد

من قتلناه..

رسمناه شهيداً

وعلى شاهدة القبر اقمنا حفلنا !!

من اجله!!مثل الجراد

الكل ذاهبٌ

في الاكل.. في الشراب..

على مشارف الرصيف

في اللغة المشتركة في اللغة

المفترقة

في لغة الشجار

في حبهم.. في كرههم

في البحر..

مثل قلوبنا العمياء

الكلُ..

الكل قد يموت فجأةً

ودونما .. اقلها انتباه!!

يئز من مسامي كلها العرق..

النار والعرق..

والنهار لا يزال في بدايته

النهار في نهايته

ومن هو النهار؟

ذاك الذي يغيب او يعود

والاشياء

نفسها الاشياء قائمة

في الحضور..

في الغياب..

كل شيءٍ مفزع.. مهشمٌ مبلدٌ

في حالة القلق،

مبلدٌ انا حتى انا.. مبلدٌ

وفي الطريق نحوها

او نحوه

من نحوها..

من نحوه..

غابةٌ ام تلةٌ ام جدولٌ ام

الجبل؟

خيمةٌ ام موجةٌ ام الجمل؟

ام غولةٌ عتقاءُ

ام ذلك النفق؟

ذاكرةٌ.. ام جثةٌ

من نحوه.. من نحوها

خاطرةٌ ام مقصلة

فارسٌ ام قاتلة

كتيبةٌ ام مئذنة؟

نحوها.. ام نحوه؟

نحو من؟

والطريق شاردٌ الى ضفافه

ضفافهِ الرمال

لا احترق.. مبللاً بالدم..

مبلدٌ انا

مشيتُ نحوها

من نحوها؟

لعلها امرأة!!

ما مسّت الخيولُ ذات مرةٍ

اهداب عشبها

مشيتُ خارجاً لهذه المبعثرة

الُم حالة الارواح تحت ثوبها

القديم شاخبتُ شاخبت

يتبع

الاميران هيا وعلي يحضران افتتاح الدورة العربية

وزير الشباب يودع بعثتنا الى الدورة ويتوجه الى دمشق

★ دمشق - من البعثة الاعلامية:

● علمت البعثة الاعلامية بان سمو الاميرة هيا بنت الحسين وسمو الامير علي سيحضران حفل افتتاح الدورة الرياضية العربية السابعة، الذي سيقام الساعة الخامسة مساء اليوم باستاد العباسيين، وبرعاية الرئيس السوري حافظ الاسد. ولربما شاركت الاميرة هيا في الاستعراض العام وباقي فقرات الافتتاح، والتي تشمل ثلاث كلمات لرئيس اللجنة المنظمة العليا، ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية، وكلمة الجامعة العربية، تليها رفع علم الدورة والقاء قسمها فخروج الفرق لافساح المجال لامام العرض الفني.

وبعدها لقاء سوريا وفلسطين بكرة القدم.

● فريقنا الوطني لكرة القدم ومنتخب الكراتيه توجها امس الى حلب ولن يشاركا في الافتتاح حيث اقتصرت المشاركة على منتخبات السلة والمصارعة والملاكمة والاثقال والرماية في الاستعراض العام.

ويذكر ان رئيس البعثة السيد تيسير عرفة ورئيس وفد سوريا للدورة، وعضو المكتب التنفيذي كانا في استقبال بعثتنا حيث القى السيد عرفة كلمة اثنى فيها على جهود بعثتنا واشاد بالحفاوة والتسهيلات السورية على الحدود وتمنى نجاح الدورة ثم التقى رئيس البعثة مع الاداريين واوضح لهم الترتيبات التي ستتبع في تأهيل الفرق واعتماد اللاعبين.

● قرعة كرة القدم:

جاءت القرعة مطابقة للترتيب النظري الذي كان قد حدد في اليوم السابق، فقد اصر ممثل الاردن في اجتماع القرعة على اجرائها اثر اصرار سورية لاختيار فلسطين لتلعب معها مباراة الافتتاح.

هذه المباراة اكدت ان فلسطين هي بمجموعة سوريا، وبالتالي تم اجراء قرعة بين الفرق الاربعة وهي، الاردن، السعودية، الكويت، ومصر لاختيار فريق واحد لمجموعة سوريا فاوقعت القرعة السعودية وبذلك اصبحت المجموعتين كما يلي:

الاولى: سوريا، فلسطين، السعودية

- الثانية: الاردن، مصر، الكويت

وستقام المباريات جميعها بستاد الحمدانية بحلب الساعة ٦،٣٠ يوميا باستثناء مباراتي الافتتاح والختام على ملعب العباسيين بدمشق، وتاليا المباريات التي سيقوم بتحكيمها حكام عقيدات/ الاردن، حسن حداد / الكويت، جمال صدقي/ مصر، عمر الشقير/ الكويت معن كيالي ونزار وتد/ وجمال الشريف/ سوريا

- ٩/٤، سورية وفلسطين، - ٩/٨ مصر + الاردن، - ٩/٩ فلسطين + السعودية، - ٩/١٠ الاردن + الكويت، - ٩/١١ سوريا + السعودية، - ٩/١٢ مصر + الكويت، - ٩/١٤ اول م الاولى مع ثاني للمجموعة الثانية، - ٩/١٥ اول م الثانية مع ثاني م الاولى، - ٩/١٧ مباراة المركزين الثالث والرابع، - ٩/١٨ مباراة الختام

● اقامة بعثتنا

- تقيم فرق بعثتنا في الاماكن التالية، السلة - فندق الفراديس بدمشق، الاثقال - البستان بدمشق مع الملاكمة، للمصارعة بفندق عمر الخيام، الفروسية، فندق صحاري، الرماية فندق الجلاء، العاب القوى باللاذقية / الشاطيء الازرق، الكراتيه فندق السياحة حلب، كرة القدم فندق الامير حلب.

● لقطات قصيرة:

- مباراة افتتاح البطولة كانت محجوزة لحكمنا الذي لم يحضر بسبب تحكيمه في سلطنة عمان

- جميع فنادق دمشق مغلقة بسبب حجز الوفود لها

- البعثة الاعلامية زودت الصحافة بمعلومات ادارية عن بعثتنا

- نجم السلة السوري انور عبد الحي بدأ التدريب امس، ونجم سورية للتجارة الكريغلي سينهي حياته الكروية في هذه الدورة.

- رئيس البعثة ومعه السيدين سنتر والهنيدي ومحمد درويش التقيا في سفارتنا مع القنصل عواد السرحان

- الجزائر انسحبت من كرة السلة









● لقطات من وداع البعثة

وزير الشباب في وداع البعثة

ومن ناحية اخرى غادرت عمان صباح امس البعثة الرياضية الاردنية متوجهة الى سورية للمشاركة في الدورة الرياضية العربية.

وكان في وداع البعثة الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب الذي القى كلمة حث فيها اللاعبين على بذل اقصى جهودهم لتحقيق مراكز متقدمة وانجازات مشرفة في هذه الدورة وضرورة الالتزام بتعليمات الاداريين والانضباط والتحلي بالاخلاق الرياضية العالية.

من جهة ثانية غادر عمان بعد ظهر امس السيد وزير الشباب متوجها الى سوريا لحضور حفل افتتاح الدورة ولاجراء لقاءات مع عدد من الوزراء والمسؤولين الرياضيين العرب.

ويذكر ان الاردن يشارك في هذه الدورة بتسعة فرق هي فرق العاب القوى/ كرة السلة/ المصارعة/ كرة القدم/ رفع الاثقال/ الملاكمة/ الفروسية/ الكراتيه والرماية.

وتضم البعثة ثمانين لاعبا ولاعبة اضافة الى خمسين اداريا ووفدا اعلاميا.

رسالة الاغوار الرياضية

من شاكر قظام

★ فوز اليابس على العدسية بالكرة

فاز فريق نادي وادي اليابس على فريق نادي العدسية ٤/ صفر في لقاء الكرة الودي الذي جمعهما على ملعب اليابس امس الاول في اطار الاستعداد لبطولات الكرة الرسمية سجل لليابس بسام حمد (٢) خالد الزين (١) وعبدالقدومي (١).

★ مسيرة شعبية وتدريبات مكثفة

يقيم نادي المشارع الرياضي مساء يوم الاثنين المقبل مسيرة شعبية احتفاء بشفاء جلالة الملك الحسين المعظم. وسوف تبدأ المسيرة من مثلث الرياضة جنوبا وحتى مقر النادي.

من جانب اخر كثف فريق نادي المشارع تدريباته بكرة القدم هذا الاسبوع استعدادا للقاء فريق نادي يرموك الشونة مساء اليوم على ملعب دير ابي سعيد ضمن مباريات اندية الدرجة الرابعة.

★ لقاءات ودية

في اطار استعدادات فرق اندية الاغوار لبطولات الكرة الرسمية بكرة القدم تقام اليوم الجمعة مباراتان على النحو التالي:

الكرامة × الروضة على ملعب الكرامة

وقاص × الوفاق (اربد) على ملعب بلدية اربد

نتائج مباريات بطولات اوروبا

فاز فريق تشيرنوموريتس اوديسا الاوكراني على فريق فادوز من ليختنشتاين ١/٧ في الدور التأهيلي لكأس اوروبا للاندية لابطال الكؤوس. اقيمت المباراة في اوديسا باوكرانيا امس الاربعاء امام ٤،٠٠٠ مشاهد.

بهذه النتيجة تأهل النادي الاوكراني للدور الاول للكأس..

وفي فاليتا عاصمة مالطا فاز فريق هامرون سبارتانز من مالطا على فريق ماريبور برانيك من سلوفينيا ١/٢ امام ١،٠٠٠ مشاهد

وفي جزر فارو تعادل فريق تورشافن من جزر فارو مع فريق بيجين من لوكسمبورج ١/١

وفي كأس الاندية الاوروبية ابطال الدوري فاز فريق سيمفروبول الاوكراني على فريق شيلبورن الايرلندي ١/٢ امام ٢٠،٠٠٠ مشاهد في سيمفروبول ليتأهل للدور الاول للكأس.

وفي تالين باستونيا فاز فريق اولمبيا ليوبليانا من سلوفينيا على فريق نورما تالين الاستوني ٢/صفر

سلة الناشئين

الاهلي يحول هزيمته امام الارثوذكسي الى فوز

- قلب فريق النادي الاهلي بطل سلة ١٧ عاماً غير المتوقع نتيجة مباراته امام الارثوذكسي حيث كان خاسرا الشوط الاول بنتيجة ٢٥ /٢٨ ليفوز بالمباراة بنتيجة ٧٢/ ٥٣ وذلك في المباراة التي جمعتهما على صالة الارثوذكسي.

على ملعب الاتحاد التقى الجزيرة مع الجليل وفاز عليه بنتيجة ١١٧/ ٤٧ الشوط الاول ٥٦/ ١٤ وفاز العبلي على فريق الحسين ٦٨/ ٣٩ والشوط الاول ٣٧/ ٢١.

بايرن ميونيخ يفوز ويتصدر الدوري الالماني

حقق فريق بايرن ميونيخ رابع فوز له على التوالي في الموسم الكروي الجديد للدوري الالماني عندما فاز على كولونيا ١/٢ امام جمهور كبير بلغ ٥١،٠٠٠ مشاهد.

وبهذا الفوز يوم الاربعاء الماضي اصبح بايرن ميونيخ في المركز الاول في الدوري الالماني الذي دخل اسبوعه اسبوعه الرابع برصيد ثماني نقاط.

احرز اوليفر كروزر الهدف الاول من كرة من مسافة ٢٥ مترا في الدقيقة ٣٦ من المباراة التي اقيمت في كولونيا.

واضاف يان فوترز الهدف الثاني لبايرن ميونيخ في الدقيقة قبل الاخيرة من الشوط الاول. وفي الدقيقة ٣٧ احرز فرانك غوردنفيتز هدف كولونيا الوحيد.

اما الهدف الثالث والاخير لبايرن ميونيخ فقد احرزه كريستيان زيجه في الدقيقة ٧٨ من المباراة.

نابولي يبيع اليماو لاتلانتا

قام نادي نابولي الايطالي ببيع لاعب خط وسطه الارجنتيني ريكاردو اليماو مقابل ١،٦ مليون دولار.

وكان نابولي قد اشترى اليماو من اتليتيكو مدريد الاسباني في عام ١٩٨٨. كما تعاقد نابولي مع السويدي يوناس تيرن في نهاية الموسم الماضي.

رسالة المفرق الرياضية

المفرق - عادل العرقان

برعاية السيد ابراهيم الصفيل رئيس مجلس امناء كلية المفرق تختتم الساعة الرابعة والنصف عصر اليوم بطولة الشمال المفتوحة لكرة الطاولة، التي ينظمها نادي المفرق احتفاء بشفاء قائد الوطن.

وكانت الادوار الاولى للبطولة قد بدأت صباح امس، بمشاركة (٨٠) لاعبا، حيث تأهل اللاعبان باسم المحيسن وجهاد عادل الى المباراة النهائية، فيما حل اللاعب انور صالح في المركز الثالث عقب فوزه امس على نبيل شواقفه الذي جاء رابعا.

هذا وسيقيم نادي المفرق عقب ختام البطولة حفلا لتوزيع الكؤوس على الفائزين.

د. حمدان نائبا لعميد شؤون الطلبه

● د. ساري حمدان

صدر عن مجلس عمداء الجامعة الأردنية قرارا يقضي بتعيين د. ساري حمدان نائبا لعميد شؤون الطلبة بالجامعة، حيث يباشر د. حمدان مهام عمله الجديد اعتبارا من يوم غد السبت فيما تم تعيين د. سهى لبيب مساعدة لنائب العميد.

المجتمع الرياضي

وصفي الخلايلة ملاكم نادي الهلال احتفل بزفافه على آنسة من خارج الوسط الرياضي ... مبروك.

الرمثا يواجه بني ياس الاماراتي باوراقه الثلاث الرابحة

برعاية د. الخصاونة

اربد - حسين الزعبي

يلعب فريقا الرمثا الاردني وبني ياس الاماراتي في الخامسة من مساء اليوم شريط الافتتاح لمباريات التصفية لمسابقة الاندية الاسيوية لابطال الكأس حيث يلتقيان وجها لوجه اليوم على ستاد مدينة الحسن للشباب في لقاء الذهاب بين الفريقين على ان يقام لقاء الرد في الحادي عشر من الشهر الجاري ما لم تسفر المباحثات بين ادارة الرمثا ونظيره بني ياس في تأخير الموعد حتى العشرين ليتسنى للرمثا خوض مبارياته في البحرين ضمن تصفيات النوادي العربية.

من جانبها استكملت ادارة الرمثا من اجراء الترتيبات المتعلقة بانجاح اللقاء في اجواء مثالية وتحت رعاية د. فايز الخصاونة وزير الزراعة وبحضور د. صالح ارشيدات وزير الشباب وعدد من كبار المدعوين الذين وجهت اليهم الدعوة من قبل ادارة الرمثا لحضور المباراة التي تجمع الفريقين العربيين الشقيقين من الاردن والامارات حاملين التنافس الرياضي الشريف في ظل الاخوة العربية التي تجمع الشباب العربي تحت مظلتها.

كيف ياتي لقاء اليوم

يدخل الرمثا لقاء اليوم بعد ان استكمل برنامجه الاستعدادي حيث فرغ مؤخرا من معسكر تدريبي قصير اقامه في بغداد امكن مدربه العراقي عادل يوسف من التعرف على قدرات اللاعبين فعمد خلال الفترة الاخيرة الى تثبيت مراكز اللاعبين على ضوء التشكيلة الاخيرة في ظل الظروف الصعبة التي امكن الفريق تجاوزها بفضل الدعم المطلق الذي لقيه الفريق من الادارة والجماهير الاردنية بعد ان خضع الفريق خلال اليومين الماضيين الى تدريبات مكثفة استهدفت اعادة الروح واللحمة الى صفوفه وهذا ما تم التغلب عليه لضمان الاستقرار النفسي للاعبين ليأتي الاداء مثاليا، ورغم صعوبة المواجهة التي تجمعه مع فريق اعد بصورة جيدة للبطولة من خلال معسكره التدريبي في المانيا ومبارياته الدولية الايجابية هناك، لكن تبقى اوراق الرمثا الرابحة في يده معظم فترات المباراة وهي الملعب والجمهور والخبرة لكيف يسخرها الرمثا لصالحه، فهو يلعب في ملعب يعرف كل جزء فيه معرفة تامة ويحفظ جيدا تحركات لاعبيه، عليه من هنا ينهج الرمثا الى هجوم عاصف منذ البداية كعادته يهدف من ورائه استكشاف مواقع خصمه الخلفية وعلى اسلسها يبني الرمثا سياسته الهجومية فهو اذا ما نجح في ابقاء الكرة في ملعب المنافس معظم الفترات بعد ان يرمي بثقله الهجومي من عدة محاور يتطلب الامر من سليم والفيز الدرات اضافية في تحريك دفعة المباراة الى جانب الاندفاع خلف ثنائي الهجوم والاستفادة من الكرات المرتدة وهنا يحرص العزايزه وبدران على التغطية الدفاعية واستغلال المساحات للانطلاق للامام بعد ان يعمد الى التراجع لاغلاق المنطقة الخلفية لتفادي الهجوم الاماراتي الذي يعتمد على سرعة المناولات من الاطراف لضمان فرص التفاضل العددي على ظهيري الرمثا وهذا متوقع من فريق يكشف هوية الكرة الاماراتية المتطورة ذات الطابع البرازيلي الذي يميز الكرة الخليجية عموما، وهنا لا بد للرمثا من فرض مزيد من التوازن على ادائه الهجومي والدفاعي وعدم المجازفة بالتقدم للمواقع الهجومية لذا يجب ان لا يغفل المدافعين مراقبة الثنائي الهجوم وهذه مهمة بلال ومراد (العزايزه) فيما يتفرغ الخزعلي صمام امان الدفاع الفرض الحماية الاغلاقية لاجزاء الرمثا فيما تأتي مساندة الظهيرين حذره قبل ان يكشف الطوري وابو هضيب مدى صلابة الدفاع الاماراتي وعليه يبقى من يمتلك الوسط يستمر مفتاح الفوز لصالحه ورغم ان وسط الرمثا سيتأثر لغياب القائد الداود لكن الثقة بالاخرين موجودة بعد ان يستثمر الرمثا خبرة لاعبيه الميدانية في مثل هذه المنافسات في التعامل مع تحركات وسط الفريق الاماراتي وتشديد الضغط على مفاتيحه ومنعهم من حرية بناء الهجمات ولن يدرك مدى خطورة التسديدات البعيدة على مرمى الحارس العائد من الاصابة ابو ناصوح الذي يمنح وجوده معنويات اضافية للفريق بعد ان استعاد مستواه الرائع.

من جانبه يلعب الفريق الاماراتي وفق اسلوب ٤/٤/٢ التي تتيح للفريق تغطية دفاعية اكبر لتشكيل حوائطه الدفاعية وسهولة قطع الهجمات الرمثاوية قبل ان يواجه حرابه الهجومي بسرعة لنقل الامدادات الهجومية للامام من عدة محاور صاحبته دب الفوضى في دفاعات الرمثا وعبر تحركات مهاجميه الخطرة مستغلين مهاراتهم للاختراق والتسديد وعليه فالمطلوب من الخزعلي ورفاقه سرعة تنظيف المنطقة من المرة الاولى لدرء الخطورة واعادة بناء الهجمة من الخلف بتسلسل وصولها الى المرمى الاماراتي.

ويبقى الرهان معقودا على قدرات هجوم الفريقين في اقتناص الفرص وطرق المرمى.

الرمثا

بحضور وزير الشباب

الثلاثاء .. لجنة التطوير تلتقي المحافظين

يترأس د. صالح ارشيدات وزير الشباب اجتماع لجنة تطوير الرياضة الاردنية مع المحافظين، الذي سيعقد الساعة الثالثة مساء يوم الثلاثاء في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسين.

هذا وسيتم خلال الاجتماع بحث دور اللجان التي تم تشكيلها في المحافظات باشراف المحافظين من خلال الاطلاع على احتياجاتها ورسم الخطوط العريضة لعملها مستقبلا.

فوز شابات عجلون بطاولة المراكز

برعاية السيد عبد الفايز امين عام وزارة الشباب اختتمت امس بطولة مراكز الشابات في لعبة كرة الطاولة وقد التقى في المباراة النهائية مركز شابات عجلون ومركز شابات القصر وقد تغلب مركز عجلون على القصر بنتيجة ٣/صفر.

وفي نهاية البطولة قام الفايز بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين.

فوز ايندهوفن على لوفارين

فاز ايندهوفن على كامبور لوفاردن ٣/صفر مساء يوم الاربعاء في مباراة متأخرة ضمن المرحلة الثالثة من بطولة هولندا في كرة القدم.

الدوري الفرنسي

فولر يحرز هدفين لمرسيليا في دوري فرنسا

فاز فريق مرسيليا بطل دوري فرنسا في المواسم الاربعة الماضية على فريق اوزير ٢/ صفر واصبح في المركز الثالث بين اندية دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في فرنسا الذي دخل اسبوعه الخامس.

احرز الالماني رودي فولر الذي انضم الى مرسيليا هذا الموسم هدفي مرسيليا في الدقيقتين ٢٠ و ٦٠ من المباراة ليثبت انه بديلا مقنعا لهداف مرسيليا السابق جان بيير بابان الذي انتقل الى ميلانو الايطالي هذا الموسم.

كما اهدر فولر فرصتين لاحراز هدفين اخرين عندما تمكن برونو مارتيني حارس مرمى اوزير ومنتخب فرنسا من صد ركلتي جزاء لفولر في الدقيقتين الرابعة و ٧٠ من المباراة التي اقيمت امام ٤٠،٠٠٠ مشاهد.

وفازت نانت على الهافر ٥/٢ امام ٨،٠٠٠ مشاهد ليتساوى في النقاط مع مرسيليا الا انه يحتل المركز الثاني بفارق الاهداف.

وفاز فالينسيان الصاعد هذا الموسم على مونبلييه ٣/١ امام ٨،٠٠٠ مشاهد. وفاز موناكو على لينز ٢/١ امام ٣،٠٠٠ مشاهد.

وتعادل ستراسبورج مع ميتز ١/١

فولر

امام ٢٠،٠٠٠ مشاهد. وفاز سان اتيان على طولون ٢/ صفر امام ١٠،٠٠٠ مشاهد.

وفاز سوشو على تولوز ١/ صفر امام ٥،٠٠٠ مشاهد. وفاز كاين على ليون ٣/٢ امام ٧،٠٠٠ مشاهد.

اخبار التايكواندو

يقام اليوم فحص الترقية الى دان + ابوم تايكواندو

● الفحص الى دان + ١ بوم في كلية الزرقاء الحكومية باشراف اللجنة الفاحصة المكونة من السادة مخلد العساف + تشن دير شونغ «الزرقاء» وعضوية السادة عمر عبد الرحمن، نايف سالم الساعة العاشرة صباحا وذلك للمتقدمين في منطقة الشمال الزرقاء..

● الفحص الى ١ ان + ١ ب م في مركز جبل عمان باشراف اللجنة الفاحصة المكونة من السادة تشن شواهو - السيد حكمت فايز مشرفا وعضوية السادة طارق اللبابيدي سامر كمال، وجدي القلعاوي للمتقدمين في منطقة عمان «العاصمة».

● يؤجل الفحص الى ٣ دان + ٣ بوم + ٤ دان الى يوم الجمعة الموافق ١٢/٩/١١ في مركز جبل عمان الساعة العاشرة صباحا

بلجيكا تفوز على تشيكوسلوفاكيا في تصفيات كأس العالم

فازت بلجيكا على تشيكوسلوفاكيا ١/٢ في تصفيات التأهل لكأس العالم القادمة لكرة القدم التي ستقام ادوارها النهائية في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤. اقيمت المباراة في اطار المجموعة الاوروبية الرابعة يوم الاربعاء امام ٩،٠٠٠ مشاهد.

احرز اللاعب التشيكوسلوفاكي جوزيف تشوفانيتش الهدف الاول في مرمى فريقه بطريق الخطأ في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول لتتقدم بلجيكا بهدف.

وفي الدقيقة ٧٢ تعادلت تشيكوسلوفاكيا بهدف احرزه ميروسلاف كالديتش.

اما البلجيكي اليكس شيرنياتينسكي الذي عاد الى المنتخب بعد ان ترك اللعب على المستوى الدولي منذ عام ١٩٨٦ فقد احرز الهدف الثاني لبلاده قبل سبع دقائق من نهاية المباراة.

بهذه النتيجة تتصدر بلجيكا المجموعة برصيد ست نقاط من ثلاث مباريات لعبتها حتى الآن.

وتضم المجموعة جزر فارو وويلز ورومانيا وقبرص بالاضافة الى تشيكوسلوفاكيا وبلجيكا.

الدوري الانجليزي

مانشستر يونايتد يفوز على كريستال بالاس في دوري انجلترا

حقق فريق مانشستر يونايتد اول فوز على ارضه هذا الموسم عندما فاز على كريستال بالاس ١/ صفر امام حوالي ٣٠،٠٠٠ مشاهد في اطار الدوري الممتاز لكرة القدم في انجلترا.

الا ان مانشستر يونايتد مني بخسارة فادحة عندما اصيب مهاجمه ديون دبلن بكسر في ساقه في نهاية الشوط الاول نتيجة احتكاك خشن بينه وبين ايريك يانج من كريستال بالاس.

احرز مارك هيوز هدف مانشستر يونايتد في الدقيقة ٨٨ من المباراة.

وقال اليكس فيرجسون مدير مانشستر يونايتد بعد المباراة ان دبلن سوف يبتعد عن اللاعب لمدة تتراوح بين اربعة وخمسة اشهر.

وتعادل كوينز بارك رينجرز مع ارسنال بدون اهداف امام حوالي ٢١،٠٠٠ مشاهد.

وفاز توتنهام هوتسبور على شيفيلد يونايتد امام ٢١،٠٠٠ مشاهد.

هيوز

وهذا هو الفوز الاول لتوتنهام هذا الموسم.

وطرد حكم المباراة حارس مرمى شيفيلد يونايتد قبل سبع دقائق من نهاية المباراة بعد ان تسبب في سقوط اندي جراي.

نابولي يبلغ اشبيلية بأن مارادونا ليس للبيع

ابلغ نادي نابولي الايطالي نادي اشبيلية الاسباني بأن الارجنتيني دييجو مارادونا ليس للبيع وسيبقى مرتبطا بعقده مع نابولي.

وقال متحدث باسم نابولي يوم الاربعاء الماضي بعد اجتماع بين ممثلين من الناديين (ابلغهم النادي بأنه ليس للبيع).

ويرتبط مارادونا الذي انهى ايقافا استمر ١٥ شهرا بسبب تعاطي الكوكايين بعقد مع نابولي ينتهي في حزيران العام القادم.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) قد طلب من الناديين في الاسبوع الحالي البدء في محادثات حول مارادونا بعد ان عبر الفريق الاسباني عن رغبته في ضم مارادونا اليه.

وقيل ان اشبيلية عرض على مارادونا مبلغ ثلاثة ملايين دولار كمرتب في السنة الاولى بينما عرض على نابولي ١٥ مليون دولار نظير الاستغناء عن الارجنتيني.

كما عرض نادي باليرس البرازيلي ضم مارادونا مقابل مبلغ يزيد عن اربعة ملايين دولار.

الامريكي فيشر يفوز على سباسكي في اول لقاء بعد ٢٠ عاما

حقق الامريكي بوبي فيشر بطل العالم الاسبق في الشطرنج اول فوز على الروسي بوريس سباسكي منافسه القديم وذلك في اول مباراة بينهما منذ ٢٠ عاما.

فقد فاز فيشر ٤٩ عاما على سباسكي في اول لقاء في مباراتهما التي تتكون من عشرة لقاءات نظير خمسة ملايين دولار يوم الاربعاء الماضي في يوغسلافيا.

استمرت المباراة ست ساعات وتخللتها ٤٩ نقلة.

وهذه هي اول مباراة بين فيشر وسباسكي منذ التقيا في ريكيافيك عاصمة ايسلندا عندما فاز فيشر على سباسكي وانتزع منه بطولة العالم ثم توارى عن الانظار ورفض العودة الى اللعب رغم سخاء العروض.

ادبرج يتأهل للدور الثاني في بطولة الولايات المتحدة للتنس

بدأ السويدي ستيفان ادبرج اللاعب الثاني في العالم دفاعه عن لقب فردي الرجال في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس بنجاح.

فقد فاز ادبرج المصنف الثاني في البطولة على البرازيلي لويس مطر ٦/٧ و٥/٧ و٢/٦ يوم الاربعاء الماضي في الدور الاول للبطولة التي فاز بها العام الماضي.

وهذه البطولة هي الحلقة الرابعة والأخيرة في بطولات الجائزة الكبرى هذا العام.

وحقق الاسباني غير المصنف يميليو سانشيز مفاجأة كبيرة عندما فاز على التشيكوسلوفاكي بيتر كوردا المصنف السادس ٢/٦ و٤/٦ و٢/٦ و١/٦ و٦/٧.

وكان كوردا قد تأهل لنهائي بطولة فرنسا هذا العام عندما هزم امام الامريكي جيم كورير اللاعب الاول في العالم.

وفاز الامريكي المخضرم جيمي كونورز على البرازيلي خايمي اونشينز ١/٦ و٢/٦ و٢/٦. وفاز الاسباني سيرجي برلجيرا على الفرنسي رودولف جلبير ٤/٦ و٢/٦ و٤/٦ و٣/٦.

وتقدم بقية المصنفين والمصنفات بعد ان فازوا في مبارياتهم امس الاول.

فقد فاز المصنف الرابع الامريكي مايكل تشانج على الياس فيريرا من جنوب افريقيا ٢/٦ و٤/٦ و٦/٧.

وفاز المصنف الرابع عشر الامريكي ماليفاي واشنطن على مواطنه فرانسيسكو مونتانا ٣/٦ و٧/٦ و٣/٦. وفاز المصنف الخامس عشر الهولندي ريتشارد كرايتشيك على الاسباني فرانشيسكو كلافيت ٧/٦ و٧/٦ و٣/٦ و٤/٦.

وفاز المصنف التاسع ايفان لندل الذي اصبح مواطنا امريكيا الشهر الماضي بعد ان كان من رعايا تشيكوسلوفاكيا على خايمي يزنجاي من بيرو ٢/٦ و١/٦ و٥/٧ و٤/٦ و٢/٦.

وفي فردي السيدات تأهلت اليوغسلافية مونيكا سيليش اللاعبة الاولى في العالم والبطلة للدور الثالث بعد ان فازت على الامريكية ليزا ريموند ٥/٢ و٦/صفر في الدور الثاني.

وسيليش هي الفائزة بلقب فردي السيدات في البطولة العام الماضي.

وفازت المصنفة الرابعة الارجنتينية جابرييلا ساباتيني على الفرنسية جولي هالار ٦/صفر و٤/٦. وفازت التشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا المصنفة الثالثة عشرة على اليابانية كيميكو داتي ٢/٦ و٥/٧.

وفازت المصنفة السابعة الامريكية ماري جو فرنانديز على ناتاليا ميدفيديفا من كومنولث الدول المستقلة ٣/٦ و٣/٦ و١/٦. وفازت الامريكية الشابة جنيفر كابرياتي المصنفة السادسة ١٦ عاما على الفرنسية ساندرين تستود ٢/٦ و٢/٦.

وفازت المصنفة السادسة عشرة الفرنسية ماري بيرس على الايطالية ليندا فيرانتو ٢/٧ و٤/٦. وفازت الامريكية كارولين كولان على فيكتوريا ميليفيسكايا من كومنولث الدول المستقلة ٥/٧ و٢/٦ و٢/٦.

وفازت ناتاليا زفيريفا من كومنولث الدول المستقلة على الصينية فانج لي ١/٦ و٢/٦. وفازت الامريكية لوري ماكنيل على السويسرية ايمانويلا زاردو ١/٦ و٥/٧.

وفازت الالمانية سابين هاك على روزالين فيربانك من جنوب افريقيا ٥/٧ و٤/٦. وفازت الهولندية برندا شولتز على الفرنسية باسكال باراداي ٢/٦ و٦/صفر.

وفازت الكندية باتريشيا هاي على النمساوية جوديث فايسنر ٢/٦ و٢/٦.



سحاب يرد على اتحاد الكرة ويهدد باللجوء الى القضاء

تلقى القسم الرياضي في الدستور الرد التالي من ادارة نادي سحاب ننشره عملا بحرية الرأي

«ردا على قرار اتحاد كرة القدم المتعلق بنادي شباب سحاب الرياضي المنشور بالصحف اليومية يوم الاربعاء ٩٢/٩/٢

نرجو ان نبين لامين سر الاتحاد ما يلي، حول عبارة «رد كتاب نادي سحاب شكلا لتعارضه مع تعليمات الاتحاد لموسم ٩٢/٩١ انتهى الاقتباس.

وفي الحقيقة ان كتاب نادي شباب سحاب تقرر قبوله في الجلسة الاستثنائية لاتحاد كرة القدم يوم الخميس ٩٢/٧/٣٠ البند رقم ١١ والذي نص على ما يلي:

- استنادا الى تعليمات الاتحاد لموسم ٩٢/٩١ تقرر قبول الكتاب حيث قدم من عضو الاتحاد ممثل النادي، كونها حالة خاصة وفريدة من نوعها وتم تشكيل لجنة لدراسة الكتاب

ان رد السيد امين سر الاتحاد، يختلف تماما عما ورد في تصريحه للصحافة. علما بان كتاب نادي سحاب قدم للاتحاد يوم ٩٢/٧/٢٥ وتم الرد عليه يوم ٩٢/٨/٣١

ولدينا الكثير من تجاوز التعليمات، نحتفظ بها لانفسنا ونطرحها للقضاء

احمد الزيود
رئيس النادي

الجاز جديد

فيديو ـ فاكس يغطي العالم "بالألوان" . .

على الرغم من وجود عشرات الاقمار الصناعية القادرة على نقل صورة مفصلة، عن أي منطقة في العالم، فقد توصلت مؤسسة اميركية تعنى بانتاج وتطوير لأجهزة سمعية ـ بصرية، الى ابتكار جهاز فيديو ـ فاكس، بامكانه نقل صور الاحداث فور وقوعها الى اي مكان في العالم في اللحظة ذاتها.

ولمشاهدة هذه الصور عبر لأجهزة التلفزيون، يكفي وصل آلة التصوير التلفزيوني بالكمبيوتر، حيث تتم رؤية الصورة وسماع الصوت بعد وصله بأي جهاز هاتف. ومن مميزات هذا الابتكار، أنه يمكن تخزين الصورة مدة طويلة في ذاكرة خاصة. [illegible]

ويتراوح قطر الصورة بين ٠ و١٢ سم. [illegible]

ويمكن استخدام هذا الفاكس المتطور في المراكز [illegible] الشرطة للتعرف على صور المطلوبين، وفي المجال الطبي [illegible] الامتحانات.

التهاب الأذن الشائع لدى الاطفال . . بين الوقاية والعلاج

التهاب الأذن هو أحد الامراض الاكثر انتشارا بين الاطفال. وهو يصيب الاذن الوسطى الفاصلة بين الاذن الخارجية والاذن الداخلية، وغالبا ما تشكل قناة استاكيا، ذلك الانبوب الصغير الذي يربط الاذن الوسطى بالبلعوم، المنطقة الاكثر تعرضا للاصابة.

وشيوع التهابات الاذن عائد بالدرجة الاولى الى سبب تشريحي. وتكون قناة استاكيا لدى الطفل قصيرة ومفتوحة، وتعتبر البكتيريا [illegible] هاتين ان القناة هي عبارة عن قمع، وبما ان الطفل يعيش في اغلب الاحيان نائما على ظهره، فان افرازات الانف تقع مباشرة في هذا القمع وتذهب نحو الاذن، اضافة الى ذلك، فان الطفل يصاب بالزكام في اغلب الاحيان، لأن الدفاعات المناعية لا تكون قد تكونت بعد. ومن شأن وجود نباتات بالقرب من القناة، بالغة النمو ومصابة بالأنتان، ان يعزز ظهور الالتهاب.

ويمكن لالتهاب الأذن أن يصبح مزمنا، وتتمثل المرحلة الاولى في توقف قناة استاكيا عن العمل وانسدادها مما يتسبب بحدوث ثقوب في الطبلة. وتتمثل المرحلة الثانية في الانسداد المتتابع لكل الاذن الوسطى. واذا ما اهمل هذا الانسداد يمكن ان تكون له نتائج خطيرة على السمع.

وهناك علامات انذار تدل على هذه الحالة، فالطفل الذي يعاني من التهاب السمع المزمن تكون طبلته مفتوحة على الدوام، وبالتالي يحصل السيلان في انه لا ينقطع. ويخف سمعه، وينبغي ان تدفع هاتان العلامتان الاهل الى استشارة الطبيب الاختصاصي. وينبغي عدم انتظار الطفل كي يشكو من أذنه. لأن التهاب الأذن المزمن، بعكس التهاب الاذن الحاد، غير مؤلم الا في ما ندر.

وتتشكل المرحلة الاولى من العلاج تناول وصف الادوية المضادة للالتهابات والمضادات الحيوية. ثم ينبغي التصدي لاحدى وسائل انتقال الانتان، والمقصود بها النباتات. فالقناة على تواصل مع هذه النباتات. وعند الزكام تلتهب القناة، وتصاب بالانتان. ثم تثقله، وباقتراع القصاه. تنقطع الصلة بين الانف والاذن.

وعما عن [illegible] ينبغي عندئذ وضع (يويو، أي مهواة للطبلة. ومن شأن هذه المهواة ان تعوض سوء عمل قناة استاكيا، من خلال ايجاد تهوية مستمرة. ويشبه اليويو (زر الكم الصغير) ويتم تثبيته من خلال احداث (عروة) في الطبلة. ويتميز (اليويو) بثقب في وسطه. وبواسطة هذا الثقب تتم التهوية. وبفضله يدخل الهواء الى الاذن. ويتوازن الضغط ويتم تصريف الافرازات بصورة طبيعية عبر الانف. ومع تراجع التهاب القناة شيئا فشيئا، لا تلبث هذه الاخيرة ان تستعيد وظيفتها الطبيعية. ويبقى اليويو في مكانه بين اربعة وستة اشهر. وفي اغلب الاحيان تلفظها الاذن بشكل طبيعي وهذا مؤشر اجمالا على نهاية المرض.

ولعل أفضل طريقة للوقاية وتجنب الاذن، تكمن في تنشيط دفاعات الجسم للتقليص عدد التهابات الانف والبلعوم. وتعتبر اللقاحات ومنشطات المناعة فعالة. وهي تسمح بحماية الاطفال حتى سبع او ثماني سنوات وهذا يعني حتى السن التي تتكون في الدفاعات المناعية، وتصبح قادرة على القيام بدورها الطبيعي.

منازل حديثة . . . مكيفة طبيعيا

خلال السنوات المقبلة، ستكون مئات الالاف من المنازل في العالم، مكيفة بدون استخدام أي نوع من أجهزة التكييف المستخدمة اليوم. أما طبيعة هذا التكييف الجديد، فهو انجاز حققه علماء فرنسيون من خلال التوصل الى مواد كيماوية بعد ابحاث وتجارب في المعهد الوطني للفنون والمهن في باريس. ويقول المشرفون على هذ الاختراع، ان مادة البناء الجديدة ستكون هامة وبمثابة اكتشاف الاسمنت. وهي مادة عازلة تماما للحرارة، ويكفي طلاء الجدران منها بسماكة تتراوح بين ٦ و ٨ ملم حتى تظل الحرارة ثابتة داخل المنزل في الصيف والشتاء.

وتتميز هذه المادة بأنها تلتصق على كل أنواع الجدران والمعادن، وتستطيع تحمل حرارة تصل الى ١٥٠ درجة دون أي تأثر ومن مميزاتها أيضا، أنها تمتص الرطوبة وتخفف الضجيج في المدن الكبرى بنسبة ٥٠ بالمئة على الاقل، وهي غير قابلة للاحتراق ولا تضر بالصحة.

ومن المعروف ان التكييف المؤمن بواسطة الاجهزة المستخدمة حاليا، يسبب العديد من العوارض المرضية بسبب الفرق الكبير في الحرارة بين الداخل والخارج، ومن المتوقع استخدام المادة الجديدة العازلة في المصانع الكبرى والافران ذات الحرارة العالية، وذلك حفاظا على صحة العاملين فيها. ويبدو ان هذه المادة الجديدة تفسح المجال مستقبلا للاستغناء عن عشرات الملايين من اجهزة التكييف التي تستهلك مليارات الدولارات من الوقود والطاقة الكهربائية.

الجديد في التصوير بواسطة الصدى

هيمن التصوير بواسطة اشعة x او السكانر لفترة طويلة، وكان الوسيلة الوحيدة المطبقة في مستشفيات العالم، قبل اجراء عملية جراحية معقدة، وكثيرا ما سبقت هذه الصورة عمليات الولادة. وجاء التصوير بواسطة الصدى ليؤكد ان خطوة جديدة حققها الطب والعلم عموما، في جميع الميادين. وتقوم هذه الوسيلة على ترددات صوتية غاية في القوة والنفاذ، وقادرة على اختراق الانسجة البشرية دون ان تتلف ايا منها، كما هو حال التصوير بواسطة اشعة x.

ـ والجديد في عالم الطب، ان الانسجة البشرية تتفاوت مقاومتها الاختراقية، وكثيرا ما أتى التصوير بواسطة السكانر ناقصا مشوها، مما يمنع معرفة المرض بدقة. وفي هذه الحالة تعتبر دفقات الصدى مثالية في جميع الحالات المرضية. لأنها قادرة على الوصول الى كل الانسجة الدقيقة في الجسم.

ومن الأمثلة على ذلك، أن تصوير الجنين بواسطة الاشعة، كثيرا ما أدى الى تشوهات متفاوتة، وبعضها لا يخلو من الخطورة، مما يجعل الطفل في ما بعد معرضا للاصابة بعاهة جسدية او نفسية. وفي المقابل، فان موجات الصدى قادرة على اعطاء صورة دقيقة حتى عن عموده الفقري نتيجة تدفق الموجات الصوتية وقدرتها على الاختراق دون التسبب بأي أذى مباشر او غير مباشر، ولكل رشقة صوتية تحصل على عينة من الانسجة المكونة على شكل شبكات معقدة ومتداخلة، وقد امكن التوصل الى ابتكار جهاز متطور. واصبح بالامكان تمرير جهاز اطلاق الصدى على انحاء الجسم كله. للحصول على صورة كاملة للاعضاء والانسجة البشرية، تظهر على شكل صورة كاملة للانسجة والاعضاء عبر شاشة تلفزيونية.

وأصبح بالامكان تحريك موجات الصدى، اما بواسطة اليد او بشكل آلي وذلك لأول مرة في تاريخ التصوير الداخلي للجسم بكل تفاصيله. كما يمكن تسريع وابطاء عملية التصوير، حسب الحاجة، والتركيز على أي عضو أو مكان في الجسم البشري. وتساعد الية التصوير بواسطة الايكوغراف على تمرير دفقات الصدى على كل الانسجة خلال وقت قليل جدا دون اي ازعاج، وكل هذه العملية لا تستغرق اكثر من جزء من الثانية.

وأثبتت التجارب المطبقة حديثا على أن هذه الوسيلة في التصوير الطبي مثالية لمعرفة اي نقص او مرض او قصور يعاني منه الجنين. ويمكن بهذه الحالة معالجة عشرات آلاف الاجنة قبل ان يبصروا النور، مما يؤدي الى تخفيض كبير في نسبة الاطفال ذوي العاهات الجسدية او النفسية.

ومن المتوقع أن يساعد كثيرا التصوير بواسطة الصدى على اكتشاف العديد من الامراض المعرضة للاصابة بها الاعضاء البشرية الاساسية. مثل القلب والرئة والكبد، وهذا يساعد على مراقبة هذه الاعضاء من جميع الجهات لدراستها بدقة. بينما التصوير بواسطة السكانر يقتصر على اظهار قسم من هذه الاعضاء وليس كلها. وأقصى ما يحتاجه التصوير بواسطة الصدى يتراوح بين جزء من الثانية وخمس ثوان. وهذا يعني أنه اقل بكثير من التصوير بواسطة السكانر، ومن الميزات المهمة للتصوير بواسطة الصدى، أنه يمكن استخدامه لتصوير الاجنة في الاسابيع الاولى من الحمل، وذلك دون ان يترك اية مضاعفات.

ومن الانجازات الهامة التي تحققت في هذا المجال، المختبر الطبي ـ الالكتروني (فيليبس) الذي حقق نماذج ونتائج مهمة جدا في هذا الصدد، والغاية الاساسية من هذا الانجاز العلمي الطبي، كما يؤكد المختصون، استباق الامراض المتوقعة ومعالجتها قبل استفحالها وتملكها من الجسم. وتجنب العديد من الولادات القيصرية.

لماذا العلاج بالموسيقى . . وكيف يتم؟؟

المعالجة بالموسيقى أمر ممكن. وهي معالجة طالما لجأ اليها عنصر التنفس. فالموسيقى تلطف العادات، كما يقول مثل شهير، وحتى يمكن الذهاب الى ابعد من ذلك، حيث يمكن القول ان الموسيقى تشفي. وقد أفضى هذا الاستنتاج الى ولادة طب خاص هو المعالجة بالموسيقى. وردا على المشككين بالمسألة، يجيب المعتنون بالموسيقى بالنتائج المتعلقة لمرضاهم، فالعلاج بالموسيقى ليس ابن اليوم، لأن اللحن والغناء يهدئان ويشفيان الانسان منذ اقدم الازمنة. وحتى بعض الكتب المقدسة اشارت الى اهمية الموسيقى في تهدئة النفوس مع ما في هذه التهدئة من انعكاسات ايجابية على الصحة العامة.

وقد كان الفلاسفة ـ و [illegible] الاغريقيون [illegible] يستعملون الموسيقى لتهدئة الاوجاع التي كان يعانيها معاصروهما. أما اليوم، فالمعالجة بالموسيقى طب معترف به، وفي فرنسا وحدها اكثر من ٣٠٠ مركز لهذه المعالجة، وهناك آلاف المراكز الاخرى في العالم.

واذا كانت المعالجة بالموسيقى تستخدم في الحالات النفسية (الحساسة) كالصمم او النقص العقلي، فان تأثيرها مؤكد على المشاكل النفسية العادية التي نعيشها كل يوم، فهي تؤثر على طاقة العمل وتؤخر ظهور التعب. وهناك الكثير من المصانع تضفي، بواسطة مكبرات الصوت، جوا من الموسيقى يتيح للعمال ان يبقوا في حالة هدوء دائمة. وفي حالة من الراحة النفسية التي لا بد من ان تنعكس على الانتاج. ومن الاستنتاجات الطبية المدهشة ان الموسيقى تسهل ايضا عملية الهضم والتنفس والدورة الدموية وتحسن أداء القلب.

ولا بد أن كلا منا يحس بالانفعالات التي تحدثها الموسيقى في نفسه، فلكل لحن له صداه، ولكل ايقاع تأثيره الخاص. وهكذا فان الموسيقى العسكرية تثير حماسة الفرق العسكرية، والهدهدة فوق سرير الطفل تهدئه وتدفعه الى النوم، والصفير في العتمة يعطي بعض الشجاعة.

وفي مجال الموسيقى، لا تناقش الاذواق، وهكذا فان علماء النفس يعتقدون بان المستمع يتذوق موسيقى المؤلف الذي يشبهه في حالته النفسية ويمكن ان تخوننا الذاكرة في أغلب الاحيان، ولكن نادرا ما تنسى لحنا أثار اعجابنا. وأحيانا ما نسمع لحنا عبر الاذاعة يذكر مثلا بالحب الاول. او قد يسرع الانسان الى مسجلته ليسبح في ملفي التكريات عبر الموسيقى، فيشعر الشخص بأنه عاد الى جلده.

وكما ان الاستماع الى الموسيقى مهم، فان الغناء كذلك، فالغناء يتمتع بمميزات علاجية جمة. فهو يضخ الهواء في الرئتين، وينشط الدماغ ويخلق احساسا بالراحة والطمأنينة. وبالطبع فان الانشاد في جوقة ليس في متناول الجميع، لذلك ينبغي الاستفادة من كل الفرص للغناء، لأن هذه العادة تغني الشخصية، وتفجر سريعا الشعور بالاندماج الاجتماعي، ويبدو الامر مفيدا بالنسبة الى الاشخاص الباردين عاطفيا او الخجولين.

ومن المعروف أيضا ان الموسيقى تحرك الرغبة في الحركة. فالموسيقى العسكرية تجعل الشخص يحس بالحاجة الى المشي الايقاعي. وحين تسنح الفرصة المتعددة لسماع الموسيقى فان الاسترخاء قليلا ثم الاندفاع الى الرقص وراء الايقاعات، وترك الجسم يتكلم (كما يقول احد اطباء النفس) بالرقص، تعتبر طريقة رائعة لنسيان المشاغل والمشاكل اليومية، واذا اجتمع الاسترخاء والموسيقى فان الفائدة تكون اشمل وأعم. [illegible]

واذا كان الشخص ممن لم يتح لهم تعلم العزف على اية آلة موسيقية، فمن الضروري ان لا يحرم اطفاله من هذه المتعة، فالعزف يتطلب تركيزا وسيطرة على الذات. وهما الامران اللذان لا بد من ان تكون لهما انعكاسات ايجابية ليس اقلها مضاعفة طاقة الانتباه، وسلوك هادئ للاطفال المهتاجين، وبالطبع فان اي آلة يمكنها ان تلبي بالمرام، وان كان البيانو اكثر الآلات اكتمالا، بحيث انه يوقظ كل الحواس من اللمس الى السمع والنظر. وفي حالة رغبة الشخص الاستسلام للنوم، فليس هناك افضل من اغاني النوم القديمة التي كانت تنشدها الجدات والامهات فوق رؤوسنا. او الاستماع الى لحن يذكر بتلك الاغاني الهادئة الحنونة والناعمة.

والخبر الأخير والطريف عن الموسيقى، فقد عمد أحد المزارعين في ولاية ايلينوي الاميركية الى زرع البذار نفسها في محميتين زراعيتين، ووضع في احداهما مكبرا للصوت يبث الموسيقى باستمرار، فجاءت النتيجة مدهشة، ففي المحمية التي تحتوي على الموسيقى، نبتت الذرة اسرع مما هي في المحمية الاخرى، وكانت الحبوب اكبر. ومنذ ذلك الوقت تم تطوير هذه التقنية، ومن هنا تبرز اهمية وضع الموسيقى على مسمع النباتات المنزلية.

مبيد زراعي يحول الضار الى مفيد . . وغذاء يكفي سكان العالم

لم تعد ابادة الاعشاب المضرة في الارض والتي تعيق نمو الاشجار المثمرة والخضار مستعصية، بعد الابتكار الايطالي الجديد في هذا المجال. وأبرز مميزات هذا المبيد انه يقضي على كل الاعشاب والطفيليات النباتية ويحولها بعد فترة الى سماد مغذ للتربة، بدل ان تستنفد غذاء الارض وتقلل من الانتاج الزراعي. وهو سريع الانحلال بالماء، ويمزج بنسبة كيلوغرام لكل ٢٠٠ لتر من المياه. ويرش قبل عملية الفلاحة بنحو اربعة ايام، يتم خلالها القضاء حتى على جذور الاعشاب دون ان يؤذي الاشجار المثمرة، او يترك اي اثار ضارة.

ويقضي هذا المبيد ايضا على كل انواع الفيروسات السامة التي كانت تتسبب باتلاف ٣٠٪ من المحاصيل الزراعية في العالم، ولا يؤثر على صحة الانسان كما هي الحال في العديد من المبيدات، التي ثبت انها تؤدي الى الاصابة بامراض سرطانية خطيرة.

ومن ناحية اخرى، اثمرت جهود عشرات العلماء في الدول الكبرى، بالتوصل الى نوع جديد من الغذاء، يحتوي على نسبة كافية من البروتين. وتم انتاج نوعين، الاول يصلح كغذاء كامل للانسان، والثاني يمكن استخدامه لتغذية كل انواع الحيوانات الاليفة. وهذا الابتكار كندي، ويأمل المشرفون عليه وعلى تطويره ان يحل الكثير من مشكلات نقص الغذاء في العالم، ويتوقع أن تتركز نتائجه خلال السنوات القليلة المقبلة.

وقد صنع الغذاء الجديد على شكل اقراص صغيرة بدأ استخدامها على نطاق ضيق، واثبتت فعاليتها من حيث مساعدتها على النمو الكامل للجسم. ومن مميزات هذا الجهاز المهم أنه زهيد الكلفة، ولا يترك أي مضاعفات جانبية مباشرة او غير مباشرة.

عجل بست أرجل بسبب زواج الاقارب !! . .

في مزرعة بالصعيد المصري ولدت بقرة عجلا (بست أرجل)، وجاءت الولادة طبيعية دون الاستعانة بطبيب بيطري والعجل حي حتى الآن بعد مرور شهور عديدة على ولادته، أما الرجلان الزائدتان، فمتدليتان من ظهر العجل على جانبي وسطه. ويقول مدير الطب البيطري في تلك المنطقة، ان سبب هذه الظاهرة هي عملية زواج الاقارب باستعمال (الطلوقة) للتوليد، أو استخدام التلقيح الصناعي لنفس (الطلوقة) لمدد طويلة، مما ينتج عنه زواج الاقارب الذي يؤدي الى انتشار هذه الظاهرة الخطيرة التي تعرف باسم (لهونوستر).

وأضاف ان هذه الظاهرة تكون في شكل ولادات لعجول بأكثر من اربع، أرجل أو ذات رأسين او تخليق الجهاز الهضمي خارج جسم الحيوان. أو يولد العجل أعمى وهذه هي معظم الظواهر التي تنتج من عملية تزاوج الاقارب. وعن نسبة الاصابة نتيجة للتزاوج بين الاقارب ذكر الطبيب أنها من بين ٢ الى ٥٪ أما في حالات عدم تزاوج الاقارب، فان هذه الظاهرة تنخفض.

وبالنسبة للمبيدات وتلوث البيئة وأثرها في ذلك قال بأن المبيدات تؤدي الى تلوث البيئة، وهذا يؤثر بطريق غير مباشر على الاجنة اثناء فترة الحمل. وقد يؤدي ذلك الى تشوه الاجنة داخل الرحم. وكثيرا ما يتسبب في حدوث ظاهرة (للونوفستر). وأضاف أيضا انه يؤثر على كبد الام وهو مركز السموم في الجسم، مما يؤدي الى عدم اتمام عملية التمثيل الغذائي بصورة جيدة، علاوة على أنه يجعل الجسم مهيأ للتعرض الحيوان لابسط انواع المرض.

وللمبيدات تأثير بالغ الخطورة على الانسان بالطريق غير المباشر، ويأتي ذلك عن طريق استهلاكه لمنتجات الحيوان من الالياف واللحوم من حيوانات قد تعرضت لخطر التسمم بالمبيدات. وتؤثر المنتجات الحيوانية التي بها بقايا من هذه المبيدات على صحة الانسان نتيجة تأثيرها المباشر على الكبد، وتضعف جهاز المناعة.

ولتلافي هذه الظواهر الخطرة، ينصح الدكتور المربين بالا تزيد مدة استخدام (الطلوقة) او غيرها في التلقيح الصناعي عن عامين في ذات المكان. ويوصي باستخدام التلقيح الصناعي المتوافر في جميع الوحدات البيطرية، والتي لا يستخدم بها السائل الناتج من طلوقة واحدة لأكثر من عامين. وأضاف بأن جميع الوحدات البيطرية تقوم بنشر الوعي البيطري بين المربين وتحذيرهم من أن جميع الحالات والظواهر التي تنشأ عن (للونونستر) تولد محكوم عليها بالموت مهما طال بها الأجل اذ لم يتوصل الطب الى علاجها.

جديد التكنولوجيا

آلة جيب لفحص مياه الشرب

يعتبر تلوث المياه مشكلة شاملة لأن البكتيريات المتوالدة تسبب المرض سنويا لمئات الآلاف من الاشخاص. ولذلك ابتكرت احدى الشركات آلة لكشف التلوث ان وجد. والآلة الاوروبية الجديدة هي كناية عن محلل يعمل بطريقة آلية، مهمته قياس نسبة البكتيريات في مياه الشرب.

ومن المعروف أنه بدءا من حرارة ٣٩ تتوالد البكتيريات المرضية بشكل مخيف، ويكفي غطس مسبر خاص الكتروني للتأثير وغاية في الاستشعار، حتى تشير ابرة خاصة الى نسبة البكتيريات في المياه. واذا وصلت الى درجة الخطورة تصدر صوتا منبها، هو انذار الى ان هذه المياه خطرة على الصحة. وقياس الجهاز (١٢×٦×٤)سم. ويمكن اخفاء مسبرة مثل الاقلام اي جهاز ترانزستور، ووزنه ٣٧٥ غراما، مما يسهل حمله في الجيب الى اي مكان، خاصة وان درهم وقاية خير من قنطار علاج.

الكزاز

● د. علي الكردي (اختصاصي طب الاطفال)

الكزاز هو مرض حاد خطير يهدد الحياة ـ سببه الذيفان (سم) العصبي للشنج والذي تنتجه الميكروبات الكزازية وهي عصيات [illegible] موالية ايجابية الغرام.

الكزاز عادة يظهر ويتطور نتيجة لجرح ملوث ولكن من الممكن ان يحدث بعد الاصابة، ببعض الالتهابات مثل التهاب الاذن الوسطى، الجروح الناتجة عن الحروق ـ التهاب سني، وتقرحات الجلد المزمنة، الاجهاض، وفي بلادنا اكثر الاصابات شيوعا بين الاطفال حديثي الولادة بعد قطع حبل السرة بشفرة او بأداة غير معقمة وخاصة في حالات الولادة المنزلية.

التشنج الكزازي قد يؤدي الى أذية عصبية من عدة اتجاهات او جهات ـ مثل الجهاز العصبي المركزي. العضلات المخططة الحبل الشوكي والجهاز العصبي الذاتي.

التظاهرات السريرية (كيف يظهر المرض؟)

فترة الحضانة عادة تكون من يومين الى اسبوعين، ويمكن ان تكون اقل او اكثر من ذلك. هناك ثلاثة اشكال سريرية لمرض الكزاز معمم، موضعي، وعصبي قفوي.

(١) الكزاز المعمم ـ وهو الاكثر شيوعا ونسبته عالية (اكثر من ٨٠٪) ويظهر عادة بصعوبة البلع ـ ألم حاد وتصل في مجموعات العضلات البلعومية ويشكل جزئي الرقبة والظهر والبطن. أما الصداع، عدم الراحة، والهيجان فهي بداية ظهور الاعراض.

الضحكة الساردونية ـ وهي تعبير وجهي مميز سببها تقلص عضلي مستمر في الوجه، والتشنج المستمر في عضلات الظهر قد يسبب التقوس التشنجي.

(٢) الكزاز الموضعي يتظاهر بحدوث الآلام وتقلصات عضلية حول منطقة الجرح.

(٣) الكزاز القفوي ـ يحدث عادة بعد جرح بالرأس او التهاب الاذن الوسطى المزمن، ويتظاهر عادة باضطرابات الاعصاب الراسية القحفية مثل العصب الثالث والسابع. ويمكن لهذا النوع من الكزاز ان يتطور الى الشكل المعمم وهو نادر الحصول.

(١) معالجة اولية، اسعافية، وتبدأ بتنظيف الجرح ونزع الانسجة المتنخرة المتهتكة والاجسام الغريبة.

وهي اجراءات ضرورية جدا لاستئصال بؤرة الانتان والذيفان.

(٢) اعطاء الغلوبولين الكزازي الانساني.

(٣) اعطاء البنسلين

غالبية مرضى الكزاز يجب ادخالهم الى وحدة العناية المركزة ان أمكن في جو هادئ ذي ضوء خافت حتى تزول التشنجات.

الوقاية:

الوقاية من الاصابة بمرض الكزاز الخطير، تبدأ من الاشهر الاولى من عمر الطفل حيث يتم تلقيح وتحصين جميع الاطفال بالطعوم الثلاثي، الذي يحصن الطفل من مرض الكزاز والدفتيريا والسعال الديكي، ويعطى هذا الطعوم ابتداء من نهاية الشهر الثاني، وبثلاثة جرع متتالية، بفارق شهر بين الجرعة والاخرى، ويدعم بعد سنة من اعطاء الجرعة الثالثة ثم يعطى عند دخول الاطفال المدارس، اي بسن السادسة ويدعم بعد ذلك ايضا على عمر ١٢ سنة. وكما قيل فالوقاية خير من العلاج.

اليود . . ميزان الصحة

رغم ان الجسم لا يحتوي الا على نسبة ضئيلة للغاية من اليود، فان هذه المادة تلعب دورا مهما في حياة الانسان. فلا غنى عن اليود لنشاط الغدة الدرقية، كما أنه المكون الاساسي للهرمونين (تيروكسين وتري ـ ايودوتيرونين) اللذين ينتجهما، ويؤثر هذان الهرمونان في معظم وظائف الجسم الاساسية كاحتراق الاطعمة وتنظيم الجهاز العصبي وجهاز القلب والشرايين، والعضلات والوظائف الكلوية والتنفسية.

ويفترض ان يجد الجسم اليود في الاطعمة، والنسب المطلوبة هي ٧٠ ميكروغراما يوميا في سن الطفولة، وترتفع الى ١٢٠ ميكروغراما في سن البلوغ، وهي أعلى بقليل (١٤٠) في سن المراهقة. وفي اثناء الحمل والارضاع عند النساء.

ويؤدي النقص في اليود الى تضخم الغدة الدرقية الذي يترجم تأخرا في النمو، وبلادة جسدية وفكرية وسرعة تأثر بالبرد، وانتفاخ الجفون، واحيانا مع غدة في العنق ونمو مسبق في الغدة الدرقية.

ويوجد اليود بصورة رئيسية في مياه البحر. ولذلك فان الذين يعيشون بالقرب من البحر، او الذين يترددون اليه باستمرار غير معرضين للنقص في كمية اليود. ولكن الامر مختلف بالنسبة للذين يعيشون بعيدا عن البحر. ولذلك فان المناطق الجبلية تشهد اكبر نسبة من المصابين بنقص اليود وبالتالي القصور الدرقي. أما كيفية تجنب النقص، فان أبسط الامور شراء الملح اليودي ولكن ينصح كذلك باستهلاك ثمار البحر على الدوام. غير أن وجود اليود بكمية كبيرة من شأنه أن يحدث تسمما درقيا كبيرا، مع هزال، والارتعاش وتسارع في ضربات القلب، وتكون غدة في العنق. ولكن الكمية الزائدة يمكن ان تكون ايضا سببا في كسل الغدة الدرقية.

غير أن بعض الادوية التي تحتوي على اليود، هي المسؤولة عن هذه الاضطرابات. ومن باب الحذر يجب الابتعاد عنها وتأمين اليود للقوام في الاطعمة.



السواك الأفضل لحماية الاسنان والفركتوز الأسوأ لمرضى السكر

أكد أحد علماء طب الاسنان ان السواك الذي يستخدم في تنظيف الاسنان هو خير حماية للفم واللثة، وقال ان معجون الاسنان المركب من مواد السواك أصبح اكثر رواجا من معجون من مركبات اخرى.

وقال الدكتور بشير بغدا استاذ طب الاسنان بجامعة اسطنبول بأن مادة الكلوريد التي لا بد من وجودها في أي معجون للاسنان، موجودة بشكل طبيعي في السواك. كما اثبتت التحاليل ان مادتي بيكاربونات الصوديوم وكلوريد البوتاسيوم اللتين تقومان بمهمة نظافة الفم موجودتان كذلك في السواك.

ولكد أن جذور شجرة الارو التي يقتطع منها السواك يستفاد منها في علاج امراض الجهاز التنفسي وكذلك في علاج المعدة والامعاء، كما تستخدم هذه الجذور كمزيل للتسوس وتقوية الاسنان.

ومن ناحية اخرى قام احد الاطباء بقسم التغذية بالمركز القومي للابحاث في مصر، بالاشتراك مع استاذ من القسم نفسه، بدراسة تأثير النشا والسكريات على مرضى السكر، من حيث مستويات السكر في الدم، وكذلك مستوى الكوليسترول والدهن.

وقد أثبتت الدراسة ان من اكثر المواد تأثيرا على ارتفاع معدلات السكر ومستوى الدهون في الدم، سكر الجلوكوز (سكر القصب) والفركتوز (سكر الفاكهة) على عكس ما هو شائع من حيث اتجاه مصانع انتاج المربيات لاستخدام سكر الفاكهة في عمل أغذية مرضى السكر، وتفيد هذه الدراسة في اختيار السكريات المناسبة كغذاء لمرضى السكر.

مفضلة مواصلة الدبلوماسية الهادئة في الوقت الحاضر

الدول الخليجية غاضبة من تصرفات ايران في جزيرة ابو موسى

جاكرتا - رويتر - قال مسؤول كبير امس ان وزراء خارجية الدول الخليجية العربية غاضبون من تصرفات ايرانية في جزيرة في الخليج ولكنهم سيسعون الى تسوية النزاع بالطرق الدبلوماسية.

واضاف المسؤول قوله ان المسألة نوقشت في اجتماع عقد اول امس الخميس بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي الست السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت وقطر والبحرين وسلطنة عمان.

وهؤلاء الوزراء موجودون حاليا في جاكرتا لحضور اجتماع قمة حركة عدم الانحياز.

وقال دبلوماسيون خليجيون ان ايران ضمت بشكل فعلي جزيرة ابو موسى الواقعة في منتصف المسافة تقريبا بين دولة الامارات والساحل الايراني والتي تخضع لسيطرة مشتركة للبلدين.

وقال المسؤول الخليجي العربي الذي طلب عدم نشر اسمه «بالتأكيد فان هذا الاجراء افسد المناخ وسيؤثر سلبيا على التحسن الذي طرأ في الآونة الاخيرة على العلاقات بين ايران وجيرانها العرب».

وسئل المسؤول هل ستتخذ الدول الخليجية اي اجراء موحد ضد ايران فأجاب بقوله : «نفضل مواصلة الدبلوماسية الهادئة على الاقل في الوقت الحاضر. ونحن نأمل بأن ننجح».

وقد حذرت دولة الامارات امس من ان التحرك الايراني يهدد بعرقلة العلاقات بين البلدين. وقالت ان ايران منعت سفينة كانت تقل اكثر من ١٠٠ من مواطني دولة الامارات من الرسو في ابو موسى في ٢٤ اغسطس اب الماضي وابقت الركاب في البحر ثلاثة ايام.

راشد النعيمي

ولم يشر راشد عبد الله النعيمي وزير خارجية دولة الامارات الى الحادث في كلمته امام اجتماع قمة عدم الانحياز امس.

واكد لرويتر ان وزراء خارجية دول مجلس التعاون اجتمعوا يوم الثلاثاء وانهم سيجتمعون مرة اخرى في العاصمة السعودية يوم الاثنين القادم ثم يعقدون اجتماعا اخر بعد ذلك بيومين في قطر. وستشارك مصر وسوريا ايضا في ذلك الاجتماع.

وامتنع النعيمي عن ذكر الموضوعات التي نوقشت في اجتماع يوم الثلاثاء.

وقال المسؤول الخليجي « كنا نأمل بان يكون سلوكا مختلفا خاصة في ضوء موقفها الايجابي اثناء ازمة الخليج» في اشارة الى موقف الحياد الذي تبنته طهران اثناء تلك الازمة.

وقد قال كمال خرزي سفير ايران لدى الامم المتحدة في وقت سابق ان الجزيرة لا تزال مملوكة ملكية مشتركة للبلدين. واضاف قوله ان سفينة الركاب اعيدت لان طهران هي المسؤولة عن امن الجزيرة.

وقال خرزي ان رعايا دولة ثالثة حاولوا النزول الى الجزيرة وان ايران اعتبرت هؤلاء الناس ضررا على امن الجزيرة.

وقال المسؤول العربي الخليجي هذا غير صحيح

واضاف قوله ان الايرانيين ليس لهم اي حق في ان يقرروا ما يفعله الجانب الاماراتي في منطقته. توجد مدارس ومستشفيات ومراق حكومية هناك»

ومضى يقول « ايا كان ما يقوله الايرانيون فانهم يحاولون فرض سيادتهم على الجزيرة

توزيع حصص شهر كامل مقدما من المواد الغذائية على العراقيين

بغداد - رويتر - قال العراق امس انه سيوزع مقدما حصة شهر كامل من المواد الغذائية التي توزع بالبطاقات على كل العراقيين بسبب نقص حاد في بعض المواد الغذائية الاساسية نجم عن حملة على التربح.

وكانت هذه الخطوة التي امر بها الرئيس العراقي صدام حسين احدث خطوة في مواجهة مشكلات تغذية ١٨ مليون عراقي بعد ان دخلت عقوبات الامم المتحدة عامها الثالث في الشهر الماضي وحاولت بغداد وضع القطاع الخاص تحت الرقابة.

وتوزيع المواد الغذائية بالبطاقات مقدما بالاضافة الى حملة لتوحيد الشعب في مواجهة المؤامرة الغربية لتمزيق العراق بفرض تطبيق منطقة حظر جوي فوق الجنوب الذي تقطنه الشيعة.

ونقلت مجلة «الف باء» الاسبوعية عن علي موسى رئيس ادارة الرقابة التجارية في وزارة التجارة قوله ان حصتي ايلول وتشرين الاول ستوزعان معا.

وتعاني الاسواق العراقية من نقص في السكر والارز.

وكان هناك نقص ايضا في الدقيق (الطحين) في الشهر الماضي لان الاكراد الاتراك منعوا سائقي الشاحنات الاكراد من احضار اي امدادات من تركيا الى شمال العراق. واستؤنفت حركة المرور في اواخر اب.

وتطرح علاقة الحصص الحكومية التي تلبي ثلثي احتياجات العراق اليومية من المواد الغذائية بالاسعار المنخفضة التي كانت موجودة قبل حرب الخليج في نهاية كل شهر. ويمكن ان يطبق تكاليفها العثور على باقي ما يلزمه في السوق الباهظة التكاليف.

ونقل عن موسى قوله ان توزيع حصة شهرين تقرر لتلبية احتياجات العائلات الى ان تستقر السوق المحلية.

وقال ان هذا الاجراء اتخذ بسبب نقص المواد الغذائية الاساسية في الاسواق التجارية بعد الاجراءات التي اتخذت ضد التجار المخالفين.

واضاف قوله ان اغلاق الطريق التركي السريع ادى ايضا الى ندرة السلع في الاسواق المحلية.

وقال ان الوضع في السوق التجارية تحسن بعد افتتاح الطريق السريع من تركيا ووصول مواد غذائية من الاردن.

وتصل مئات من الشاحنات المحملة بالمواد الغذائية يوميا الى بلدة الموصل.

واضاف موسى قوله ان التجار الحاصلين على تراخيص لهم الحرية في بيع مواد غذائية من الموصل في محافظات اخرى باسعار تحددها الحكومة.

تركيا: التزمنا بسياسة الحياد حيال الصراع بشأن كاراباخ

جاكرتا - رويتر - نفت تركيا امس مزاعم لارمينيا بانها تقدم مساعدات عسكرية لاذربيجان في الصراع على ناغورنو كاراباخ.

وقال وزير الخارجية الارمني رافي هوفانيسيان في مؤتمر صحفي في مؤتمر قمة عدم الانحياز في جاكرتا امس الاول ان تركيا تساعد اذربيجان ليس سياسيا واقتصاديا فحسب ولكن عسكريا ايضا

وقال بيان باللغة الانجليزية وزعه مسؤولون اتراك في جاكرتا ان الحكومة التركية تأسف لتصريحات وزير خارجية ارمينيا وانها تحتوي على اتهامات مضللة ولا اساس لها فيما يتعلق بمساعدات عسكرية تقدمها تركيا لاذربيجان.

واضاف يقول ان هناك روابط حضارية وتاريخية خاصة بين الشعبين التركي والاذربيجاني.

وقال ان الحقيقة التي لا يرقى اليها الشك في هذا الموضوع هي ان ناغورنو كاراباخ جزء من اراضي اذربيجان.

وقال البيان ان انقرة التزمت بسياسة حياد في الصراع وتعتقد انه يجب ان يسوى من خلال المفاوضات.

ولارمينيا وضع المراقب في حركة عدم الانحياز بينما لا يوجد تمثيل لتركيا عضو حلف شمال الاطلسي.

من العالم

اعدام ٧٢ صينيا في يوم واحد

بكين - رويتر - قالت صحيفة رسمية ان اقليم شانجي الواقع في شمال الصين نفذ عقوبة الاعدام في «٧٢» شخصا في يوم واحد في تموز بعد اجراء محاكمات جماعية.

وقالت صحيفة ليجال نيوز التي تصدر في الاقليم في عددها الصادر في ٢٣ اب والذي وصل الى بكين امس انه تمت محاكمة ٦٤٢ متهما في اجتماعات حاشدة اجريت في انحاء الاقليم في ٢٥ تموز.

واضافت الصحيفة قولها انه تم نقل ٧٢ متهما صدرت ضدهم احكام بالاعدام على الفور الى مناطق الاعدام واطلق عليهم الرصاص.

حركة الطائرات الى جوبا لم تتوقف لحظة واحدة

الخرطوم - اكد بيان للقوات المسلحة السودانية امس ان مطار جوبا في الولاية الاستوائية مؤمن تأمينا كاملا من قبل القوات المسلحة وتتوفر فيه كافة وسائل حركة انسياب الطيران. واشار البيان الى ان حركة الطائرات المدنية لم تتوقف لحظة واحدة وتقوم بكل رحلاتها للبرمجة كالمعتاد...

وكانت بعض طائرات الاغاثة قد توقفت بسبب ادعاءات ومزاعم الخوارج الباطلة وتهديداتهم المتكررة بقصف الطائرات التي تعمل الاغاثة .. والغريب ان اجهزة الاعلام العالمية وبعض المنظمات الدولية صمتت عن تهديدات الخوارج بضرب طائرات الاغاثة بينما تأكد للعالم ان حركة التمرد نفسها بعد الهزائم التي لحقت بها لم تعد الا مجرد عصابات تمارس اعمال السلب والنهب وهي تولي فرارا من ميادين القتال امام القوات المسلحة السودانية.

رفسنجاني يزور بكين الاثنين لبحث صفقة محطة طاقة نووية

بكين - رويتر - قالت وزارة الخارجية الصينية امس ان الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني سيزور الصين يوم الاثنين القادم.

وقال وو جيانمين المتحدث باسم الخارجية في المؤتمر الصحفي الاسبوعي ان رفسنجاني سيقوم بزيارة رسمية من التاسع حتى ١٢ ايلول.

وقال دبلوماسيون ان جدول اعمال رفسنجاني قد يشمل اجراء مباحثات حول تصدير محطة طاقة نووية صينية الصنع قدرتها ٣٠٠ ميجاوات الى ايران.

وكانت مفاوضات لتصدير مثل هذه المحطات لايران ومصر وبنغلادش قد بدأت في تموز.

ضغط الدم يؤدي الى ضمور المخ

دالاس - رويتر - اظهرت دراسة جديدة ان ارتفاع ضغط الدم قد يؤدي الى ضمور المخ.

وجاء في الدراسة التي نشرت امس في مجلة رابطة اطباء القلب الاميركيين ان العلماء استخدموا جهاز تصوير مغناطيسي لقياس حجم المخ في مرضى ضغط الدم المزمن

وقال الدكتور ديكلان ميرفي والدكتورة جوديث ساليرنو في مقالة عن الدراسة الخاصة بمرض ضغط الدم وهو من الامراض المنتشرة.

تخلص ابحاثنا الى ان الاصابة بمرض ضغط الدم على المدى الطويل تسفر عن تغييرات هيكلية في المخ.

فرق فرنسية وعمانية تستعد لانتشال كنز فضي من اعماق المحيط الهندي

ابوظبي - رويتر - هناك كنز قابع في اعماق المحيط الهندي السحيقة منذ (٤٨) عاما لا يجد من ينتشله.

الا ان فرقا فرنسية وعمانية تستعد لانتشال الكنز الفضي الذي تقدر قيمته بحوالي (٣٠٠) مليون دولار من بين حطام سفينة اميركية دمرت في المحيط الهندي خلال الحرب العالمية الثانية.

وتظهر السجلات الرسمية الاميركية ان اكثر من ثلاثة ملايين عملة فضية توجد في اعماق المحيط بين حطام السفينة جون باري. ويعتقد البعض ان السفينة كانت تحمل ايضا سبائك فضية.

وكانت ثلاثة طوربيدات اطلقتها غواصة المانية عام ١٩٤٤ قد شطرت السفينة التي كانت تبلغ حمولتها ٧٫٠٠٠ طن شطرين وذلك على بعد ١٢٥ ميلا تقريبا قبالة الساحل الشرقي لسلطنة عمان . وكانت السبائك الفضية متجهة الى البنك المركزي في الهند والعملات الى السعودية.

وخلال الاشهر القليلة القادمة تبدأ فرق فرنسية ومجموعة من رجال الاعمال من سلطنة عمان العمل لانتشال الكنز الغارق.

وقد انفقت مجموعة اوشن جروب العمانية بالفعل ما يصل الى سبعة ملايين دولار في عمليات مسح ودراسات اخرى عن السفينة التي يرقد حطامها في مياه عمقها ٨٫٠٠٠ قدم.

وقال مسؤول في اوشن جروب «حتى الان لم يحاول من لهم الحق في السفينة استخراج الفضة ... بسبب تكاليف العملية وصعوبتها».

وقال المسؤول ان فرق الانقاذ قد تضطر الى استخدام متفجرات وغواصات لاستخراج الفضة التي تزن اكثر من ٢٫٠٠٠ طن من بين حطام السفينة الغارقة.

وقال «ستكون عملية في غاية الصعوبة. فالفضة في اعماق سحيقة وخلف ابواب من الصلب».

واضاف مسؤول مجموعة اوشن جروب قوله في اتصال تليفوني من العاصمة العمانية مسقط ان شركة ايستبورت انترناشونال الاميركية للانقاذ البحري اتمت في الآونة الاخيرة مسحا استمر عامين للسفينة وذلك للمساعدة في انتشال الكنز.

ومن المتوقع ان يضع المعهد الفرنسي للتنقيب البحري وشركة اوشن جروب سفنهما قرب حطام السفينة جون باري خلال الشهرين القادمين والبدء في عمليات الانتشال بعد ذلك بقليل.

وقال متحدث باسم ادارة البحرية التجارية الاميركية ان حمولة السفينة تشتمل على ثلاثة ملايين عملة فضية سعودية. وقال المسؤول في اوشن جروب انها تشتمل ايضا على سبائك فضية.

وقال مسؤول اوشن جروب «نعتقد ان الكنز يشتمل على ما يصل الى ٦٠ مليون اونصة (اوقية) من الفضة. وهذا يمثل حوالي ثلث الفضة التي يتم الاتجار فيها في الاسواق العالمية سنويا وحجمها ٢٠٠ مليون اونصة. ولكننا لم نقرر بعد ما سنفعل به».

وسواء قررت شركة اوشن جروب بيع الفضة ام لا فان الولايات المتحدة تنتظر الاستفادة من الثروة الكامنة.

وقال المتحدث باسم ادارة البحرية التجارية الاميركية ان حكومة الولايات المتحدة باعت حقوقها في السفينة ومحتوياتها الى اثنين من الاميركيين عام ١٩٨٩ بمبلغ ٥٠٫٠١٠ دولارات وعشرة في المئة من قيمة الشحنة التي سيتم انتشالها من الماء.

وقال المتحدث انه في العام ١٩٩٠ حصلت مجموعة اوشن جروب على هذه الحقوق من رجلي الاعمال الاميركيين.

وقال لرويتر في بيان مكتوب من واشنطن «شروط العرض الاصلي لا تزال سارية».

وكتب صحفي مقره مسقط وجون بيسانت الخبير بشؤون عمان في صحيفة «جلف نيوز» اليومية التي تصدر في دبي يقولان ان اثنين من مشاة البحرية لقيا مصرعهما في الهجوم على السفينة وانه تم انقاذ اكثر من ٦٠ آخرين من زوارق النجاة.

تقرير اخباري

الطلعات الجوية الغربية فوق جنوب العراق تفشل في التأثير على اسواق النفط

دبي - رويتر - قال تجار في المنطقة ان سوق النفط الخليجية لم تتأثر كثيرا باول اسبوع من الطلعات العسكرية الغربية لمراقبة منطقة الحظر الجوي فوق العراق.

وقال احد التجار عن الاسبوع الذي حفل ايضا بانباء عن انتاج واسعار منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) وعن خطط لصيانة مصافي النفط «ربما تكون قد انبعثت ومضة صغيرة قبل يوم من بدء العمليات ولكن عندما اصبح واضحا انه لا يوجد رد فعل عراقي هدأت الامور».

وخلص مسح «لرويتر» الى ان انتاج اوبيك خلال اب ارتفع الى ٢٤٫٣٥ مليون برميل يوميا بعد ان كان ٢٤٫٠٦ مليون برميل يوميا في يوليو تموز. وواصلت الكويت استرداد ما فقدته من نصيبها في السوق بعد ازمة الخليج عام ١٩٩٠.

وقدر حجم الانتاج الكويتي بنحو ١٫١٥ مليون برميل يوميا بعد ان كان ١٫٠٨ مليون برميل يوميا في تموز. وبلغ انتاج السعودية ٨٫٣ مليون برميل يوميا بزيادة عما كان عليه في تموز وقدره ٨٫٢ مليون برميل.

وقالت مصادر صناعة النفط هذا الاسبوع ان معامل التكرير في رأس تنورة ومصافي التصدير في الجبيل في السعودية وميناء الاحمدي في الكويت سوف تغلق لاجراء اعمال صيانة مقررة خلال الفترة ما بين اواخر ايلول واوائل تشرين الثاني.

وقال معظم التجار ان ذلك يمكن ان يقلل الامدادات في وقت لاحق من العام. لكن بعضهم قال ان للمصافي بها مخزون كاف لتعويض النقص خلال فترة الايقاف لعمل الصيانة .

واشترت شركة موبيل الاميركية عشرة في المئة من اسهم الشركة القطرية للغاز وهي مشروع لمعالجة وتسويق الغاز الطبيعي بتكلفة ثلاثة مليارات دولار ويستهدف تصدير ستة ملايين طن سنويا من الغاز الطبيعي المسيل الى اليابان من انتاج حقل الشمال القطري.

وحصلت موبيل ايضا على ٣٠ في المئة من اسهم شركة مشتركة جديدة انشئت بهدف انتاج عشرة ملايين طن اخرى من غاز حقل الشمال.

وقال تجار ان اسعار شحن مشتقات النفط الى الشرق الاقصى انخفضت قليلا خلال الاسبوع وان حركة الشحن لا تزال ضعيفة.

وقد انخفضت اسعار النفط الى طوكيو بالنسبة للشحنات التي تتراوح ما بين ٥٫٠٠٠ طن من ١٥ الى ١٤ دولارا للطن. وهبطت اسعار شحن الكيروسين والغاز الطبيعي الى سنغافورة من ٩٫٥٠ دولار للطن الى ٩٫٠٠ دولارات بالنسبة للشحنات حتى ٣٠٫٠٠٠ طن. لكن اسعار شحن للزيوت الى سنغافورة ظلت ثابتة عند خمسة دولارات للطن.

وقالت مصادر صناعة النفط ان السعودية تركت صيغة تحديد اسعار نفطها دون تغيير لشهر تشرين الاول القادم بالنسبة للنفط من النوع العربي الخفيف الى الشرق الاقصى. لكنها رفعتها بالنسبة للنفط من النوع العربي الخفيف الى الشرق الاقصى. لكنها رفعتها بالنسبة للنوعين العربي الثقيل والمتوسط وخفضتها بالنسبة لخام بري العربي الخفيف الممتاز.

وسوف تربط اسعار العربي الخفيف الى الشرق الاقصى بمتوسط اسعار تعاقدات تشرين الاول على النفط الخفيف من نوعي عمان ودبي زائد ٥٠ سنتا دونما تغيير عما كانت عليه في ايلول. وسيربط النوع العربي الثقيل بالمتوسط نفسه ناقص ١٫٥٥ دولار مقابل ٢٫٣٠ دولار في سبتمبر ايلول.

وسيربط العربي للتوسط بالمتوسط ناقص ٩٥ سنتا بعد ان كان ناقص ١٫١٥ دولار وسيكون سعر الخام من نوع بري الخفيف الممتاز للمتوسط زائد ١٫٣٥ دولار بعد ان كان زائد ١٫٠٠ دولار في سبتمبر ايلول.

وخفضت شركة بترول ابوظبي الوطنية سعر نفطها الخام من نوع مربان لشهر اب من ٢٠٫٥٥ دولار للبرميل الى ١٩٫٣٠ دولار. وتحدد الشركة اسعارها بأثر رجعي في نهاية كل شهر.

وخفضت الشركة سعر نفطها الاقل جودة من نوع زكوم من ٢٠٫٣٥ الى ١٩٫٦٠ دولار. وخفضت اسعار خام ام الشيف من ٢٠٫١٥ الى ١٩٫٤٠ دولار وزكوم العليا من ١٨٫٧٥ الى ١٨٫١٠ دولار.

الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي المحتلة..مستمر قرار التجميد الجزئي كان مجرد «زفة اعلامية»

عمان - بترا: اكدت صحيفة «الاتحاد» الحيفاوية استمرار الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي الفلسطينية المحتلة خاصة بعد قرار سلطات الاحتلال اول امس السماح للمستوطنين باكمال بناء المنازل الاستيطانية الخاصة التي كانوا قد بدأوا باقامتها في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقالت الصحيفة ان وزير الاسكان الاسرائيلي كان قد قرر في مطلع شهر اب الماضي تجميد عمليات الاستيطان الخاص في الاراضي الفلسطينية المحتلة ورافق القرار في حينه «زفة اعلامية لوسائل الاعلام الاسرائيلية» زعمت خلالها ان الحكومة جمدت الاستيطان.

واضافت تقول ان الوزير الاسرائيلي قد تراجع عن قراره وامر باستمرار البناء الاستيطاني الخاص.

واوضحت الصحيفة نقلا عن ما يسمى «منسق شؤون الاحتلال» ان القرار يتعلق بالمنازل الاستيطانية التي تبنى باموال خاصة.

وكان ما يسمى «مجلس المستوطنات» الاسرائيلي قد ذكر الشهر الماضي انه يجري حاليا بناء الفي من المنازل الخاصة.

واكدت صحيفة الاتحاد ان الاستيطان العام في الاراضي الفلسطينية المحتلة مستمر ايضا مشيرة الى ان سلطات الاحتلال تواصل بناء (١١) الف وحدة استيطانية سكنية في الضفة والقطاع اضافة الى حوالي الفي وحدة سكنية في القدس المحتلة ومنطقتها.

وقالت صحيفة «الاتحاد» ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تواصل اعمال البناء وتوسيع المستوطنات في الاراضي الفلسطينية المحتلة اضافة الى شق الشوارع الاستيطانية.

وقالت ان سكان قرية دير الحطب اكدوا انهم شاهدوا شاحنات اسرائيلية تنقل بيوتا جاهزة الى مستوطنة (الون موريه) المجاورة المقامة على اراضي القرية كما نقلت الشاحنات الاسرائيلية مواد البناء للمستوطنة بغرض استكمال اعمال البناء فيها.

وقالت الصحيفة انها علمت من مصادر موثوقة في رام الله ان سلطات الاحتلال تقوم منذ ثلاثة ايام بتوسيع مستوطنة (كريات سيفر) المقامة على اراضي قريتي خربثا ودير قديس حيث تقوم الجرافات الاسرائيلية باعمال تجريف لمئات الدونمات بغرض توسيع المستوطنة وبناء منازل اضافية.

الصين تحتج على اميركا بشدة لاعتزامها بيع تايوان مقاتلات اف ١٦

جاكرتا - رويتر - قالت الصين امس ان مبيعات المقاتلات الاميركية المتطورة ف ١٦ المزمعة لتايوان تعد انتهاكا لسياسة مطبقة منذ عشر سنوات تجاه الصين وانه على واشنطن ان تتحمل اي عواقب خطيرة.

وقال وزير الخارجية الصيني جيان جيشين للصحفيين في جاكرتا حيث يرأس وفد مراقبين صيني في مؤتمر قمة حركة عدم الانحياز «ان اعلان الحكومة الاميركية عن بيع المقاتلات ف ١٦ لتايوان حادث خطير للغاية»

وكان الرئيس جورج بوش قد اعلن في تكساس يوم الاربعاء انه سيمضي قدما في اجراءات بيع ١٥٠ مقاتلة ف ١٦ في صفقة تصل قيمتها الى ستة مليارات دولار وتستغرق اربعة اعوام.

وتصر الصين التي تعتبر تايوان جزءا من اراضيها على ان تحترم واشنطن بيانا صينيا اميركيا وقع في اب عام ١٩٨٢ ويقيد مبيعات السلاح لتايوان حتى تتوقف تماما تدريجيا.

وفي بكين قالت وكالة شينخوا للانباء ان السفير الاميركي لدى الصين جي ستابلتون روى استدعي لوزارة الخارجية لتسليمه «اعنف احتجاج» على قرار بوش.

وابلغ ليو هواشيو نائب وزير الخارجية روى ان القرار الاميركي «سيؤدي الى تراجع كبير في العلاقات الصينية الاميركية وسيكون له تأثير سلبي في نهاية الامر على التعاون الصيني الاميركي في الامم المتحدة وغيرها من المنظمات الدولية».

وطالبت بكين الولايات المتحدة بالتراجع عن قرارها.

وقال ليو للسفير الاميركي «الى ان يتراجع الجانب الاميركي عن هذا القرار تجد الصين انه الصعب عليها البقاء في اجتماع الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن حول موضوعات الحد من التسلح »

في واشنطن رفض البيت الأبيض امس الرد على الاحتجاجات الصينية

في ضغط اضافي على بغداد

اميركا تخطط لاستخدام الارصدة العراقية في تمويل عمليات الامم المتحدة في العراق

نيويورك، الامم المتحدة - ا.ف.ب: قالت مصادر دبلوماسية في الامم المتحدة ان الولايات المتحدة طرحت فكرة استخدام بعض الاموال العراقية المجمدة منذ حرب الخليج لتمويل عمليات الامم المتحدة في العراق.

واوضحت المصادر ان هذا الاقتراح الذي قد يناقش هذا الاسبوع في مجلس الامن يتناول الارصدة النفطية العراقية في الولايات المتحدة.

وهذه الاموال وهي عائدات مبيعات النفط العراقية التي كانت سددت بعد ازمة الخليج في اب ١٩٩٠ ستدفع في شكل قروض الى الامم المتحدة التي عليها ان تسددها بعد ان يوافق العراق على بيع نفطه.

ويقضي المشروع ايضا بان تباع مخزونات النفط العراقي الموجودة في بعض الدول مثل تركيا والسعودية على ان يدفع ثمنها الى الامم المتحدة التي تحتاج الى عشرات الملايين من الدولارات لتغطية نفقات بعثات التفتيش والنشاطات الاخرى في العراق.

وقال دبلوماسي غربي ان «الاميركيين اطلقوا الفكرة في الايام الاخيرة» موضحا «ان الامور ليست ناضجة بعد على مستوى الثلاثة/ الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا لكن الامور قد تتطور بسرعة شديدة».

ويأتي اطلاق هذا المشروع بعد اقل من اسبوع من اقامة منطقة محظورة على الطيران العراقي في جنوب العراق من قبل الولايات المتحدة وحلفائها.

ويرفض الدبلوماسيون الغربيون المعتمدون لدى الامم المتحدة تفسير ذلك بانه ضغط اضافي على حكومة بغداد مشيرين الى ان المشروع الاميركي هو قبل اي شيء اخر وسيلة لتخطي صعوبات التمويل التي تواجهها عمليات الامم المتحدة.

ويذكر انه منذ انتهاء حرب الخليج تتولى اجهزة عديدة في الامم المتحدة الاشراف على عملية ازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية وتدمير مواقع الابحاث النووية. وتقوم الامم المتحدة ايضا بعمليات اخرى على نطاق واسع. وقدر بعض وسائل الاعلام كلفة هذه العمليات بنحو ٦٠٠ مليون دولار.

وحتى الان كانت عمليات الامم المتحدة تمول من تبرعات تقدمها الدول وخصوصا الولايات المتحدة. ويقدر حجم الارصدة العراقية المجمدة في الخارج بنحو خمسة مليارات دولار.

في اول مشروع للميزانية تعده حكومة رابين

زيادة الانفاق في مجالات التعليم والصناعة والمياه

القدس المحتلة - رويتر: قالت مصادر سياسية اسرائيلية امس ان اول مشروع للميزانية الحكومية تعده حكومة اسرائيل الجديدة يخفض الانفاق على الاستيطان اليهودي في الاراضي العربية المحتلة ويعزز البرنامج الاجتماعي.

واضافت قولها ان مشروع ميزانية عام ١٩٩٣ التي يبلغ حجمها ٩٧٫٦ مليار شاقل (٤٠٫٦ مليار دولار) يعكس وعد اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل عند توليه منصبه في تموز الماضي بالاسراع بخطى عملية السلام في الشرق الاوسط وتغيير الاولويات الوطنية.

وقالت المصادر ان مشروع الميزانية الذي سيقدم الى مجلس الوزراء الاسرائيلي يوم الاحد القادم سيخفض الانفاق نحو خمسة مليارات شاقل (٢٫١ مليار دولار) بالمقارنة مع حجم الانفاق المتوقع لعام ١٩٩٢ والذي يبلغ ١٠٢ مليار شاقل (٤٢٫٥ مليار دولار).

وعدلت توقعات عام ١٩٩٣ بالنسبة للتضخم الذي يبلغ معدله الان نحو عشرة في المئة سنويا.

وعزا مسؤولون هذا الانخفاض في الانفاق الحكومي الى توقع هبوط الفوائد على الديون وتخفيضات في عمليات بناء المساكن التي تدعمها الحكومة وانخفاض الهجرة من الاتحاد السوفياتي سابقا.

وكان رابين قد جمد بناء نحو ٦٫٠٠٠ وحدة سكنية تم التخطيط لبنائها للمستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وعدد مماثل من الوحدات السكنية داخل اسرائيل. ويؤدي هذا التجميد الى توفير ١٫٥ مليار شاقل (٦٢٥ مليون دولار) في العام القادم.

ولا يشمل مشروع الميزانية مليارى دولار من ضمانات القروض الاميركية التي ايدها الرئيس الاميركي جورج بوش. وقال مسؤولون ان هذه الاموال ستستخدم في تمويل استثمارات خاصة وليست حكومية.

وما زال من المتعين حصول موافقة الكونغرس الاميركي على هذه الضمانات التي يصل حجمها الى عشرة مليارات دولار وتمنح على مدى خمس سنوات.

وسيزداد الانفاق في مجالات التعليم والصناعة والسياحة والطرق والمياه.

وسيبقى الانفاق الدفاعي بنفس المستوى الذي يبلغ ١٧٫٥ مليار شاقل (٧٫٣ مليار دولار).

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد توقعت وصول ٢٠٠٫٠٠٠ يهودي من الاتحاد السوفياتي السابق في العام ١٩٩٢ ولكنها لا تتوقع الان سوى وصول ٨٠٫٠٠٠ لان المهاجرين تجنبوا الذهاب الى فلسطين المحتلة بسبب عدم توافر فرص عمل. ومن المتوقع وصول ١٢٠٫٠٠٠ وافد جديد في العام ١٩٩٣.

وقال اهارون فوجيل مدير عام وزارة المالية الاسرائيلي ان «الميزانية الحكومية توضح هبوطا في الانفاق الحكومي وهبوطا في العجز وتغييرا لانواع الاولويات».

وسيبدأ مجلس الوزراء الاسرائيلي مناقشة مشروع الميزانية يوم الاحد قبل تسليمه الى الكنيست للموافقة عليه بحلول ٣١ كانون الاول.

رغم الحكم ببراءته

الفريق الشاذلي لا يزال في السجن

القاهرة - ا.ف.ب: قال عبدالحليم رمضان محامي الفريق سعد الدين الشاذلي الذي كان يتولى قيادة اركان الجيش المصري خلال حرب تشرين الاول ١٩٧٣ بين اسرائيل والعرب ان موكله لا يزال في السجن على رغم مرور ثلاثة اسابيع على تبرئته من قبل محكمة امن الدولة العليا.

واضاف المحامي ان الفريق الشاذلي الذي برئت ساحته في ١٣ اب الماضي مسجون في سجن عسكري في ضواحي القاهرة. وكان حكم عليه غيابيا في تموز ١٩٨٣ بالسجن ثلاث سنوات من قبل المحكمة العسكرية العليا بتهمة «افشاء اسرار عسكرية تمس بأمن الدولة» في مذكراته.

وفي اتصال مع وكالة فرانس برس قال اللواء طه سيد طه مساعد النائب العام العسكري «بما ان الحكم الذي يدين الفريق الشاذلي صادر عن محكمة عسكرية فانه لا يمكن محاكمته ثانيا سوى امام محكمة عسكرية وليس محكمة امن الدولة العليا التي لا تعد سوى هيئة قضاء مدنية».

واضاف ان «الفريق الشاذلي لم يرفع طعنا للمحكمة العسكرية التي من ثم لم تدل برأيها».

وقال محامي الفريق الشاذلي ان «موكله شكا لعائلته التي جاءت تزوره امس انه اخضع منذ الجمعة الماضي لفحوصات نفسية في حين اكدت اسرته انه لا يحتاج مطلقا الى مثل هذه الفحوصات.

وكرر رمضان التاكيد ان لا شيء يبرر بقاء الفريق الشاذلي في السجن لان براءته قانونية تماما ولان محكمة امن الدولة العليا هي المختصة بنظر جرائم المساس بأمن الدولة».

وكان الفريق الشاذلي (٧٠ عاما) عاد الى القاهرة في اذار الماضي بعد منفى اختياري منذ عام ١٩٧٨. ونشرت مذكراته في العاصمة الجزائرية عام ١٩٨١ وحظرت في مصر.

تعليق الرحلات الانسانية الى سرايفو بعد تحطم طائرة نقل ايطالية

سرايفو ـ وكالات الانباء ـ اعلنت الناطقة باسم المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة كريستيان برتيوم ان جميع الرحلات الانسانية الى مدينة سرايفو علقت بعد الاعلان عن تحطم طائرة نقل عسكرية ايطالية امس تحمل مساعدات انسانية.

وقد اكدت نبأ سقوط الطائرة وزارة الدفاع الايطالية، التي لم تذكر شيئا عن مصير طاقمها الاربعة واسباب الحادث.

واستبعد ناطق باسم الامم المتحدة في نيويورك فرضية سقوط الطائرة نتيجة عمل عسكري اما في واشنطن فقد ذكر الكولونيل ديف جارنر الضابط بالقوات الجوية الاميركية والمتحدث باسم وزارة الدفاع الاميركية ان الطائرة سقطت وتحطمت على الارض على مسافة ١٠٠ كيلو متر تقريبا غربي سرايفو، وان سفينة حربية اميركية تحمل طائرات هليكوبتر تتحرك نحو الموقع في البحر الادرياتي لتقديم المساعدة.

وقال جارنر «نعتقد ان الطائرة من طراز جي ٢٢٢ وهي طائرة نقل تشبه الطائرة سي ١٣٠».

وقال مسؤولون اخرون في وزارة الدفاع الاميركية، طلبوا عدم الكشف عن اسمائهم ان طائرة انذار مبكر ومركز مراقبة محمول جوا (اواكس) تابعة لحلف شمال الاطلسي رصدت الطائرة وهي تهوي على الارض.

على صعيد اخر ذكرت مصادر حلف شمال الاطلسي امس ان تركيا عرضت تقديم نحو الف جندي للمساعدة في حماية قوافل الاغاثة التابعة للامم المتحدة في البوسنة، وقالت واشنطن انها ستعرض ايضا تقديم دعم يتعلق بالامدادات والتموين ومن المحتمل ايضا غطاء جويا.

وفي فيينا صرحت الوزيرة بلا حقيبة في الحكومة الصربية رادميلا ميلنتيافيتش بان الحرب الدائرة في يوغوسلافيا السابقة «حرب اهلية بين ثلاث مجموعات عرقية، وليست عدوانا صربيا».

وفي الوقت الذي بدأ فيه مؤتمر دولي جديد بشأن هذه الازمة اول جلسة رسمية له، اعلنت المفوضية الاوروبية ان الدول الاثنتي عشرة اعضاء المجموعة الاقتصادية الاوروبية وافقت على اجراءين جديدين لتعزيز الخطر التجاري المفروض على صربيا ومونتينيغرو.

وفي زغرب قالت المفوضية العليا للاجئين انه سمح لحوالي ٨٠٠ مدني من النساء والاطفال والعجائز غالبيتهم من المسلمين الذين كانوا طردوا من منازلهم في اطار سياسة «التطهير الاثني» التي ينتهجها الصرب في البوسنة بالعودة الى كرواتيا.

الحسين يدعو

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

القريبة الى ارض الوطن وفرحهم الغامر بشفاء جلالته التام.

واكد على انه قد عهد الى سماحة وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالاشراف على توجيه نفقات الاحتفالات بشفاء جلالته الى الوجوه التي تتفق والتوجيهات السامية الواردة في رسالة جلالة الملك الحسين.

وفيما يلي نص رسالة سمو الامير الحسن الجوابية..

صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم اعزه الله ورعاه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

فقد تلقيت بمشاعر الاعتزاز والاكبار برقيتكم الكريمة وما حملته من مشاعر الرضى والتقدير العميقين لما عبر عنه ابناء اسرتكم الاردنية الوفية من حب لشخصكم المفدى وولاء لعرشكم الهاشمي العظيم.. والاخلاص للرسالة القومية التي نذر آل البيت انفسهم للدفاع عنها.

لقد عبر شعبكم عن انبل المشاعر واصدق معاني الوفاءمنذ ان غادرتم ارض الوطن.. وظل متعلقا بأخباركم متابعا لمراحل علاجكم.. متطلعا الى يوم عودتكم الى ارض الوطن القريبة بأذن الله. وانه اذ يسعدني ان انقل الى ابناء اسرتكم توجيهكم السامي بتوجيه مظاهر الاحتفال بسلامتكم نحو اعمال البر والخير.. فانني على ثقة بأذن استجابتهم لرغبتكم النبيلة ستكون كما اردتم لها وكما عهدتم شعبكم الذي كان على الدوام يحرص على استلهام توجيهاتكم.. والاقتداء بالتقاليد العظيمة والسمات الخيرة التي ارسى قواعدها آل البيت.. وعبر الاردنيون عنها حين حفظوا العهد.. وظلوا فرسان ثورة العرب الكبرى ودعاتها وحملة راياتها مهما اشتدت الازمات وادلهمت الخطوب.

وانني اذ اتقدم منكم بصادق مشاعر التهنئة بذكرى المولد النبوي الشريف.. لارجو ان انقل اليكم بأنه قد عهد الى وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالاشراف على توجيه نفقات الاحتفالات بشفائكم في الوجوه التي تتفق وتوجيهاتكم السامية.. وان تكون الاحتفالات بذكرى مولد المصطفى عليه السلام منسجمة مع روح عقيدتنا السمحاء.. وحرصكم الدائم على عمل الخير والانفاق في وجوه الخير والاحسان.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اخوكم

الحسن بن طلال

عمان في ٦ ربيع الاول سنة ١٤١٣ هجرية.

الموافق ٣ ايلول سنة ١٩٩٢ ميلادية

الوطني الفلسطيني يشكل لجنة سياسية لتقديم النصح للمنظمة بشأن التطورات

عمان ـ رويتر ـ قال مسؤول فلسطيني امس ان المجلس الوطني الفلسطيني / البرلمان انشأ لجنة سياسية دائمة لتقديم النصح لمنظمة التحرير الفلسطينية بالنسبة للتطورات السياسية ومحادثات السلام العربية الاسرائيلية.

وكان المجلس قرر في جلسته الاخيرة التي عقدت في شهر تموز الماضي ان يكثف توسيع قاعدة المشورة واتخاذ القرار.

وقال المسؤول لرويتر ان هذه اللجنة ستجتمع مرة كل شهر لكي تقدم المشورة والنصح للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير.

لبنان يستعد

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وشرق لبنان وجرت الجولة الثانية يوم الاحد الماضي في بيروت وجبل لبنان وستستكمل المرحلة الاخيرة من الانتخابات باجراء عملية الاقتراع في جنوب لبنان يوم الاحد القادم.

وسينتخب الناخبون في جنوب لبنان ٢٣ نائبا يمثلونهم في البرلمان الذي يضم ١٢٨ مقعدا.

وتدور المنافسة في انتخابات الجنوب اساسا بين مرشحين على قائمتين. تشمل الاولى زعماء تقليديين والثانية تحالفا من جماعات يسارية واسلامية بينها حركة امل وحزب البعث وحزب الله.

وقالت مصادر امنية ان احد المرشحين الشيعة ويدعى ناصر الخليل جرح عندما نصب مسلحون كمينا لموكبه بمنطقة صور بجنوب لبنان الليلة قبل الماضية. وقتل احد حراسه واصيب عدد اخر من الاشخاص في الحادث.

وهذا اول حادث من هذا النوع يتعرض له مرشح منذ بدء الحملة الانتخابية. ومعلوم ان الخليل يخوض المعركة على لائحة رئيس مجلس النواب السابق كامل الاسعد احد الزعماء الشيعة التقليديين بجنوب لبنان وهذه اللائحة تنافس اللائحة الائتلافية التي يترأسها نبيه بري رئيس حركة امل الموالية لسوريا.

توقيع اتفاقية

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

موقف الحياد لقواتها المتمركزة في ابخازيا. وستقترح انسحاب القوات الجورجية من ابخازيا في مقابل حل القوات المسلحة الابخازية وستطلب تعزيز مكافحة الجريمة في المنطقة.

وكان القادة العسكريون في الحرس الوطني الجورجي والقوات الابخازية قد وقعوا مساء امس الاول اتفاقا لوقف اطلاق النار حتى الجمعة وفق ما اعلنت الوكالة نفسها. واضافت ان مدنيين احتجزوا كرهائن في الليل من قبل المقاتلين الابخازيين في قرى جورجية في المنطقة.

متمنيا القاء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال رابين ـ وفقا لما اذاعه راديو اسرائيل صباح امس «كنت افضل ان تغرق غزة بالبحر اما وان هذا لم يحدث فعلينا البحث عن حل لمستقبل القطاع».

وقد نقل الراديو النبأ عن صحيفة «معاريف» الاسرائيلية التي لم تكشف عن تاريخ ومناسبة تصريح رابين.

والملفت للنظر ان رابين الذي يتمنى القاء غزة في البحر كان هو نفسه احد قادة اسرائيل العسكريين والسياسيين الذين شنوا حملة دعائية عالمية عنيفة على الدول العربية قبل عدوان ١٩٦٧ استنادا الى تصريح مزعوم للزعيم المصري الراحل جمال عبدالناصر بأنه يريد القاء اسرائيل في البحر.

استياء دول

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تحدثوا في القمة على الاستياء من هيمنة الولايات المتحدة على العالم.

وقالوا انها تسيطر على الامم المتحدة وتجعلها غير ديمقراطية.

ويشعر الكثيرون بعدم الارتياح بسبب مخطط فرض منطقة الحظر الجوي في جنوب العراق ويؤكدون ان الامر كله ذريعة للتدخل في شؤون دولة اخرى تحت ستار حماية حقوق الانسان.

وحذر زعماء من ان قضايا حقوق الانسان والبيئة بدأت تحل محل الحرب الباردة بوصفها مجالات جديدة للمواجهة بين الدول المتقدمة والنامية.

ويشعر العديد من المندوبين بغضب شديد من ان الدول الرئيسية المانحة للمعونة تحاول ربط المساعدات بحقوق الانسان او التقدم في مجال حماية البيئة.

وقال رئيس وزراء الهند ناراسيمها راو وزعماء كثيرون اخرون انه لا يجب فرض الاراء الخاصة بحقوق الانسان على الدول الاخرى.

وفي الصباح اجتمع راو مع نظيره الباكستاني نواز شريف لمحاولة التخفيف من حدة التوتر في العلاقات بين الدولتين.

وتعهد الجانبان بمحاولة تحسين العلاقات بينهما بما في ذلك قضية كشمير.

استفتاء المغرب

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وكان الملك الحسن الثاني قد قال في حديث لصحيفة «لوموند» هذا الاسبوع ان «الاسلام يمنعني من تكوين نظام ملكي دستوري يفوض فيه الملك سلطاته كلها ويحتفظ بلقبه دون ان يحكم البلاد فعليا».

وقال في خطاب للامة الشهر الماضي ان تفويض بعض سلطاته للحكومة والبرلمان لا يعني انه يتخلى عنها وانه سيظل يهتم بمصالح الشعب ليلا ونهارا.

وقال دبلوماسيون ان نتيجة الاستفتاء معروفة سلفا وان العدد الذي سيمتنع عن التصويت سيكون اختبارا بقوة المعارضة بينما سيكون عدد الاصوات المؤيدة مقياسا لشعبية عاهل المغرب بعد ٣١ عاما من اعتلائه العرش.

غالي يبحث

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

قانونيا قويا لذلك لانه يدعو الى استخدام كل السبل المتاحة لتلبية احتياجات اللاجئين والنازحين في العراق».

واضافت المصادر ان العراق يتعهد في تلك المعاهدة التي انضم بموجبها الى عصبة الامم «بتوفير الحماية التامة والحرية الكاملة لجميع سكانه دون اي تمييز بسبب مكان الولادة او القومية او اللغة او العرق او الدين». وقالت انها تصلح والحالة هذه «اساسا قانونيا راسخا لارغام العراق ولو بالقوة على التوقف عن اضطهاد الاقليات».

ومضت المصادر ذاتها الى القول انه سبق للامم المتحدة ان نفذت بصورة انتقائية معاهدات تضمنت التزامات مترتبة على بعض الدول نتيجة انضمامها الى عضوية عصبة الامم. وقالت ان للامم المتحدة الحق في تأكيد صلاحية تلك المعاهدة التي وقعها رئيس الوزراء العراقي انذاك نوري السعيد وذلك «لان محكمة العدل الدولية اعترفت بحق الامم المتحدة في ان ترث المعاهدات القديمة الموقعة بين عصبة الامم ومختلف دول العالم».

ونسبت المصادر الى خبراء في القانون الدولي قولهم ان تأكيد صلاحية هذه المعاهدة وسريان مفعولها حتى الان «لا يحتاج الى اكثر من مجرد بيان يصدره مجلس الامن ويعلن فيه تمسكه ببنودها واعتزامه تنفيذها». وقال الخبراء ايضا «ان المعاهدة تعتبر التزاما قاطعا من العراق لا بحماية الشيعة في الجنوب فحسب بل و الاكراد في الشمال».

طرابلس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الثاني ١٩٩٢ الى طلبات تسليم «موجهة الى السلطات الليبية من قبل الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وايرلندا الشمالية» ويطلب «تقديم جواب كامل وفعال فورا على هذه الطلبات».

وفي ١٥ نيسان الماضي فرض مجلس الامن على ليبيا حظرا جويا وعسكريا اضافة الى عقوبات دبلوماسية لرفضها تطبيق القرار المذكور.

وقال المسؤول الليبي «لقد اصبح واضحا ان ليبيا تتعرض لعملية ابتزاز اكثر من اي شيء وان ليبيا لن تبتز اكثر من ذلك».

بنك الاردن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ستة فروع في الضفة الغربية.

وعلمت الدستور ان البنك سيتبع تعليمات البنك المركزي الاردني وسيستخدم العملات الاردنية والاجنبية في جميع تعاملاته ولن يتعامل بالعملة الاسرائيلية.

وزراء الخارجية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال مسؤولو الجامعة العربية ان الاقتراح المصري يلقى قبولا بين الدول العربية. وان ذكروا ان اي حد للتسلح يجب ان يطبق ايضا على اسرائيل التي يعتقد انها تملك ما لا يقل عن ١٠٠ رأس نووية.

وعقدت جامعة الدول العربية التي تتخذ من القاهرة مقرا لها اجتماعين منذ الدخول العراقي للكويت عام ١٩٩٠ وان تغيب عنهما بعض الوزراء مما عكس الانقسامات العميقة في الصف العربي حول ازمة الخليج.

وشارك اربعة من الزعماء العرب فقط في القمة العاشرة لحركة عدم الانحياز التي بدأت في العاصمة الاندونيسية جاكرتا يوم الثلاثاء الماضي.

وارسل اخرون نوابا عنهم الى الاجتماع الذي كان مناسبة اظهر فيها العرب تضامنهم في الماضي فيما يتعلق بالقضايا الاقليمية والدولية.

وقال احد وزراء الخارجية العرب انه فشل في مناسبات عدة في عقد اجتماع للوزراء العرب منذ وصولهم الى جاكرتا الاسبوع الماضي للاعداد لمؤتمر القمة.

وقال «حتى لو جلسنا معا لاحتساء القهوة لكان ذلك تطورا ايجابيا. فالمشكلة ان بعضا منا ينظر للطرف الاخر وكأنه لا وجود له».

وقال مشيرا الى محادثات السلام التي ترعاها الولايات المتحدة «انه امر محرج للغاية. فالدعم العربي مهم لتلك الدول التي تجري الان محادثات سلام مع اسرائيل».

وقال مسؤولو الجامعة العربية انه على الرغم من ان الاقتراح المصري ليس جديدا فانه سيعطي تعزيزا قويا لوجهة نظر العرب القائلة بجديتهم بمحادثات السلام.

وقال مسؤول في الجامعة العربية «انه سيكشف نوايا اسرائيل الحقيقية حول ما اذا كانت قد تخلت عن احلامها التوسعية في المنطقة العربية».

ويتضمن جدول اعمال اجتماع القاهرة ايضا مجاعة الصومال والازمة الليبية مع الغرب.

وكان مجلس الامن قد فرض عقوبات على ليبيا لرفضها تسليم اثنين من مواطنيها اتهما بالتورط في تفجير طائرة ركاب اميركية فوق سكوتلندا عام ١٩٨٨.

النقاط الاسرائيلية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

- ٣ ـ شكل وانماط الانتخابات للمجلس الاداري للحكم الذاتي.
- ٤ ـ عناصر العيش معا وآلية حل النزاعات بين اسرائيل والحكم الذاتي.
- ٥ ـ خطوات بناء الثقة بين الاطراف.
- ٦ ـ تشكيل مجموعات عمل لبحث الانتخابات وصلاحيات المجلس والمسائل التي يطالب بها الفلسطينيون ومن هذه المجموعات مجموعة عمل لمعالجة حقوق الانسان في المناطق المحتلة ولجنة تحكيم بخصوص المشاكل القانونية.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

التكتيكية، بهدف تأجيل استحقاقات العملية السلمية، الى ما بعد اجراء انتخابات الرئاسة الاميركية، المقررة في اوائل تشرين الثاني المقبل، لعل ذلك يمكن اسحق رابين من امتلاك اوراق تفاوض جديدة رابحة، اذا ما خسر جورج بوش المعركة وفقد تأثيره الشخصي على مجرياتها.

من هنا فاننا نحذر المفاوضين العرب من الاستسلام لمثل هذا النهج التسويفي الاسرائيلي المفضوح، وندعو الى العمل المنسق فيما بين وفود التفاوض العربية من جهة، وبين الادارة الاميركية من جهة ثانية، لقطع الطريق على مثل هذه المراوغة الاسرائيلية المكشوفة الاهداف والنوايا، سيما وان سياسة كسب الوقت المتبعة الآن من جانب رابين، لا تخدم عملية التفاوض ذاتها، ولا تسعف مرشح الحزب الجمهوري المتلهف لتحقيق انجازات مدوية لسياسته الخارجية، تساعد ربما في تحسين وضعه الانتخابي، وتحقيق ما يشكل مصلحة مشتركة لجميع الاطراف في رؤية نهاية ناجحة ومأمولة لهذه الدورة من المفاوضات، المقرر لها ان تنتهي عشية الانتهاء من حملة انتخابات الرئاسة الاميركية.

قبول

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وحول معدلات القبول بالجامعات واعداد الطلبة المقبولين بكل جامعة، قال الدكتور المقوسي، انه تم قبول ٣٦١١ طالبا وطالبة في الجامعة الاردنية حيث كان اقل معدل قبول فيها في كلية العلوم التربوية للذكور ٧٦,١، وفي جامعة اليرموك تم قبول ٣٠٥٥ طالبا وطالبة وادنى معدل للقبول فيها كان ٧٥,٨ لكلية التربية الرياضية.

اما جامعة مؤتة الجناح المدني والتي تم قبول ١٢٩١ طالبا وطالبة فيها، فقد وصل ادنى معدل الى ٧٠٪ بتخصص معلم المجال، اما جامعة العلوم والتكنولوجيا، فقد تم قبول ٨٩٢ طالبا وطالبة، حيث كان ادنى معدل فيها لتخصص الشريعة اناث ٧٨,٥، اما في الكلية الجامعية للهندسة التطبيقية فقد تم قبول ٢٢١ طالبا وطالبة، وكان ادنى معدل فيها هو ٨٠٪ وهو المعدل الادنى لتقديم طلب الالتحاق فيها.

وبين الدكتور المقوسي، ان ادنى معدل قبول لكلية الطب في الجامعة الاردنية وصل الى ٩٧,٧ ولكلية الهندسة ٩١,٤ ولطب الاسنان ٩٤,٥ ولكلية الصيدلة ذكور ٩٤ واناث ٩٤,١ اما في جامعة اليرموك فقد بلغ ادنى معدل قبول في تخصص الحاسوب ٨٧,٣ واللغة الانجليزية ٨٣,١ والمحاسبة ٨١,٨ واللغات الحديثة ٨٢,٥ والرياضيات ٨٣,٩.

واضاف، انه فيما يتعلق بجامعة العلوم والتكنولوجيا فقد كان ادنى معدل قبول في كلية الهندسة الكهربائية ٩٠,٨ والهندسة المدنية ٨٨,٣ والهندسة الزراعية ٨٧,٤ والطب ٩٦ وطب الاسنان ٩٤,٢ والصيدلة ٩١,٥ ذكور و ٩٣,٣ اناث، اما جامعة مؤتة فقد وصل ادنى معدل قبول في كلية الهندسة الكهربائية ٨٨,٧ واللغة الانجليزية ٨١,٥ والهندسة الميكانيكية ٨٨,٢، والهندسة المدنية ٨٧,٧ والحاسوب ٨٤,٨.

واوضح رئيس اللجنة، ان هذه القائمة التي احتوت على ٩٠٧٠ طالبا وطالبة، لم تشمل ما نسبته ١٠٪ المخصصة لابناء الطلبة العرب والضفة الغربية حيث سيتم التنسيب باسمائهم من قبل وزارة التعليم العالي خلال الايام القليلة القادمة، كما لم تضم القائمة اسماء الطلبة المقبولين في جناح مؤتة العسكري والبرنامج المسائي لجامعة مؤتة وبرنامج التأهيل التربوي في الجامعتين الاردنية ومؤتة وقسم الفنون الجميلة، مبينا ان كل القوائم مجتمعة في الجامعات ستصل الى ١٢ الف طالب وطالبة لمستوى البكالوريوس اضافة لاعداد المقبولين بالدراسات العليا.

وقدم الدكتور المقوسي، مقارنة بمستوى التنافس بين العام الماضي والعام الحالي الذي ارتفعت فيه معدلات القبول بشكل ملحوظ، فقد ارتفعت اعداد طلبات القبول بما يصل الى ٣ آلاف طلب، فقد قدم للعام الحالي ١٩٥٠٠ طلب اما العام الماضي فقد قدم ١٦٨٠٠ طلب.

اما مستوى ارتفاع المعدلات، فقد قال الدكتور المقوسي، ان التنافس كان شديدا بين المتقدمين كون عددهم كان كبيرا ومعدلاتهم ضمن الفئة الواحدة كانت عالية مشيرا الى ان عدد الطلبة الحاصلين على ٩٥ فما فوق بلغ ١٠٤ للعام الحالي، في حين بلغ عددهم خلال العام الماضي ٥٣ طالبا وطالبة.

اما الطلبة الحاصلين على معدل ٩٠ فما فوق فقد بلغ عددهم ٩٩٤ لهذا العام بينما كان في العام الماضي ٦١٣، ووصل عدد الطلبة الحاصلين على معدل ٨٥ فما فوق ٢٧٩٢، لهذا العام في حين بلغ عددهم للعام الماضي ١٩٠١ الامر الذي يوضح حجم التنافس على الكليات التي تتطلب معدلات متميزة.

علامات

العراق، الذي لم تشهده في كثير من الميادين والساحات.

القضية هي ان العراق ينبذ الاستسلام ولا يسوق مفرداته، ولم يؤمن بالبراغماتية ازاء القضايا القومية والوطنية، كما يفعل الكثيرون، في تخليهم حتى عن السيادة الوطنية، في سبيل الحفاظ على رؤوسهم.

ان الذين يتلمسون رؤوسهم في كل صباح خوفا من الغضب الشعبي العربي ويلاحقهم شبح الصحوة القومية هم الذين يتحدثون بهذه اللهجة، وهم المستفيد الاول من الوجود الاميركي ومن اضعاف العراق بل وتقسيمه.

اخيرا نقول عن بيان هذه الاحزاب: هل هذه احزاب مناضلة، ان الاحرى بها ان تنسجم مع نفسها ومع تاريخها، وتدع العراق يواجه وحيدا، وتكفيه شر مواقفها، التي تشبه الذي صمت دهرا ونطق كفرا. فاين انتم من الشارع العربي؟! اليس كذلك؟!.

مفاوضات السلام

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واستمرت المفاوضات بين الوفدين الاردني والاسرائيلي في التركيز على جدول الاعمال المقترح للمفاوضات.

وقال الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوفد الاردني الى مفاوضات السلام الثنائية انه جرى خلال الاجتماع غير الرسمي بين الوفدين الاردني والاسرائيلي الذي عقد مساء امس الاول طرح عدة تساؤلات حول بعض الموضوعات المتعلقة بجدول اعمال المفاوضات.

وقال اننا شرحنا الموقف الاردني بشأن هذه الموضوعات ووعد الجانب الاسرائيلي بانه سيجيب على تساؤلاتنا اليوم «امس».

وبين ان الامال حول السلام في الاسبوع الماضي لم تترجم الى اشياء ملموسة على الارض الا في امور محدودة وقليلة جدا.

واضاف الدكتور المجالي يقول اننا لا زلنا نشعر بأن الفجوة ما زالت واسعة بين الجانبين ولم يتم تحرك واسع بهذا الشأن.

وقال يوسي بن جال المتحدث باسم الوفد الاسرائيلي للصحفيين في ختام اجتماع المسار الفلسطيني امس الاول ان اسرائيل ردت على مشروع جدول الاعمال الفلسطيني وقدمت مشروعها الخاص الذي «حاولنا فيه ان نضع حساسياتهم في الاعتبار».

وقال جال ان مشروع جدول الاعمال الاسرائيلي المكون من ست نقاط تضمن العديد من القضايا التي يود الفلسطينيون اثارتها مثل القوانين العسكرية المطبقة في الاراضي المحتلة والسماح للمفاوضين الفلسطينيين بحرية الحصول على معلومات.

وتحدثت حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني بنغمة ايجابية مع الصحفيين بعد ان اجتمع كبار اعضاء الوفد الفلسطيني مع لورانس ايجلبرغر القائم باعمال وزير الخارجية الاميركي ودينيس روس اليد اليمنى لجيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي السابق في محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط.

وقالت عشراوي «اعتقد ان بوسعنا تخطي الكثير من الفجوات.. وسندرس المشروع الاسرائيلي بعناية كبيرة لنرى كيفية التوفيق بين جدولي الاعمال».

وصرح رئيس الوفد السوري موفق العلاف امس الاول انه يأمل في «التوصل الى اتفاق حول كامل المذكرة» التي سلمت الى الوفد الاسرائيلي «مع احتمال بعض التعديلات».

واثر لقاء الاربعاء اكد رئيس الوفد الاسرائيلي ايتامار رابينوفيتش مجددا انه لا يزال مقتنعا بأمكان «ردم الهوة بين اسرائيل وسوريا».

وقد ظهرت لاول مرة بوادر على تحرك نسبي في المفاوضات بين لبنان واسرائيل، وصرح سهيل شماس رئيس الوفد اللبناني بعد انتهاء جلسة المفاوضات امس الاول بقوله «لقد تبادلنا الاراء بعمق ونتوقع ان يأتي الجانب الاسرائيلي ببعض الافكار الجديدة الطازجة على ضوء الافكار الطازجة التي قدمناها لهم».

وقد بقيت الخلافات العميقة بين المفاوضين العرب والاسرائيليين حول المبادىء الاساسية للتسوية السلمية وتصورات كل جانب لها ولاهداف المفاوضات بشكل عام، ومع ذلك فقد دخلت المفاوضات الثنائية مرحلة الاخذ والعطاء او التفاوض الحقيقي على جوانب التسوية.

ويتوقع المراقبون ان تكون المرحلة الجديدة من المفاوضات الثنائية التي تستأنف يوم ١٤ ايلول الحالي مرحلة حاسمة بعدما تعود الوفود الى طاولة المفاوضات في واشنطن.

المجالي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

جورج بوش والسيد جيمس بيكر تجاه العملية السلمية وانهما لا يزالان يؤيدان المفاوضات ويرغبان في انجاحها وسيستخدمان كل طاقاتهما للتأكيد على ان المسيرة السلمية تسير في الاتجاه الصحيح.

وقال ردا على سؤال ان الامريكيين يحاولون ان يبينوا لكل طرف امكانية مساعدتهم لتذليل العقبات الموجودة.

صدام

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كثيفة من الدخان تتحرك عبر الحدود من منطقة الاهوار وقالت ان القوات العراقية تشعل النار في مزارع القصب التي يحتمي فيها المتمردون لاجبارهم على الخروج من مخابئهم.

وقال التلفزيون العراقي ان المخربين وصلوا الى منطقة القرنة ليل السبت الماضي واصابوا محطة الكهرباء بصواريخ قبل ان يتم ضبطهم بالقرب من مركز المدينة. وسقط كثيرون منهم بين قتيل وجريح ولاذ الباقون بالفرار.

ويقول مسؤولون عسكريون اميركيون ان العراق لديه ثماني فرق عسكرية من بينها بعض الوحدات المدرعة في منطقة الحظر الجوي التي تزيد ثلاث مرات في حجمها عن المنطقة التي اقيمت للاكراد في الشمال في العام الماضي.

من ناحية اخرى، توجهت اربع مقاتلات ميراج ٢٠٠٠ الى السعودية امس الخميس لاستكمال القوة الفرنسية التي تساعد في اقامة منطقة الحظر الجوي في جنوب العراق مع الطائرات الاميركية والبريطانية.

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع ان المقاتلات وطائرة سي ١٣٥ للتزود بالوقود غادرت قاعدة اورانج الجوية في جنوب فرنسا.

وستنضم المقاتلات الى اربع طائرات ميراج ٢٠٠٠ اخرى كانت قد وصلت الى الظهران بالسعودية يوم الثلاثاء الماضي.

في شمال العراق، ذكر مصدر كردي عراقي في زاخو امس ان الجيش التركي يقصف منذ يوم الاربعاء الماضي منطقة خاضعة لسيطرة المقاتلين الاكراد العراقيين بزعم وجود معسكرات للثوار الاكراد الاتراك في تلك المنطقة.

وقالت مصادر عسكرية ان القوات التركية تشن في الوقت نفسه عملية جوية وبرية واسعة النطاق في جبل جود قرب سيرناك، في الاراضي التركية قرب الحدود مع العراق وتستهدف الاكراد والاتراك، وان عددا كبيرا من الاكراد المدنيين سقطوا بين قتيل وجريح.

واوضح مسؤول كردي ان اربعة اشخاص بينهم امرأة وطفل قتلوا في ٢٦ اب الماضي في اربيل شرقي العراق، عاصمة كردستان العراقية خلال تظاهرة احتجاجا على حوادث سيرناك في جنوب شرقي تركيا، التي سقط فيها ٢٦ قتيلا بينهم اربعة مدنيين في ١٨ اب الماضي.

وطالب مجلس الامن العراق بالسماح بدخول موظفي الاغاثة التابعين للامم المتحدة وحراسها الى العراق وتنقلهم في شتى انحاء البلاد دون تدخل وحث الامين العام للامم المتحدة بطرس بطرس غالي على «استخدام كل الموارد المتاحة امامه» لتسليم مساعدات انسانية.

ووافق المجلس يوم الاربعاء بالاجماع على بيان ينتقد رفض بغداد تجديد مذكرة تفاهم نشر بمقتضاها موظفو اغاثة وحراس تابعون للامم المتحدة في العراق في اعقاب حرب الخليج.

ورفض العراق اصدار تأشيرات دخول جديدة للحراس وموظفي الاغاثة الذين وصل عددهم في وقت من الاوقات الى ١,١٠٠ شخص وبقي في العراق الان ١١٧ من حراس الامم المتحدة و ٧٥ من «مسؤولي الاغاثة».

وجاء في بيان مجلس الامن «المجلس يحث العراق باقوى لهجة ممكنة على التعاون مع الامم المتحدة».

اصابة جنديين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

النارية وقنابل الغاز والاعتداء على المواطنين.

واعتقلت قوات الاحتلال عشرات المواطنين خلال حملات المداهمة والتفتيش في مدن غزة ونابلس وخانيونس وبلدة قباطية.

وواصلت الجرافات الاسرائيلية ولليوم الرابع على التوالي العمل في اراضي قريتي دير قديس وخربثا بني حارث قضاء رام الله حيث تقوم بتجريف اراضي المواطنين واقتلاع الاشجار منها بهدف توسيع مستوطنة كريات سيفد المقامة على اراضي القريتين.

• الجرحى والمعتقلون

- • نابلس
- محمد فارس ـ رضوض
- • النصر/ غزة
- رائد محمد
- • الرمال/ غزة
- يوسف نورا
- • بيت لاهيا
- يوسف لبد
- • جباليا
- محمد الحاج حسين واشرف عزمي ابو طبق ـ وجميعهم اصيبوا بجروح ورضوض
- • نابلس
- حسان جمعة الخالد
- • قباطية
- عبد الناصر محمود حنايشة واحمد سليم خليل ابو الرب ومفيد عادل نزال وعلي احمد كحيل ومحمد مصطفى عبد الرحمن سباعنة وناصر محمود محمود زكارنة
- • القرارة
- فرج صالح عبدالله السرخي
- • بني سهيلا
- خالد ابو سلط
- • البريج
- محمد علي السراج
- • رفح
- سالم ابو لبدة
- • النصيرات
- احمد الخالدي
- • صبرا/ غزة
- محمد النمس

• المعتقلون

- • بيت لحم
- جمال محمد عميرة
- • الخليل
- رشدي النتشة ونبيل محمود النتشة
- • العروب
- محمد يوسف بدوي

زوروا اليوم
معرض محافظة الزرقاء الشامل ١٩٩٢م
في كلية المجتمع الاسلامي
العشرات من المعروضات الوطنية الشيقة
دوام اليوم من الثالثة للعاشرة مساء
مع تحيات: مؤسسة يحيى للتجارة والخدمات
ونقابة المهندسين الاردنيين / فرع الزرقاء

فندق امبسادور
عمان
يرحب بكم كل يوم جمعة
في مطعم
ماركو بولو
لتناول بوفيه غداء فاخر
السعر للكبار ٥,٩٠٠ دنانير
السعر للصغار ٣,٠٠٠ دنانير
يضاف ١٠٪ ضريبة
يوميا.. الصحن اليومي فقط ٢,٥٠٠ دينار + ١٠٪ ضريبة
للحجز: هاتف ٦٦٥١٦١/٢ ـ عمان
ART GROUP

هكذا في الأصل

آلاف اليونانيين يضربون عن العمل احتجاجا على برنامج التقشف الاقتصادي

اثينا - رويتر - بدأ آلاف العمال اليونانيين اضرابا عاما لمدة ٢٤ ساعة امس احتجاجا على برنامج التقشف الذي تطبقه الحكومة المحافظة.

وارغم الاضراب العديد من فروع البنوك والمكاتب على الاغلاق

كما تسبب في تعطيل المرور وفي خلق مشاكل متعلقة بالكهرباء والاتصالات الهاتفية والخدمات البريدية.

وقد دعا الى الاضراب الاتحاد العام لعمال اليونان الذي يمثل ما يزيد عن مليون موظف في القطاعين العام والخاص.

ويحتج الاتحاد على تسريح العاملين في الحكومة وزيادة اسعار البنزين والسلع الاستهلاكية

ومسودة مشروع قانون يزيد قيمة الاشتراك في برامج الرعاية الصحية والمعاشات.

وقال الاتحاد انه سيقوم باضراب الاسبوع القادم الا اذا تخلت الحكومة عن خططها الخاصة بزيادة اجراءات التقشف والغت بعض الاجراءات المطبقة بالفعل.

وكان رئيس الوزراء اليوناني قسطنطين ميتسوتاكيس قد قال ان سياسة التقشف ستستمر حتى نهاية العام القادم لخفض العجز المزمن والتضخم.

اعلان اعادة طرح عطاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبون بالاشتراك بالمناقصات المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ٩٢/٩/٣ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٩٢/٩/٧ لاستلام نسخ العطاءات على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٢/٩/٨.

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٨٧/٩٢ تنفيذ	انشاء جدار من السلاسل المعدنية جابيون على الكيلو ٥٠٠ + ١٩ من طريق وادي شعيب	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير
ب/٨٨/٩٢ تنفيذ	صيانة جسر وادي شعيب على المحطة ٩٠٠ + ٩ كيلو متر	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير

ملاحظة:
١ - على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.
٢ - سيتم ترتيب زيارة للمتعهدين للموقع الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٩٢/٩/٧

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس سليم حمزه

مذكرة دعوة

محكمة حقوق/ صويلح
القاضي: ابراهيم الجزازي
رقم الدعوى: ٩٢/٤٣٨
اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته ابراهيم علي الضرغام مجهول مكان الاقامة.
يقتضي حضورك لمحكمة حقوق صويلح يوم الاحد الواقع ١٩٩٢/٩/١٣ الساعة...... للنظر في الدعوى لازالة شيوع التي اقامها عليك امنه علي الضرغام وشريكها وكيلهم المحامي محمد ابو شموت.

تركيا تنفي اعتزامها فرض رسوم للمرور عبر البوسفور والدردنيل

انقرة - رويتر - نفت تركيا أمس انها تعتزم فرض رسوم على السفن التي تمر عبر مضيق البوسفور ومضيق الدردنيل.

وقالت فيليز بينجمين المتحدثة باسم وزارة الخارجية ان التقارير الصحفية التي صدرت في الاونة الاخيرة في بريطانيا واليونان واليابان والتي زعمت ان انقرة ستفرض رسوما لتمويل نظام يستخدم اجهزة الرادار للاشراف على المرور في المضيقين خاطئة.

ونفت ايضا تقارير بأن تركيا ترغب في تغيير اتفاقية مونترو التي تم التوصل اليها عام ١٩٣٦

وقالت بينجمين «تنفذ تركيا بحرص الاتفاقية.. والمزاعم بان تركيا ترغب في تغيير الاتفاقية غير صحيحة».

وبمقتضى الاتفاقية تستطيع جميع السفن ان تمر دون دفع أي رسوم عبر مضيقي البوسفور والدردنيل

اعلان صادر عن
جامعة مؤتة
وحدة القبول والتسجيل

يرجى من الطلبة المقبولين بجامعة مؤته في مرحلة البكالوريوس للعام الدراسي ٩٣/٩٢ مراجعة وحدة القبول والتسجيل / الجناح المدني وفق الجدول التالي:

اليوم	التاريخ	التخصصات
السبت	١٩٩٢/٩/٥	الحاسوب، اللغة العربية، المحاسبة علم الاجتماع، التربية الرياضية، الاقتصاد السياسة، الهندسة الكهربائية.
الاحد	١٩٩٢/٩/٦م	الرياضيات، اللغة الانجليزية، الجغرافيا الادارة العامة، الحقوق، الهندسة المدنية
الاثنين	١٩٩٢/٩/٧م	الفيزياء، الكيمياء، التاريخ، معلم صف ادارة اعمال، الهندسة الميكانيكية
الثلاثاء	١٩٩٢/٩/٨م	الاحياء، الجيولوجيا، الشريعة معلم المجال.

وذلك من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر، مصطحبين معهم ما يلي:
١- كشف علامات اصلي.
٢- شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها.
٣- صور عن دفتر العائلة (صفحة الاب وصفحة الطالب).
٤- رسوم متفرقة وقدرها (٤٥) دينار اردني.
٥- دفتر خدمة العلم.

حوادث

مقتل اثنين تحطمت طائرتهم في باكستان

اسلام اباد - رويتر - قالت وكالة الانباء الباكستانية ان طائرة عسكرية باكستانية صغيرة تحطمت قرب العاصمة اثناء قيامها بمهمة تدريب عادية مما اسفر عن مصرع طياريها.

وقالت الوكالة ان الطائرة كانت على بعد «٨٠» كيلومترا شرقي اسلام اباد عندما سقطت في ساعة متأخرة من مساء الاربعاء.

ولم تذكر تفاصيل اخرى ولكنها قالت ان تحقيقا بدئ لمعرفة سبب الحادث.

موجات المد قتلت ١٠٠ شخص في نيكاراغوا

ماناغوا - نيكاراغوا - رويتر - قال مسؤول حكومي اول امس ان موجات المد التي ضربت ساحل نيكاراغوا على المحيط الهادي يوم الثلاثاء اسفرت عن مصرع نحو ١٠٠ شخص وتركت ١٦,٠٠٠ آخرين مشردين.

وقال رئيس الدفاع المدني الفتنانت جيليرمو جيفارا في مؤتمر صحفي «احدث ارقام وصلت الينا تشمل ٤,٢٠٠ شخص تم اجلاؤهم ونحو ١٦,٠٠٠ مشرد وحوالي ١٠٠ قتيل ونحو ١٥٠ مفقودا».

وكان مسؤولون اخرون في الحكومة والصليب الاحمر قد قدروا في وقت سابق عدد المفقودين باكثر من ٢٠٠

حسنوف: نبييف لا يزال الرئيس الشرعي لطاجكستان

موسكو - رويتر - قالت سفارة طاجكستان في موسكو امس ان الرئيس رحمون نبييف الذي اعلنت قيادة البرلمان والحكومة انه ابعد عن السلطة لا يزال الرئيس الشرعي للجمهورية التي تقع في وسط اسيا

وقال رحيم حسنوف المتحدث باسم السفارة في حديث هاتفي «لا قيادة البرلمان ولا الحكومه لديها السلطة القانونية لعزل الرئيس وعلى ذلك فان نبييف لا يزال رئيسا».

وكان مجلس الوزراء وقيادة البرلمان قد ذكرا في بيان تلي في راديو طاجكستان الليلة قبل الماضية بعد جلسة طارئة انهما يعتبران نبييف معزولا من السلطة بعد ان

اتهماه بعدم التحرك لمواجهة الحرب الاهلية التي تهدد الجمهورية السوفياتية السابقة.

ولم يعرف حتى الان مكان اقامة نبييف منذ احتل مسلحون مقر اقامته يوم الاثنين الماضي.

وقال حسنوف انه من غير المرجح انعقاد جلسة كاملة للبرلمان من المزمع عقدها اليوم لبحث اجراء اقتراع بعدم الثقة في نبييف.

في ذمة الله

نعي

تنعى عشيرة ال عريقات واهالي ابو ديس فقيدهم الغالي المرحوم

الملازم المتقاعد محمد احمد عيسى عريقات (ابو احمد)

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة وادي السير بعد صلاة الجمعة الموافق ١٩٩٢/٩/٤.
تقبل التعازي في منزل شقيقه داود احمد عيسى عريقات للرجال وللنساء في منزل شقيقه علي احمد عيسى عريقات في حي الشهيد وصفي التل دخلة مطعم الهنا.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿كل نفس ذائقة الموت﴾
صدق الله العظيم

نعي فاضل

اهالي بني نعيم في الضفتين ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم عميد ال الصبيح المرحوم.

احمد محمد صبيح الزيادات «ابوعلي»

عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين اثر نوبة قلبية تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان.
تقبل التعازي في بيت ابن اخيه فريد صبيح الكائن في حي نزال/ منطقة بدر مقابل عيادة الدكتور وليد يعقوب.

شكر على تعاز

آل كشت يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

عبدالرحمن كشت ابو محمد

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعزية والاتصال الهاتفي او النعي بالصحف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

اسرة البنك الاسلامي الاردني فرع عمان تشارك الاخت الزميلة دينا الغول احزانها بوفاة والدها المرحوم

الحاج عبدالفتاح صبيح الغول

وتتقدم من الزميلة وال الغول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مادبا - بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشائر الزايدة في مادبا الفقيد.

علي عبدالله دعيبس الشوابكه

صاحب الكلمة الجريئة والموقف الثابت والراي السديد الذي كان نصيرا للاسلام ودعاته والذي لا تاخذه في الله لومة لائم فالى جنات النعيم ابا رائد تلقاك في الخالدين..

نعي فاضل

ينعى النائب محمد الازايدة الشاب.

علي عبدالله دعيبس الشوابكه

صاحب الموقف المشرف والراي السديد والكلمة الصادقة سائلين المولى عز وجل ان يعوضنا عنه خيرا وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الحلبية في الاردن والخارج فقيدها المرحوم

محمد يعقوب دبوه ابو موسى

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مسقط راسه ابو ديس - القدس عن عمر يناهز ٦٥ عاما اثر مرض لم يمهله طويلا.
رحمه الله واحسن اليه
تقبل التعازي في بيت ابنه موسى محمد يعقوب في الزرقاء - حي معصوم - قرب مدرسة المغيرة.

نعي فاضل

بمزيد من الأسى والحزن، ينعى آل حبش فقيدهم المرحوم:

غالب محمد جمعة حبش «ابو مهند»

من بيت دجن/ يافا عن عمر يناهز السادسة والثلاثين عاما
تقبل التعازي في بيت والده/ عمان - حي الصناعة
ولا اراكم الله مكروها في عزيز

نعي فاضل

تنعى عشيرة العباهرة عامة وال عبد الهادي خاصة بالضفتين والخارج فقيدهم المرحوم:

الحاج سليمان محمد علي عبد الهادي العباهرة من صبارين

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٩٢/٩/٣ عن عمر يناهز ٨٥ عاما.
تقبل التعازي في منزل ولده احمد الكائن في قرية سالم/ سحاب

في ذمة الله

نعي فاضل

آل جعيدي - قلقيلية - ابناء محمد داود عمر جعيدي، عمر وعثمان وعلي وعبدالله وداود ينعون عمهم المرحوم

الحاج عبدالكريم احمد داود جعيدي

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٨ عاما ويشاركون صهرهم احمد عبدالكريم (ابو شهاب) واخوانه محمد ومحمود وحسن العزاء.
تغمد الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهمنا وذويه الصبر والسلوان.
تقبل التعازي في ديوان قلقيلية (الهاشمي) يومي الجمعة والسبت ٤ و١٩٩٢/٩/٥ وللنساء في منزل ابنه احمد عبدالكريم الكائن في مادبا الحي الغربي طريق الحاووز.

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت، فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز»
صدق الله العظيم

نعي

تنعى عشيرة البزور واهالي رابا وانسباؤهم المأسوف على شبابه المرحوم:

رشدي عامر فايز عواد

شقيق منذر وعبد الرحمن ورامي وابن اخ كل من احمد وشامخ ومنقال والدكتور مطر عواد والدكتور وجيه الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٩/٣ عن عمر يناهز ٣٠ عاما وشيع جثمانه الطاهر من مدينة الحسين الطبية الى مثواه الاخير في مقبرة الرصيفة.
تقبل التعازي في منزل العائلة الكائن على طريق ياجوز الرئيسي مقابل اسكان الامير طلال بجانب سوبر ماركت السلام وذلك ايام الخميس والجمعة والسبت هاتف ٩٥٣٧٤٥ برقيا: مكتب بريد اسكان الامير طلال - ياجوز - البزور

نعي فاضل

شركة علي احمد القيسي واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم.

عبدالفتاح احمد صبيح شقيق اللواء عفيف الغول

ويتقدمون من آل الفقيد بأحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

ينعى آل قلحوش في الاردن والخارج بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم المرحوم

بشير ابراهيم قلحوش

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٣٥ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.
تقبل التعازي في منزل ال الفقيد الكائن في جبل النزهة قرب الحاووز مقابل مشحمة النزهة الحديثة.

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى ال السخن وابو خجيل والنجار والدرايسة المرحومة

ازدهار اسعد راشد السخن

التي انتقلت الى رحمة الله يوم امس الخميس وقد تم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال في منزل اخيها خالد السخن/ الجوفة شارع احمد صدقي الجندي وللنساء في منزل زوجها خليل ابو خجيل/ الجوفة.

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿كل نفس ذائقة الموت﴾ صدق الله العظيم

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال البسطامي وال خضر واقرباؤهم وانسباؤهم المرحومة

ميسر محمد اسماعيل خضر

ارملة المرحوم نايف فريد البسطامي والدة «عوني، مازن، محمد البسطامي».
وشقيقة «هاني وعبدالهادي خضر».
عن عمر يناهز ٦٨ عاما، وسيشيع جثمانها من مسجد ابو درويش في الاشرفية بعد صلاة الجمعة (١٩٩٢/٩/٤)، وسيتم الدفن في مقبرة آل البسطامي في ام الحيران.
تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها هاني خضر الكائن في عبدون قبل الوصول الى دوار النادي الارثوذكسي بـ ٣٠٠م اول شارع فرعي نحو اليسار مقابل منزل جبري وللنساء في منزل ولدها مازن الكائن في جبل التاج الشارع الرئيسي، الطريق الثاني بعد صيدلية غسان على اليمين مقابل بقالة زيدان
تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام من تاريخ الدفن.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشيرة الجريري ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمود عمر الجريري ابو عبدالرحيم

وقد شيع جثمانه الطاهر بعد ظهر امس الخميس الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزله الكائن في جبل عمان شارع خرفان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

بمزيد من الحزن والأسى ينعى عبدالله محمد عبد الهادي وشقيقه الدكتور نصر محمد عبد الهادي والدتهم الفاضله:

الحاجة آمنه الشيخ صالح عبدالله «ام عبدالله»

التي وافاها الأجل المحتوم في ١٩٩٢/٩/٢ عن عمر يناهز ٨٥ عاماً - بلعا

تقبل التعازي ولمدة ٣ ايام في منزل ابنها الدكتور نصر الكائن في تلاع العلي في الشارع الواقع بجانب بنك الاسكان قرب مسجد تلاع العلي الكبير.

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

قلقيلية: ال جبارة وال صبري في قلقيلية والاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة.

مها سليمان صبري

زوجة الاستاذ حسين احمد اسعد جبارة
التي انتقلت الى رحمته تعالى في قلقيلية يوم الاربعاء ٩٢/٩/٢
رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت ٤+٩٢/٩/٥.
للرجال في جمعية قلقيلية للتنمية الاجتماعية - جبل الحسين - مقابل وزارة الصحة - وللنساء في منزل الاستاذ حسن جبارة - جبل النزهة - مقابل بقالة قلقيلية.
انا لله وانا اليه راجعون

جناز الاربعين

من امن بي وان مات فسيحيا

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة في مطرانية الروم الكاثوليك بجبل عمان/ الدوار الأول جناز الاربعين عن راحة نفس المرحوم:

عبد المسيح فارس مشو «ابو فارس»

آل الفقيد يدعون الأهل والاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

متعكم الله جميعا بموفور الصحة والعافية

نعي حاجة فاضلة

ينعى ال الوزني في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة الحاجة

عريفة نصر الوزني (ام فايز)

ارملة المرحوم عبدالقادر حسن الوزني، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنته والهم آلها وذويها الصبر والسلوان.
تقبل التعازي في منزل زوجها المرحوم عبدالقادر حسن الوزني - الكائن في شارع المحطة - جسر رغدان قرب مخابز رغدان ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

فواز محمد العوضي واخوانه عزام وناجي وعموم ال بسيسو في الوطن والمهجر يشاطرون صهرهم احمد عبدالكريم (ابو شهاب) وعموم ال جعيدي احزانهم بوفاة عميدهم المرحوم

الحاج عبدالكريم احمد داوود جعيدي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير وضباط وضباط صف وافراد الامن العام ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الرقيب رشدي عامر البزور

ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون

إنا لله وإنا إليه راجعون

رسالة الدستور من داخل الاراضي المحتلة

تواصل الود وتبادل المحبة

تشير اعلانات التهنئة بنجاح العملية الجراحية التي اجريت لجلالة الملك الحسين والتي تنشر في صحف الارض المحتلة الى حجم التواصل بين الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال والقيادة الهاشمية، وهو تواصل يعبر عن المحبة والوفاء للحسين في هذه المرحلة الحساسة من تاريخ القضية الفلسطينية بشكل خاص والتاريخ العربي بشكل عام.. فالفارس القومي الهاشمي ظل في ساحة القومية فردا يحمل لواءها ويكافح الضغوط التي تمارس لالغاء القومية وتكريس الاقليمية التي تعني اعادة عقارب الساعة الى الوراء وفتح المجال امام التجزئة المقرونة بالهيمنة الأجنبية.

وقد تابع المواطنون في الارض المحتلة رحلة العلاج لجلالة الحسين بقلق، ثم بالفرح لنجاح العملية الجراحية، وعبر المواطنون عن ذلك في احاديثهم الخاصة وعن طريق نشر الاعلانات الفردية والجماعية في الصحف المقدسية.. لاحساسهم بأن مسيرة العطاء القومي للحسين هي الفيصل في هذه المرحلة العربية بين الانحراف القومي ونقيضه المؤيد العربي الذي كرس الحسين تاريخه الخصب بالجهاد من اجله.. ومن اجل حماية الروح العربية وتنميتها بحيث كان الاردن ولا يزال البيت العربي للعطاء الذي يجمع ولا يفرق.

ولعل هذا الشعور من جانب المواطنين في الارض المحتلة تجاه القائد الهاشمي ينبع ايضا من حتمية المستقبل لمسيرة النضال الفلسطيني التي لا بد وان تتوج باعادة اللحمة بين شقي هذه الارض المحرر منها والمحتل على قاعدة الفكر القومي الذي رفعه الهاشميون وما زالوا كنقطة مضيئة سرعان ما ستنتشر فوق بقعة الظلام المصطنعة التي تلف المنطقة العربية.. ولا ينسى المواطنون في الارض المحتلة الرعاية التي اولاها جلالة الحسين للرئيس ياسر عرفات اثناء مرضه الذي كلل بالشفاء كنتاج لما ابدعه الانسان الاردني من تقدم في مجال الطب.. وكنتاج لمسيرة من النضال المشترك لتحقيق اهداف الأمة وتحرير الارض والانسان.

حشرة تقضي على نصف اشجار العنب

تبين من احصائية نشرت في ورشة عمل اقيمت في قرية الخضر قضاء بيت لحم حول زراعة العنب ومشاكلها ان انتشار حشرة الفولكرا قضى على ٥٠٪ من اشجار العنب في الضفة الغربية حيث تقلصت المساحة المزروعة بالعنب، من ١٠٠ الف دونم عام ١٩٤٠ الى ٧٦ الف دونم حاليا.

رئيس جمعية التكافل الاجتماعي في الارض المحتلة

ابو عياش: هدفنا بث روح «العونة» في المجتمع

• لسنا استعدادا دوليا لدعم مشاريعنا المستقبلية

قال السيد رضوان ابو عياش رئيس جمعية التكافل الاجتماعي في الارض المحتلة ان هدف الجمعية هو اعادة روح «العونة» التراثية الى المجتمع الفلسطيني وتفعيل الاطر المهنية والاجتماعية الموجودة في المجتمع واعادة صياغة الوحدة الوطنية على اساس من التساوي والالتصاق بجذور المجتمع.

وكان السيد ابو عياش يرد على اسئلة الدستور حول اسباب تشكيل هذه الجمعية.

• كيف نشأت فكرة انشاء الجمعية؟..

- فكرة التكافل ليست حديثة بل هي مستوحاة من ديننا الحنيف ومن تراثنا العربي العريق ومن التجربة النضالية الفلسطينية، وتقوم الفكرة اساسا على التعاون الوثيق بين القطاعات التخصصية المختلفة وبين الفئات الاجتماعية المتجانسة وغير المتجانسة للوصول بمجتمعنا الى بنية تشكل حاضنة مستقبلية لأية اسس يمكن ان تقوم عليها الدولة. فلا يجوز للطبيب ان يتحدث ٩٠٪ عن السياسة و١٠٪ عن الطب وانما العكس فالطبيب الناجح هو سياسي نجاح، وفي الظروف التي خلقها استمرار الاحتلال من تفتيت للشعب كان لا بد من الخروج من حمى التسييس لكل الاشياء. الى حمى بناء المجتمع والمطلوب منه مؤسسة في المستقبل بناء على التحديات المطروحة امامه الآن.. نقصد بالتكافل تجميع الطاقات الذاتية والتنسيق فيما بينها بشكل افقي وعامودي بحيث تكون هناك هيكلية قادرة على العطاء في كل زمان ومكان.. وقد كان هناك نقاش في الوسط المثقف في الارض المحتلة ولقي هذا النقاش كل التأييد والترحاب لأن هذه الفكرة تغطي حاجات يومية وتسد حاجة كبرى في البناء السياسي ولأنها تقوم اصلا على مفهوم «العونة او الفزعة» المتأصلة في تراثنا.. وتقلت الفكرة الى الشارع عن طريق اللقاءات الجماهيرية طوال ثلاثة اشهر بجهود الاخوة الذين قاموا بنشرها وتسليط الضوء عليها.. وبعد ذلك تمت صياغة النظام الداخلي وتم الاعلان عن تأسيس الجمعية في اجتماع حاشد في الكلية الابراهيمية في القدس.. وتم اختيار اعضاء الهيئة الادارية المؤقتة التي وزعت مجالات العمل فيما بينها من اجل تفعيل الفروع التي تجاوز عددها ٥٠ فرعا والتي تشمل الاف الاعضاء. والهدف من هذه الفروع هو تفعيل كل قرية ومدينة ومخيم ضمن التخصصات المختلفة دون تجاوز الاطر الموجودة اصلا وانما تفعيل هذه الاطر والتنسيق فيما بينها.. فاللجنة الصحية مثلا تقوم بأعمال ميدانية لمعالجة المرضى في المواقع مجانا عبر الطواقم الطبية التطوعية بالتنسيق مع المؤسسات الصحية الموجودة اصلا. وتقوم اللجنة العشائرية بحل الاشكالات التي تفجرت في المواقع المختلفة بسبب الاحتلال وغياب السلطة الوطنية وتقوم بالتنسيق مع اللجان العشائرية في المناطق.. هذه النماذج اضافة الى التبرع بالجهود تصهر العلاقة المجتمعية وتقرب فئات المجتمع من بعضها وتزيل الحواجز وتؤدي الى صياغة الوحدة الوطنية على اساس التساوي والالتصاق بجذور مجتمعنا وتطبيق فكرة التكافل.. لأننا نعتقد انه لا يمكن لأية سياسات ان تنجح دون وجود مجتمع متكاتف متلاحم.

ولو سحبنا هذه الفكرة على المستويات الثقافية والتوعوية والاقتصادية وغير ذلك من مناحي حياتنا لوجدنا اننا نتحدث عن اعادة صياغة للعلاقات الاجتماعية على اسس صلبة... فنحن نعتمد على اساس التجميع لكل الطاقات لخدمة المجتمع.. فالفرد عنصر تطوعي في خدمة مجتمعه بما يملك من طاقات.. فالمعلم يستطيع التبرع ببعض الساعات اسبوعيا لتقديم حصص للطلبة المحتاجين.. والطبيب يستطيع علاج عدة حالات مجانا يوميا.. وهكذا.

• ماذا عن الاشتراكات في الجمعية؟.

- الاشتراكات يدفعها المنتسب لفرع الجمعية في منطقته بقيمة ثلاثة دنانير شهريا بحيث تصرف على المنطقة نفسها بقرار من هيئة الفرع.. ولن احتاج الفرع لمساعدة الفروع الاخرى لتنفيذ مشروع معين في منطقته فان هذه المساعدة تعتبر دينا يسددها على اقساط.

• اذن هناك حاجة لاقامة مشاريع اجتماعية واقتصادية؟.

- نعم.. لذلك تفاوضنا مع دول السوق الاوروبية المشتركة ومع منظمات غير حكومية.. ووجدنا استعدادا لدراسة أية مشاريع تخدم المجتمع ودعمها ماديا..

حمى تبني اطفال البوسنة تجتاح فلسطين المحتلة

الاف الطلبات تنهال على مراكز التبني رغم موجة النقد الداخلية

يتردد مواطنون فلسطينيون على بلدية الخليل ضمن قوائم خاصة يجري اعدادها لتبني اطفال المسلمين من البوسنة والهرسك حيث يتعرض المسلمون الى حملة ابادة صربية وسط تواطؤ غربي لانهاء ذلك الثغر الاسلامي المتقدم في اوروبا. ويقدر عدد طلبات التبني حاليا بأكثر من خمسة الاف طلب وهناك الاف الطلبات التي تقدم بها فلسطينيون في المثلث والجليل وتشرف على تلك الحملة بلدية ام الفحم. ورغم ان حملة التبني هذه لقيت تجاوبا واسع النطاق في الارض المحتلة ككل الا ان البعض عارضها لاسباب كثيرة منها

ان حملة التبني هذه تخدم المشروع الصربي - الغربي الهادف الى تفريغ البوسنة والهرسك من سكانها المسلمين.. فالمؤسسات الاجنبية الاوروبية تعمل حاليا على تبني الاطفال وتهجيرهم مع النساء الى دول اوروبا حيث يجري تنصيرهم وهو ما تفعله القوات الصربية حيث يجري اختطاف الاطفال المسلمين لتنصيرهم.

وهذا التهجير يعني ضمنا تكرارا لكارثة الهجرة الفلسطينية.. ويطالب بعض الفلسطينيين بمساعدة مسلمي البوسنة والهرسك بالمال والسلاح لان التهجير لن يساعدهم. ويرى منتقدو حملة التبني ان هناك الاف من الاطفال الفلسطينيين بحاجة الى تبني ورعاية ومساعدة وهم اولى بالمساعدة

في المرحلة الراهنة كما ان استجابة السلطات الاسرائيلية المبدئية لطلب السماح بادخال الاطفال المسلمين واحضارهم من البوسنة والهرسك الى

فلسطين المحتلة يثير الشكوك والمخاوف فبينما ترفض سلطات الاحتلال حتى الآن لم شمل العائلات الفلسطينية المشتتة حيث تنقسم بعض العائلات فالاب لا يحمل لم شمل ويعيش في الخارج والاطفال

والام يعيشون في الداخل. او ان بعض الاطفال لديه لم شمل والبعض الآخر ليس لديه.. هذه المأساة ترفض سلطات الاحتلال التعامل معها بانسانية وفي الوقت نفسه توافق السلطات الاسرائيلية على تبني اطفال غير فلسطينيين. وهناك خطر تسرب اعداد من هؤلاء الاطفال بين ايدي

عائلات اسرائيلية حيث تشهد اسرائيل عمليات تبني لاطفال يتم شراؤهم من امريكا اللاتينية والفلبين والبرازيل.. ومن الممكن في اطار عمليات تبني اطفال البوسنة والهرسك تحويل اعداد منهم الى عائلات اسرائيلية حيث ان السلطات الاسرائيلية هي التي تشرف على عمليات النقل.. الخ. الا ان مؤيدي حملة التبني مصرون على المضي قدما

فيها نظرا للاقبال الجماهيري عليها حيث اطلق البعض على ذلك حمى التبني.. فكثير من العائلات التي طلبت التبني ليست بحاجة الى اطفال بل تمتاز بكثرة عدد اطفالها.. كما ان

بعضها تم تبني اطفالها من قبل عائلات اجنبية اثناء الانتفاضة.. ففي اطار حملة جمعية اطفال الزيتون الايطالية قام مئات من العائلات

الايطالية بتبني اطفال في الارض المحتلة عن طريق تخصيص راتب شهري للطفل يصل الى مائة دولار شهريا ويبقى الطفل مع والديه. فكيف تقوم عائلات بحاجة الى دعم ومساعدة بتبني اطفال جدد؟

رغم ذلك يواصل رئيس بلدية الخليل اتصالاته مع السلطات الاسرائيلية والسفارات الاجنبية للحصول على دعم لحملة التبني وتسهيلات لادخال الاطفال.. ويواصل رئيس بلدية ام الفحم اتصالاته ايضا

لهذا الغرض.. ويتساءل فلسطينيون آخرون ما الداعي لاحضار اطفال مسلمين من تحت احتلال صربي فاشي للعيش تحت احتلال صهيوني فاشي ايضا؟ اليس هذا ظلم للاطفال؟

ويرد آخرون بالقول. ان تنشئة هؤلاء الاطفال في جو اسلامي افضل من تركهم تحت رحمة الحملات التبشيرية؟

القانون العسكري للاحتلال يعامل الطفل كرجل..

المحامي غزلان: احتمالات النجاح امام المحاكم العسكرية لا تتعدى ٥٪

«عمي خذني معك عالبيت.. روحني!» هذه العبارة ما زالت تتردد في اذني حتى اليوم، فقد قالها لي طفل في المحكمة العسكرية الاسرائيلية عندما تأجل النظر في قضية الطفل واستعد الجنود لاعادته الى معتقله..

بهذه العبارة المحزنة بدأ المحامي علي غزلان رئيس لجنة المحامين العرب في الارض المحتلة حديثه لـ «الدستور» حول تجربته في الدفاع عن المعتقلين في الارض المحتلة.





احتمالات النجاح

يقول المحامي غزلان ردا على سؤال حول احتمالات نجاح المحامين في تبرئة موكليهم امام المحاكم العسكرية للاحتلال الاسرائيلي، ان اجراءات الاعتقال ثم التحقيق دون وصول المحامي الى موكله في مراحل الاعتقال الاولى، وغالبا يتعذر الحصول على اذن لزيارة المعتقل الا بعد ١٨ يوما او شهر او اكثر. وهذه هي اهم المراحل التي يجب الاستعانة فيها بالمحامي، لأن وجوده من شأنه اعطاء النصح والارشاد لموكله، وعلى ضوء هذه الحقيقة فان المحامي عندما يجتمع بموكله يكون قد مر في اهم المراحل وانتهى التحقيق معه وجرى اعتصاره بالطرق والاساليب المختلفة التي تتبعها اجهزة التحقيق. وما يتبقى في هذه الحالة هو ان يساعد المحامي موكله على ضوء مادة البينات المقدمة. وهنا يستحيل تقريبا ان يثبت المحامي ان الافادات اخذت تحت الضغط والتعذيب، فشهادة المحقق والشرطة في المحكمة المصغرة التي تعقد بناء على طلب المحامي لاثبات ظروف اخذ الافادة تكون مقبولة لدى المحكمة ويدعي فيها المحقق والشرطة انهم اعطوا المعتقل الحق في السكوت وانه جرى تحذيره وافهامه حقوق القانونية وانهم قدموا للمعتقل القهوة والسجائر والطعام، اذن فنسبة اثبات عدم قانونية اخذ الافادات تكاد تكون معدومة. وبالتالي يقتصر دور المحامي على ما هو وارد في مادة البينات المقدمة ضد موكله. وهنا يلعب اجتهاد المحامي دورا كبيرا في ايجاد ثغرات وتناقضات في الافادة الواحدة او في افادات مختلفة للموكل ورفاقه.. وبسبب ضغط العمل في الانتفاضة على المعتقلين استطعنا ان نبرىء عددا لا تزيد نسبته عن ٥٪ من اصحاب القضايا. ونحن على استعداد لمواصلة العمل حتى لو كانت النسبة اقل من ذلك.. وكثيرا ما نبرىء الموكل من جزء من لائحة الاتهام، انما الوضع الاجمالي يشير الى ان ظروف الاعتقال والتحقيق تلعب الدور الاساسي في نجاح عمل المحامي.

ضغط عمل

وحول عدد المحامين العاملين يقول المحامي غزلان ان عددهم في الضفة الغربية يتراوح ما بين ١٢٠-١٣٠ من بين ٣٦٠ محاميا، وهناك حوالي ٧٠ محاميا في غزة وهذا العدد لا يكفي بسبب كثرة عدد المعتقلين، وقد تشعب دور المحامي ابان الانتفاضة فأخذ المحامي يقوم بدور اجتماعي فهو يحل محل عائلة المعتقل بزيارته في مركز الاعتقال ونقل وايصال الاخبار والرسائل والملابس.. وكنا في البداية نعمل مجانا وحاليا باتعاب رمزية لتغطية مصاريفنا، فاتعابنا لا تعادل اتعاب سائق سيارة اجرة ينقل اسرة المعتقل الى المحكمة.. فدور المحامي هو دور نضالي مكمل للدور الجماهيري.

غرائب..

• وماذا عن الغرائب التي واجهتها في المحاكم العسكرية؟.

- تعلم ان سياسة الاعتقال هي في اغلبها عشوائية، فمن الممكن ان يوقف حاجز عسكري سيارة باص ويطلب من ركابها النزول ثم يعتقل بعضهم، وربما تندهش اذا قلت ان الضابط يكلف الجنود بتشخيص المعتقلين وكتابة تقارير الاعتقال وتوجيه التهم ويكلفون بالشهادة ضدهم في المحكمة.. واذكر في احدى المرات اثناء وجودي في المحكمة العسكرية في رام الله واذا بعدد من المعتقلين يتم احضارهم الى المحكمة، لمحاكمة سريعة وابلغوني بأن المحقق ابلغهم بأنه في حالة اعترافهم فان المحكمة ستفرض عليهم غرامة مالية واذا انكروا فسيكون مصيرهم السجن، وطلبوا مني تمثيلهم، لكنهم وكنتيجة لضغط الشرطة كانوا مقتنعين بضرورة الاعتراف رغم انهم اعتقلوا اثناء عودتهم من العمل في اسرائيل، الى رام الله وجرى اعتقالهم كمجموعة.. واعترفوا بالتهم رغم انهم لم يفعلوا شيئا، وحكم عليهم بالغرامة. فالانسان الفلسطيني مهما كان موقعه مستهدف لدفعه الى الخضوع واليأس..

واذكر ايضا قضية الفتاة ،وفاء شرقاوي، من مخيم الامعري، وهذه اتهمت بمحاولة طعن جندي امام مقر الحكم العسكري في رام الله.. وذلك بناء على لائحة الاتهام والافادة التي انتزعت منها.. عندها قررت ان اتأكد من الشرطي العربي الذي قام بالترجمة، واستجوبته فابلغني بأنها قالت له انها لم تحاول طعن جندي بل كانت تلف امام مقر الحكم العسكري لاسباب خاصة بها ولا علاقة لها بالموضوع.

وما زلت احاول الحصول على لائحة الاتهام لرفع قضية ضد المحقق لعدم تحريه الدقة في نقل اقوالها.. ولذلك تمت تبرئة الفتاة من تهمة محاولة القتل (وعقوبتها لا تقل عن تسع سنوات) الى تهمة الاخلال بالنظام (وعقوبتها الفترة التي امضتها في الاعتقال).

وهناك طرائف وغرائب كثيرة.. فالقانون العسكري الاسرائيلي لا يعامل الطفل الفلسطيني كطفل بل كرجل بالغ، وقد كنت وكلت في قضية طفل وامام الحضور طلبت تأجيل القضية لدراستها.. وفوجئت بالطفل يناديني.. «عمي خذني معك عالبيت.. روحني» ما زالت هذه العبارة ترن في اذني حتى اليوم.. وهناك قضايا غريبة كثيرة لا تعد.. كقضية الشاب الأبكم من دورا الخليل الذي اتهم بقراءة بيان للقيادة الموحدة من مكبر الصوت في المسجد.. او توجيه لوائح اتهام ضد شبان موجودين في السجن اي اتهامهم بالقيام باعمال نضالية في الخارج رغم وجودهم في السجن.. فنحن عمليا اصبحنا شهود التاريخ على معاملة الاحتلال لشعبنا.

اللجوء الى المحكمة العليا

• ما هي نسبة النجاح في اللجوء الى المحكمة العليا الاسرائيلية؟.

- نسبة النجاح هي صفر بالمائة، وهذه المحكمة تستطيع رد اي التماس يقدم اليها بدعوى عدم الاختصاص ولكنها لا ترد الالتماس لاعطاء صورة شكلية عن (الديمقراطية) الاسرائيلية. ولا تقبر النيابة العامة هنا: (الدفع) حتى يقال ان المحاكم الاسرائيلية مفتوحة امام المتظلمين من الاراضي المحتلة.

وقد اعددت دراسة حول هذه المحكمة ملخصها ان على الملتمس ان يثبت كذب القائد العسكري العام حتى تقبل المحكمة الالتماس وحيث ان كل ما يقدمه القائد العسكري عن طريق النيابة هو مادة سرية يحظر الاطلاع عليها، فالنتيجة المنطقية عدم امكانية اثبات كذبه او كذب المواد السرية. والجدير بالذكر ان الالتماسات المقدمة للمحكمة العليا والتي يثار فيها موقف القانون الدولي من اي قضية كالابعاد والعقاب الجماعي، تجد لها من المفهوم الاسرائيلي تفسيرا مخالفا للقانون الدولي بمعنى ان القضاء الاسرائيلي يختلف مع القضاء في العالم حول تفسير مواد القانون الدولي.

عراقيل

• ما هي العراقيل التي تواجهكم في العمل؟.

- لا تعد ولا تحصى.. عراقيل في الدخول الى المحاكم او زيارة المعتقلين في السجون.. او الحصول على مادة البينات.. واحيانا نقل المتهم دون ابلاغ المحامي وعدم قدرة المحامي على معرفة مكان موكله.. وتعيين جلسات المحكمة دون ابلاغ المحامي.. والتعرض للمحامين في المحكمة من قبل الجنود.. حيث تلقى محامون تهديدات بالقتل لقولهم عبارات اثناء المرافعة لم تعجب الجنود.. والتفتيش المذل امام المحاكم. والانتظار لساعات امام السجون لزيارة المعتقلين.. واعتقال عدد من المحامين ومنع البعض من السفر.. كلها عراقيل نتحملها في سبيل اداء واجبنا الوطني في الدفاع عن الاسرى.

• رضوان ابو عياش

قبول طلبة سوريين في الجامعات الفلسطينية

وافقت لجنة الجامعات الفلسطينية على مبدأ قبول طلبة المرتفعات السورية المحتلة في الجامعات الفلسطينية وستقوم الجامعات بمعادلة شهادات الثانوية العامة لاولئك الطلبة وستقوم الجمعية العربية للتطوير في الجولان بتنسيق عملية القبول والتنسيب.. وكانت الجامعات تقبل طلبة سوريين من الجولان بشكل فردي لكن القرار جاء ليؤكد القبول بشكل عام.

اختتام معرض تجاري في البيرة

اختتم المعرض التجاري الصناعي في مدينة البيرة الذي اشرفت عليه غرفة تجارة وصناعة رام الله واللواء في سوق البيرة المركزي وشهد المعرض اقبالا جماهيريا منقطع النظير حيث شاركت فيه مائة شركة ومصنع وقال الحاج اسعد حسونة رئيس الغرفة ان الهدف من المعرض تحقق حيث اقبل المواطنون على شراء المنتوجات الوطنية.. واشار الى ان الغرفة تعتزم اصدار دليل تجاري لتنشيط الحركة التجارية والصناعية.

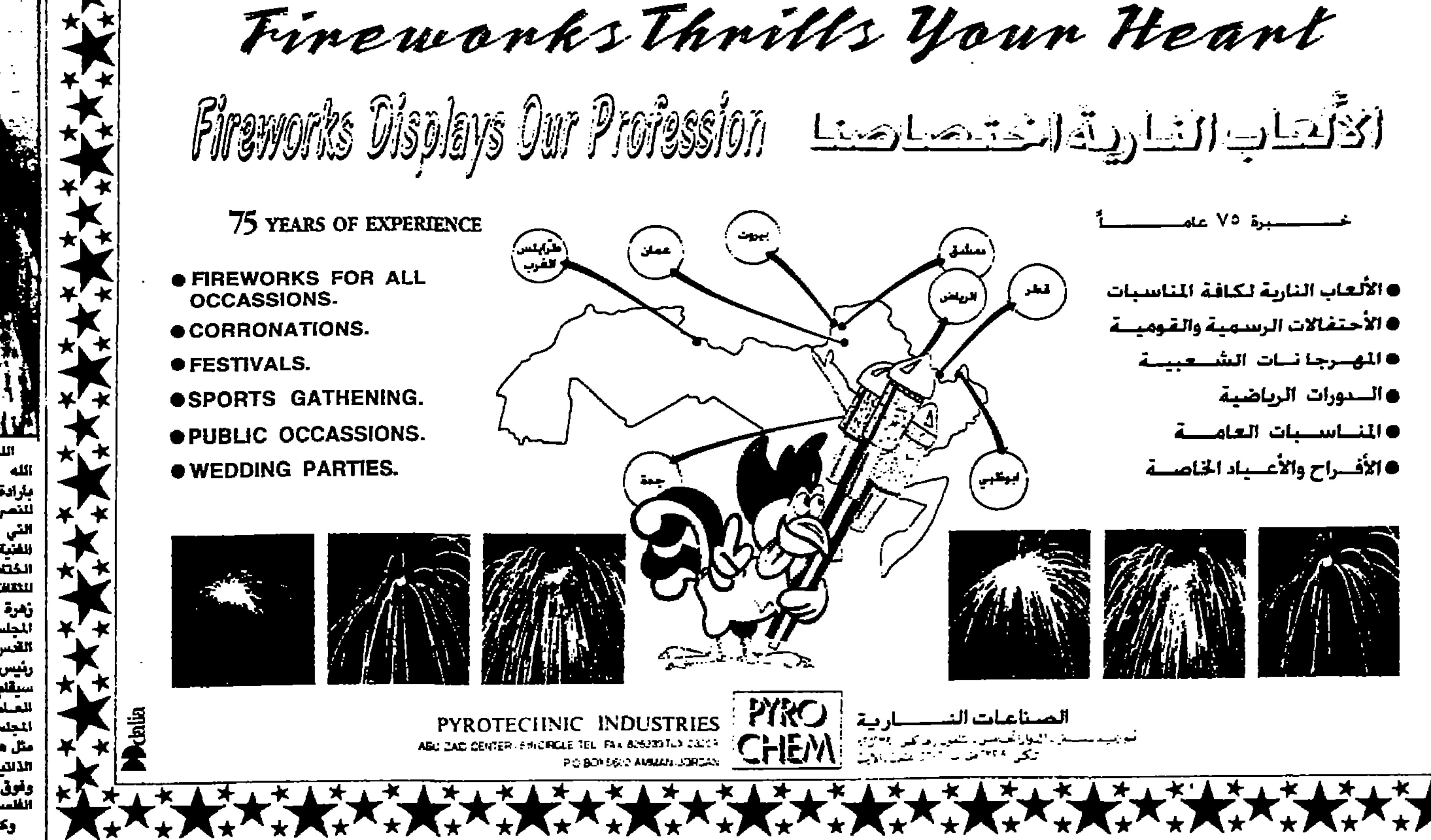
اختتام مهرجان القدس للثقافة والفنون

الله اكبر، يا شعبي يا جبار.. الله اكبر.. الله اكبر، ماشين بارادة وتصميم.. وبعونك يا ربي للنصر واصلين.. بهذه الانشودة التي ادتها فرقة زهرة المدائن الفنية التراثية استهل الحفل الختامي لمهرجان القدس الشريف للثقافة والفنون الذي اقيم في زهرة المدائن كباكورة انشطة المجلس الاعلى للثقافة والاعلام في القدس.. وقال ابراهيم قراعين رئيس المجلس ان المهرجان الثاني سيقام في العاشر من شهر اب العام المقبل مؤكدا تصميم المجلس على المضي قدما في اقامة مثل هذه الانشطة الفنية الثقافية الذاتية لتأكيد اصالة الشعب وفوق ارضه وابراز الشخصية الفلسطينية في العاصمة القدس.

وكانت عروض المهرجان قد شملت انشطة فنية وتراثية وعروض مسرحية وامسيات شعرية شارك فيها العشرات من الشعراء.. وعروضا للفروسية والازياء الشعبية وفقرات فنية لكثير من الفرق الفنية والشعبية.

واقيمت الانشطة الجماهيرية على ملاعب مدرسة المطران في القدس حيث جرى اعداد مدرج خشبي يتسع لعشرة الاف متفرج.. وتم في نهاية المهرجان تكريم اللجنة الاعلامية المشرفة على المهرجان وبعض المشاركين في فعالياته.

وبلغ عدد الفرق المسرحية التي قدمت عروضا ١٧ فرقة ولوحظ غياب الحضور الغزير المسرحي في المهرجان لعدم تمكن الفرق المسرحية من الوصول الى القدس بسبب اجراءات الاحتلال.



«الاكسبرس»: الولايات المتحدة

تسير على طريق الانحدار

ما هو الحديث يعود من جديد حول انحدار الولايات المتحدة. فمن (ادوارد لوتواك)، الى (ليستر ثورو).

الاول مؤرخ وباحث استراتيجي محافظ، لم تصح توقعاته بشأن حرب الخليج. وهو يعلن الآن في مقال طويل، ان اميركا ستنضم الى العالم الثالث في بداية القرن الحادي والعشرين.

والثاني اقتصادي يساري لامع ومشهور، يتنبأ في كتابه الجديد، بأن اوروبا واليابان سوف تتقدمان على الولايات المتحدة، لأن هاتين القوتين تتصرفان «كجنكيز خان اقتصادي حقيقي».

ان هذا الافتراض يقلق الوجدان الاميركي منذ حوالي عشرة اعوام.

ولقد كان القائلون به، يعتمدون على التناقض بين الدور الخارجي للولايات المتحدة ونقاط ضعفها الداخلي. وقبل رونالد ريغان كان ما يزال هناك شك في امكانية تفكيك الامبراطورية السوفياتية، بسبب نقص الوسائل والقدرة. ثم انتقل التصور الى التركيز على التناقض بين الالتزامات الدولية المتنامية، واهمية المسؤوليات العسكرية في اوروبا واسيا. والصعوبات الداخلية، خاصة في جانب الميزانية.

وقد اثار المؤرخ (كنيدي) النموذج التاريخي الاسباني، والانجليزي السابق، ليذكر بأنه عندما تدعي دولة ما دورا دوليا، يفوق قدراتها، فان ذلك يكون سببا في انهيارها.

وبما ان انهيار الاتحاد السوفياتي، ونهاية الشيوعية، ونتائج حرب الخليج، وانتصار اقتصاد السوق والديمقراطية في العالم، اضافة الى دخول المكسيك في قطاع التبادل الحر في اميركا الجنوبية كلها تجبرنا على الاعتراف بأن الولايات المتحدة تظل القوة العظمى الوحيدة، وبأن سياستها قد انتصرت. ان المتشائمين يركزون في دراساتهم على الوضع الداخلي. خاصة وان الجو الانتخابي الكئيب، هو مهيأ مسبقا لهذا التشاؤم. وهكذا يظل وضع الرئيس بوش ضعيفا في الاستطلاعات، فيما قيمة الدولار تتراجع، واستعادة النفس الاقتصادي تجر نفسها ببطء.

الحجج القائمة عديدة. لكنها ليست كلها ذات قيمة. فبالنسبة لعام ١٩٥٠، يبدو الوضع النسبي للاقتصاد الاميركي متناقصا. أليس من الطبيعي ان اوروبا واليابان، تتناميان بسرعة اكبر في مرحلة اعادة البناء، خاصة وانهما بتحولهما الكلي نحو الرأسمالية، قد استعارا مفتاحي النجاح الاميركيين: السوق الكبير، الذي يسمح بسعر تكلفة اقل، والتقدم التقني، للتصاعد مع عمليات التجديد؟

واذ يقارن (ادوارد لوتواك) ما بين الولايات المتحدة واليابان، يجد ان اليد العاملة الاميركية تفتقر الى المهارة والدقة. وهو يصف العاملين في المطارات في نيويورك وفي طوكيو، ليصل الى تبيان حالة عدم انتظام الاعمال الروتينية في بلاد العم سام. لكن كان عليه ان يتذكر ان الولايات المتحدة وهي تضم ٥٪ من سكان العالم ما تزال تنتج ربع الانتاج العالمي.

الكل يتبين حالة الفساد الاجتماعي: الجريمة، المخدرات، ضعف البرنامج التعليمي، انهيار النظام العائلي خاصة في صفوف المواطنين السود. وكلها ظواهر معروفة جدا لأزمة ليست اسبابها على نفس المستوى من الوضوح، وكذلك علاجها. ولكن.. لا شيء يؤكد لنا ان اوروبا واليابان ستظلان بمنجى من هذه الازمات الاجتماعية، الاخلاقية.

ومع ذلك هناك مشكلة رئيسية تكفي لتفسير الجدل القائم: ان افضل معيار لقياس التقدم الاقتصادي يظل نسبة انتاجية الفرد العامل. حيث ان هذه النسبة قد سجلت تناميا سنويا بلغ (١,٩٪) بين العامين (١٩٣٧-١٩٨٩) و٢٪ بين العامين ١٩٣٧-١٩٧٣ (وهي مرحلة استثنائية)، لكنها تراجعت بنسبة ٠,٩٪ بعد ١٩٧٣، لتصبح بذلك اقل من النسبة المسجلة في اليابان. وفي الدول الاوروبية الكبرى.

وبناء على هذه الوقائع نرى انه اذا استمر الوضع على ما هو عليه من تراجع فان اميركا ستكون دون شك عرضة لتجاوز اوروبا واليابان عليها، بنفس المقياس الذي صنع قوتها في القرن العشرين.

ففي عام ١٩٥٠ كانت انتاجية الفرد الياباني تمثل ١٥٪ بالنسبة للفرد الاميركي وانتاجية الفرد الفرنسي او الالماني ٣٥٪. اما الآن فقد بلغت انتاجية الياباني ٧٥٪، والفرنسي والالماني ٨٨٪.

وخلال السنوات العشر الاخيرة كان تنامي الانتاجية يتصاعد اكثر فأكثر في اليابان، واوروبا بما يكفي للقول بأن الولايات المتحدة ستضطر في سباق الثروة الى الاصطفاف وراء هاتين القوتين..

ان حصة الاستثمار الصافي الخاص في الدخل القومي الخام قد انخفضت بنسبة الثلث خلال السنوات العشر الممتدة من ١٩٨٠ الى ١٩٩٠. وعليه فان استمرار الاميركيين في التوفير القليل وبالتالي فان الاستثمار اقل من غيرهم، سينتهي بهم الى فقدان تفوقهم.

هل يمكن لهذا التوجه ان ينقلب؟ ان الولايات المتحدة، تقف اليوم على رأس سوق، اكثر سكانا من السوق الاوروبي. وهي منفتحة لهجرة واستقبال الرساميل.

كما انها تضم المجموعة العلمية الاكثر عددا وتطورا في العالم. لكن يلزمها مزيد من الادخار ومن الاستثمار، وتناقص في العجز العام، وسياسة تربوية افضل. وعلى رأس صفحة الفصل الجديد من التاريخ يتربع سؤال هام، هل سيكون الرئيس الجديد، والنظام السياسي، قادرين على الاضطلاع بحالة النهوض هذه؟.

هل سيكون من شأن التحدي السلمي الديمقراطي الذي تطلقه اوروبا واليابان هذه المرة ان ينبه صحوة اميركية شبيهة بتلك التي نبهتها في سنوات الخمسينات «امبراطورية الشر»؟.



• من احداث الشغب في فرانسيسكو



• جورج بوش • رونالد ريغان

THE GUARDIAN الغارديان

الروس يطالبون بتطهير بلادهم من اليهود ويحملونهم مسؤولية الفوضى في روسيا

ترجمة: يوسف الشولي

رغم السنوات العجاف التي يطلقها البعض على الفترة التي عاشها الشعب الروسي في ظل حكم لينين وستالين، فان الاصوات ترتفع، ويتسع نفوذ ونطاق المنظمات والحركات المطالبة بعودة «القبضة الحديدية» بغية انقاذ البلاد، وتحكيم القانون، وتحقيق الاهداف العامة. ويلقي العديد من الروس باللائمة على اليهود باعتبارهم سببا لما آلت اليه البلاد.

وكتب «ديفيد هيرست» التحليل التالي في صحيفة «الغارديان» الصادرة في ٢٤ تموز ١٩٩٢، وتناول فيه قصة شعب يبحث عن ماض ذهبي، لا يثق بالرئيس يلتسين ولا بالغرب، بالقدر الذي يرتاب فيه من دول الكومنولث.

اتخذ لقاء للرئيس الروسي بوريس يلتسين مع الجماهير شكل الحديث الهاتفي، نظمته صحيفة كومسومو لسكايا برافدا. وطلبت المهندسة غالينا فلاد يميروفا وهي مهندسة من بلدة نوفوسيبيرسك الواقعة في سيبيريا، ان تسأل الرئيس يلتسين عن الفيدرالية، ولماذا لا يوجد وزراء روس اصليون في حكومته. وقد اتخذ السؤال والجواب المنحى التالي:

يلتسين: في الحكومة؟ هذا ليس صحيحا.

غالينا: انا احكم من خلال الاسماء، واشعر بالاستياء ازاء ذلك، فأنا روسية من سيبيريا، واعتقد انه لا يوجد روس هناك، انها قضية مزعجة.

يلتسين: اعتقد ان الاغلبية من الروس.

غالينا: ماذا عن بور بوليس؟.

يلتسين: بور بوليس، ليس عضوا في الحكومة. ان جده من البلطيق ووالدته روسية.

غالينا: انك تحاول ان تقول انه ليس يهوديا. لكن هذا لا يعني ان هناك روسا في الحكومة.

كان السائل يعبر عن شعور يمور تحت سطح السياسات الروسية فقد حصلت اوكرانيا، جمهوريات البلطيق، اذربيجان، ارمينيا، مولدافيا وجورجيا على الاستقلال واللغة الخاصة، والجيش وبدأت باستخدام العملة الخاصة. لكن من يتحدث نيابة عن الروس الاصليين في الفيدرالية الروسية؟.

في الوقت الذي كان فيه الرئيس يلتسين والمهندس فلاديميروفا يتجاذبان اطراف الحديث عبر الهاتف، احاط جمهور غفير معاد مقر التلفزيون الروسي. لكن تركيبة هذا الجمهور لم تثر اية مشاعر سياسية، فقد اجتمع الستالينيون مع الفاشيين الجدد. واختلط العلم الاحمر مع الاسود، والراية الذهبية مع الراية البيضاء، رمز القياصرة.

ومن على متن شاحنة عسكرية قديمة تعود للجيش السوفياتي، كتب على احد ابوابها «المحطة القادمة برلين»، صرخ رجل يحمل ميكروفون، قائلا، «انهم يخدعوننا، انهم يشوهون سمعة ستالين ولينين، انهم يريدون اخراج لينين من قبره». وكانت تقف بجوار هذا الرجل امرأة انيقة الهندام، وان كان يبدو عليها انها فقيرة الحال، تلف رأسها بربطة «فلاحين»، وهي تبكي وكأنها فقدت للتو فلذة كبدها.

واخذ الفاشيون يرددون الاناشيد على مسمع من الموظفين الذين هرعوا الى نوافذ المبنى، لاستجلاء الامر، «نظفوا البلاد من اليهود، وانقذوا روسيا»، هذه اهم الشعارات المرفوعة، ورغم ان الخطب غير واضحة او متماسكة، الا انها كانت بلغة يمكن لأي روسي ان يفهمها بسهولة.

وقد كتب اولغاماريتشيفا، وهي مراقبة حادة الملاحظة، في صحيفة البرافدا تقول: «الديمقراطيون قادمون، مستخدمين لغة الغرب، لا سيما في الاقتصاد، لكن اغلبية الناس العاديين ليس لديهم الادوات اللازمة لفهم هذه اللغة، فعندما تتحدث الجماهير عن الحاجة «القبضة قوية»، فان هذه الجماهير تعني دولة القانون. لكن بالنسبة للعامة، فان القوة هي الشيء الوحيد المعترف به كسبيل ممكن لتحقيق الهدف العام».

هذا التوق الشديد للقبضة القوية، لانقاذ الروس العاديين من محنتهم الاقتصادية ينسجم مع مفهوم البلشفيك للجماهير. ان طليعة المثقفين من عام ١٨٦١ الى ١٨٩٥، كانت تعتقد ان بالامكان تحرير الفلاحين من العبودية والرأسمالية عبر الثورة التي ستنطلق من الغرف الصفية (المدارس والجامعات). لكن لينين انتقد هؤلاء المثقفين لتحضيرهم لثورة برجوازية. الآن، تتصدر كلمة الجماهير كافة ادبيات الحركة القومية الروسية اليمينية ويقول ايليا كونستانتينوف، عضو البرلمان الروسي، نائب رئيس جمعية الشعب الروسي: «ماذا يريدون؟ ان هدفنا هو استعادة حدود روسيا التاريخية، وهذا لا يعني اننا ننكر حق الدول الاخرى بتقرير المصير، انه يعني اننا نرفض الاتفاقيات التي تم التوصل اليها في مينسك والماتا، والتي ادت الى تشكيل الكومنولث. واذا ارادت اوكرانيا، روسيا البيضاء، جورجيا وارمينيا الانفصال، فليتم هذا عبر المفاوضات، شريطة ان تسترد موسكو املاكها. اننا نريد طلاقا حضاريا، وليس السلب الحاصل حاليا، والذي يكوى بنارة الروس فقط اما الرئيس يلتسين فهو لعبة بيد جماعة معينة».

اي جماعة؟ «رؤساء او مدراء الحكومات، الاعلام، ومن ورائهم الرئيس الاميركي جورج بوش، احيانا يطلقون على ما يحصل حاليا، التحديث، لكنه نموذج اميركي للعصرنة. فاذا قدم لنا الغرب مساعدات مالية، فان الحافز وراء هذه المساعدات ليس الاحسان. واذا اراد الرئيس بوش الخلاص من قواتنا وقدراتنا الاستراتيجية، فان ذلك لمصلحته، وليس لمصلحة روسيا».

وهكذا فان كونستانتينوف يعتقد بوجود منطق لما يدور حاليا داخل روسيا، فتفكيك للمؤسسات الاشتراكية الروسية، الهيئات الامنية (مثل المخابرات كي. جي. بي) والاقتصاد المنظم وحكم القانون، كل هذا في رأيه هو تدمير لروسيا ذاتها.

ان جماعة كونستانتينوف واولئك الذين حاصروا مبنى التلفزيون هم من المتطرفين - حاليا - لكن اهدافهم تجد صداها في سائر روافد النظام الحكومي. فوزير الخارجية اندريه غوزاريف يخوض الآن، حربا كلامية مع الجيش والمخابرات ووزارة الامن. ويتهم هذه الاجهزة بالعجز عن اصلاح وتطوير نفسها، كما يتهمها بحجب المعلومات عنه، لا سيما تلك الخاصة بالاحداث الدائرة في مولدافيا وغيرها من المناطق. واشار الى ان هذه الاجهزة تعد العدة للقيام بانقلاب يميني.

وقد رد قادة الجيش والامن بنشر موجز سري سبق لهم وان قدموه لوزير الخارجية عن مولدافيا وغيرها من المناطق. وقالوا ان ادعاءات الوزير هي جزء من حملة لتمزيق اجهزتهم، ومن ثم الاعداد للقيام بانقلاب آخر.

يعيش اكثر من خمسة وعشرين مليون روسي خارج حدود الفيدرالية الروسية، انهم اكثر من تراث الامبراطورية، انهم سبب كامن للحرب، فمنذ عام ١٩٨٩ تدفق اكثر من مليون لاجىء على روسيا من الجمهوريات المجاورة، فالروس الذين هربوا من الاضطهاد في الجمهوريات الجديدة، يشكلون الجزء الاكبر من هؤلاء اللاجئين.

وبالنسبة لرئيس دائرة اللاجئين في وزارة العمل بوريس سيرجييف فان عدد اللاجئين هو مؤشر سيء. ويقول، «انهم توافدوا في وقت انهار فيه نظامنا الخاص بالتأمين الاجتماعي، فلا توجد مساكن لهم او مدارس لاطفالهم، وكلهم بحاجة الى عمل، اين سيجدون فرص العمل، في الوقت الذي يتم فيه تسريح للعمال في سائر ارجاء البلاد؟ ولا تزال مجموعة من اللاجئين القادمين من باكو منذ شهر كانون الثاني عام ١٩٩٠ تعيش في بيوت خاصة باللاجئين».

فيكتور البالغ من العمر ٣٧ عاما روسي ولد في اوزبكستان، وعمل هناك مديرا لمسرح اطفال، وكان يعتبر نفسه مندمجا بشكل تام في المجتمع الاوزبكي، الى ان بدأ يتلقى رسائل بريدية كتب فيها عبارات مثل، «ايها الخنازير الروس عودوا الى بلادكم»، والى ان وجدت زوجته مفرقعات نارية تحت عربة طفلتها. اثر ذلك قرر اللجوء. وهو يستعد للبدء في انشاء شركة لحوم في مزرعة مهجورة في رايازان، جراء تلقيه مساعدة حكومية. ويقول فيكتور، «ما زالت عائلتي في اوزبكستان، واعرف اكثر من ثلاثمائة روسي يرغبون بالمغادرة، ويقولون انهم يعتمدون علي اذا قرروا المغادرة». عندما وصل فيكتور الى رايازان، لم يلق ، في البداية، الترحيب، فقد ابلغته السلطات المحلية بعدم اكتراث، «اذا استطعت العيش هنا، بامكانك ذلك، واذا لم تستطع فهذه مشكلتك». لكن عندما سجل اسمه باعتباره ممثلا لمنظمة لاجئين وجد الارض.

لا يزال العديد من الروس الاخرين يعيشون في المخيمات، او في شقة لاحد الاقارب، او يجوبون شوارع موسكو. في ظل هذه الفوضى فان كبش الفداء التقليدي وهم اليهود، ينتظرون ما سيحدث، وذلك طبقا لما تقوله السفارة الاسرائيلية في موسكو، التي تنظم عملية ترحيل لثلاثة الاف مهاجر يهودي شهريا الى اسرائيل. وهناك مليون يهودي روسي يحتفظون «بدعوات» رسمية لاسرائيل. وهذا شرط مسبق للحصول على التأشيرة اللازمة، ومع ذلك فان اليهود انفسهم لا يغادرون.

انهم ينتظرون الآتي. وقد افاد المركز الروسي للبحث وقياس الرأي العام، الذي يشرف على عمليات المسح الرسمية لهذه المسألة بأن حركة معاداة السامية لا تشهد ازديادا ملحوظا. اما الشيء المثير الذي اكتشفه المركز فهو ارتفاع معدل التسامح ازاء اليهود في اوكرانيا، بعكس الوضع في جمهوريات اسيا والبلطيق. ويعود الفرق الى ان اوكرانيا تمر في فترة نشوة الاستقلال، ويقول الدكتور اليكس ليفنستون احد ابرز الباحثين في المركز: «لا يشكل اليهود تهديدا لمبادىء السيادة الوطنية. لكن جمهوريات البلطيق والجمهوريات الاسيوية تجاوزت هذه المرحلة. فالحركات الوطنية في البلطيق تتميز بالتسامح. وبعد مرور هذه المرحلة، بدأت الافكار العرقية تأخذ بعدا مسيطرا، وبدأت الاولويات تتشكل على اسس عرقية، وبرز هذا واضحا عندما بدأ اليهود بالظهور على المسرح من جديد. فالموقف من اليهود يكتسب صفة ميثولوجية. فخصائص وصفات اليهودي تختلف عن خصائص وصفات الروسي. وقد تم التعبير عن مشاعرنا وانشطتنا العقلية تحت عتبة الوعي بهذه الطريقة. فاذا كانت الفكرة الروسية عن الغربي، انه نشيط، فعال، ملتزم، مغامر وعصري. فهي عن اليهودي انه جشع، طماع وعدواني. فاليهود هم ما نرفض، لأننا ونحن نقبل اسميا التغريب، فاننا نرفضه بالجوهر».

الاذلال، الطرد، الاشمئزاز الذاتي، هذه الامور تشكل جزءا من الاشتياق الروسي للعودة الى «القبضة القوية».

بعد مرور اكثر من عام على امتطاء الرئيس الروسي بوريس يلتسين الدبابة امام مقر البرلمان في موسكو، فان الروس ما زالوا هائمين وينقبون في انقاض النظام المنهار.



• ماذا تراه يقول لهم؟

The Washington Post واشنطن بوست

بعد ان فرض طيران التحالف الحظر الجوي على العراق..

الطيارون الاميركيون: لم نر غير الضباب!

بقلم: كاريل ميرفي

تنطلق طائرات البحرية الاميركية المحملة بالقنابل والصواريخ من حاملة الطائرات (يو اس اس (انديبندنس) بصحبة طائرة مراقبة لفرض تطبيق منطقة حظر جوي في جنوب العراق. ويقول طيارون اميركيون انهم لا يواجهون مقاومة من سلاح الجو العراقي.

وقال افراد اطقم الطائرات التي شاركت في العملية التي يطلق عليها «مراقبة الجنوب»، التي اعلنها الرئيس الاميركي جورج بوش يوم الاربعاء الماضي، لفرض منطقة حظر جوي في الجنوب العراقي، قالوا، «انهم حلقوا فوق اراض عراقية يغطيها السديم جنوب خط العرض ٣٢، وانهم لم يشاهدوا اية طائرة عراقية في الجو، ولم يلاحظوا اي جهد عراقي للدفاع عن المجال الجوي». وتحلق طائرات الحلفاء المنطلقة من على متن (الانديبندنس) ومن قواعد جوية في المنطقة فوق ارض يعتقد انه يتواجد فيها زهاء ستين الف جندي عراقي، ودفاعات جوية من بينها صواريخ ارض - جو.

وقد وصف مجلس قيادة الثورة العراقي الحاكم هذه الطلعات الجوية بأنها «عدائية، غير مشروعة وجائرة». وقال بيان اصدره المجلس واذاعه راديو بغداد، «اننا نحتفظ بحقنا في التعامل مع هذا القرار العدواني في الوقت المناسب وبالطرق الملائمة».

خلال الليل، تسمع بوضوح الاصوات المزعجة، التي تشبه الرعد، الصادرة عن الالات التي تساعد على انطلاق الطائرات من على سطح (الانديبندنس) التي تحمل اجهزة وطائرات للمراقبة على مدار الساعة. وقال ديفيد غودمان الذي يقود طائرة من طراز برولير اي أ ٦ ب المصممة لوقف الرادارات المعادية عبر تعطيلها عن العمل الكترونيا، واطلاق صواريخ مضادة للاشعاع قال، «ان بعض طلعاتنا التدريبية قد تكون اكثر نشاطا من هذه الطلعات، فنحن لم نقدم على اي قمع او توقيف». اما قائد السرب، لاري ستاك، فقد قال: «اعتقد انهم لم يدافعوا عن مجالهم الجوي».

فقد عادت كل الطائرات المشاركة بحمولتها الى (الانديبندنس) للبحرة في مياه الخليج، وتتكون الحمولة من صواريخ جو - جو من طراز فونيكس وسبارو وسيدوندر. كما ان طائرة من نوع اف ١٤، كانت تحمل قنابل زنتها حوالي الف رطل. وصاحب هذه المقاتلة، طائرة من طراز عين الصقر (هوك اي) اي ٢ س، للمراقبة الالكترونية بامكانها كشف الطائرات المعادية على بعد ثلاثمائة ميل.

وقال احد طاقم طائرة من طراز اي أ ٦، ميشيل ستاهل - «لم نر شيئا، لم نشاهد اية طائرة عراقية، لكننا شاهدنا الكثير من الطائرات الاميركية، انه ليس بامكان قادة الطائرات رؤية الارض نتيجة للغيوم».

لقد دشن الرئيس بوش المنع الجوي بمشاركة بريطانيا وفرنسا لوقف ما اسماه قصف ومهاجمة المدنيين الشيعة من قبل القوات العراقية.

ان المزاج على متن (الانديبندنس)، للبيئة العاملة لحوالي خمسة الاف من مشاة البحرية الاميركية، مكبوت ولا يشوبه القلق او العواطف التي كانت سائدة في الايام التي سبقت اندلاع حرب الخليج عام ١٩٩١ لاخراج القوات العراقية من الكويت.

ويعود السبب الى جملة عوامل، اهمها عنصر المباغتة وسرعة تنفيذ العملية، التي بدأت فور اذاعة انباء كشفت ان الرئيس الاميركي قرر فرض تطبيق حظر جوي في جنوبي العراق. بالمقابل فان الحشد لعملية درع الصحراء دام عدة اشهر.

ويقول بعض الطيارين، ان اوجه الخلاف الرئيسية الاخرى، هي المهمة بحد ذاتها، فنحن لسنا بحالة حرب مع العراق». هذا ما يقوله ستيفن فيركس، ربان طائرة من نوع اف أ ١٨، وسبق له ان نفذ ٣٢ طلعة جوية خلال الحرب ضد العراق. ويضيف، «انه لم يطلب من العراقيين اخراج صواريخهم من طراز ارض - جو من مدينة البصرة، وقد ابلغت زملائي اننا لسنا في حالة حرب مع العراق، فنحن لا نريد ان نكون مدافع لا كابح لها.. انهم بحاجة للانضباط.. وسيتم ضبطهم».

ومع ذلك رفعت حاملة الطائرات (الانديبندنس)، راية الحرب، وهي عبارة عن علم اميركي ضخم خلال ابحارها في مياه الخليج، وقبل ان تقلع الموجة الاولى من الطائرات، القى قائد الحاملة الكابتن كارتر ريفو كلمة بالطيارين قال فيها: «كل واحد منا معلق باجنحتكم، عندما تكونون في الجو، لذا حلقوا بمهارة».

ومع ان مسؤولي البحرية رفضوا وصف تفاصيل كيفية عمل وتنفيذ نظام المراقبة، الا ان المقابلات مع الطيارين وغيرهم اشارت الى ان الطائرات تنطلق من على متن الانديبندنس، على فترات منتظمة بغية احكام المراقبة على مدار الساعة، يساعدها في ذلك طائرات اميركية وبريطانية تنطلق من قواعد ارضية وتتقابل معها في السماء العراقية لتنفيذ البرنامج.

وترابط هذه الطائرات في العربية السعودية، حيث لدى القوات الجوية الاميركية والسعودية طائرات انذار مبكر من طراز اواكس. وتشارك طائرات الاواكس الاميركية والسعودية في العملية، التي يشرف عليها الجنرال مايكل نيلسون.

ومنذ العام الماضي، تقوم مقاتلات اميركية وبريطانية بطلعات جوية مماثلة لفرض تطبيق منطقة حظر جوي مشابهة في شمال العراق بحجة حماية الاكراد العراقيين من القوات العراقية.



• الحوامات على حاملة الطائرات الاميركية «انديبندنس»

فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا المدعو الفشتاوي الفشتاوي يوسف عن فقدان جواز سفري المصري الجنسية والذي يحمل الرقم ٠٩٥٢٩٠ والصادر من حدائق القبة/ مصر بتاريخ ١٩٨٧. فالرجاء ممن يجده تسليمه لاقرب مركز شرطة او الى السفارة المصرية او الاتصال على هاتف ٦٥٤٦٧٨ وله جزيل الشكر.

اعلان فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعو موسى فلاح عودة شحادة من القويسمة عن فقدان جواز سفري الذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره في منطقة القويسمة يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بمخفر القويسمة او تسليمه الى اذن جامع القويسمة (ابو العبد).

وله جزيل الشكر.

فقدان حقيبة يد جديدة

اعلن انا المدعو سالم لحمود حسين ابو هولي عن فقدان حقيبة يد لونها اصفر بداخلها جواز سفر اردني باسمي الصادر من طرابلس - السفارة الاردنية في ليبيا والذي يحمل رقم ١٣١٠٨٨ ووثيقة سفر باسم زوجتي المدعوة فتحية جمعة احمد السميري الصادرة من القاهرة بتاريخ ١٧/٩/١٩٨٨م والتي تحمل رقم ١٩٧٥٦ وتصاريح دخول الارض المحتلة واستمرارية عقد عمل في ليبيا ومبلغ من النقود قيمته (١٢٠٠) دينار اردني وكذلك (٢٢٧٠) دولار فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٦٣٨٠٩٩ / او تبليغ اقرب مخفر للشرطة وله مكافأة حسنة.

اعلان طرح عطاء صادر من مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبون بالاشتراك بالمناقصة المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الاحد الموافق ٩٢/٩/٦ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩٢/٩/١٢ لاستلام نسخ العطاء على ان توضع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٩٢/٩/١٣

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٩٢/٩٦ اضرار	صيانة الطريق الزراعي علان حقاوة	٥٠٠ دينار	١٠ دنانير

ملاحظة:

١ - على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.

٢ - سيتم ترتيب زيارة المتعهدين للموقع الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٩٢/٩/١٢

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس سليم حمزه

كلمات

مفاوضات الجولة السادسة بين مد التفاؤل وجزر التشاؤم

● عيسى الشعيبي

تكثفت في سماء العاصمة الاميركية واشنطن، وعلى نحو مباغت للتوقعات الدارجة، غيوم سوداء داكنة، لا تبشر بالمطر، منذ ان بدات محادثات الاسبوع الثاني من جولة المفاوضات السادسة، وذلك بعد ان كانت سماء واشنطن، خلال الاسبوع الاول من هذه المفاوضات، زرقاء صافية، وباعثة على التفاؤل من جانب سائر الوفود المتفاوضة، بما في ذلك جميع الوفود العربية بلا استثناء.

ويبدو ان اجواء التفاؤل التي اشاعها الاسرائيليون غداة وصولهم الى واشنطن، قد عملت على رفع درجة التوقعات لدى كل الذين يتابعون مجرى العملية السلمية، وحملت البعض على الافراط في درجة التفاؤل هذه، سيما وان الجولة السادسة هي جولة المفاوضات الاولى التي تعقد تحت ادارة اسحق رابين الآتي الى سدة الحكم على انقاض فشل سابقه اسحق شامير، في تحقيق اي تقدم يذكر على مسار السلام.

غير انه ما ان تقدمت المفاوضات نحو القضايا الجوهرية، واخذ المتفاوضون يقلبون بايديهم جمر الموضوعات الخلافية، حتى اتضح للجميع انهم لا يزالون يواجهون ذات الخلافات التي كانت قائمة من قبل، وان اجواء التفاؤل كانت مصطنعة، خصوصا بعد ان اعلن كافة الناطقين باسم وفود التفاوض العربية، عن صدمتهم الشديدة بالتشدد الاسرائيلي المباغت، وبالطروحات الاسرائيلية المتطرفة، والمعالجات الشاميرية المعهودة لسائر موضوعات التفاوض، وعلى مختلف مسارات العملية المقررة من قبل.

ويبدو ان المفاوضين الاسرائيليين قد قاموا بعد ان اغرقوا اجواء واشنطن بسيل عارم من امواج التفاؤل، باعتماد تكتيك شائع وتقليدي في التفاوض ينطلق من موقف ابتدائي، يمكن ان يكون في مستوى درجة الصفر، او تحت الصفر بقليل، ثم يبدا مثل هذا الموقف بالتطور شيئا فشيئا، بحيث يبدو المشهد في صورته المتدرجة، وكأنه سلسلة من التنازلات التي تستوجب تقديم تنازلات عربية، وذلك استنادا الى القاعدة الذهبية للمفاوضات، ونعني بها التنازلات المتقابلة بنيويا وزمنيا.

ومع اننا لا نشك في ان المفاوضين العرب الذين اكتسبوا بعض الخبرات التفاوضية والفنية المهمة كانوا يدركون سلفا ماهية مثل هذا الاسلوب الاسرائيلي المرتكز بدوره الى تراث واسع في فن التفاوض، الا ان المتابعين لهذه المفاوضات من بعيد، وجدوا انفسهم يروحون تارة مع مد التفاؤل الذي تواتر على السنة الناطقين العرب، وطورا يؤوبون مع جزر التشاؤم، الذي عمق من شدته الناطقون انفسهم حين راحوا يندبون الآمال ويؤبنون فرصة التقدم سريعا على طريق السلام المتعثر في واشنطن.

ورغم اننا ندرك ان لاجواء التشاؤم التي سادت مفاوضات الاسبوع الثاني، ما يبررها بالكامل، فاننا ندعو سائر الناطقين باسم الوفود العربية الا يشيعوا بين صفوف متابعيهم عن بعد، نظرة تاجر المفرق (التجزئة) ازاء تطورات عملية المفاوضات الطويلة والمعقدة، وان يمتنعوا عن بلع طعم التفاؤل بسهولة ثم ياخذون بعد ذلك بالشكوى من مرارة الطعم، ويدفعون الجميع، خصوصا داخل الارض المحتلة، الى دوامة لا تنتهي من التفاؤل والتشاؤم، الذي لا يقدم، وان كان يؤخر، ويؤثر عميقا على شعبية المفاوضين المحدودة القاعدة، والهشة البناء سلفا.

الجولة السادسة: وقفة تقييم

● سميح المعايطة

مع دخول الجولة السادسة من مفاوضات واشنطن اسبوعها الثاني وظهور تصريحات قادة الوفود العربية المفاوضة تحمل في طياتها روح التشاؤم لدى البعض والقنوط لدى البعض الاخر، رسمت هذه الجولة معلما هاما من معالم مسيرة التسوية، ذلك لان هذه الجولة هي الاولى في عهد حكومة حزب العمل التي يعول الكثيرون من قادة السياسة عليها لايجاد حل يرضي جميع الاطراف. ولعل من المفارقات ان الشعور بالعبثية وغياب الجدوى والفعالية في هذه الجولة لم يكن اقل مما كان في الجولات السابقة، وهذا يثبت حقيقة طالما تغافل عنها البعض وهي ان الاستراتيجية الصهيونية في ادارة الصراع العربي - الصهيوني استراتيجية واضحة واحدة ذات منطلقات محددة مستمدة من العقيدة التوراتية المحرفة والفكر التوسعي الصهيوني، لكن يبدو ان الواقع العربي الرديء وقابلية بعض الاطراف للاستجابة للشروط الصهيونية جعلا من سياسة وضع الرؤوس في الرمال منهجا، بل لقد حاول البعض ان يزين للناس مرحلة رابين باعتبارها القادرة على تحقيق بعض الحقوق العربية الاساسية.

الجولة السادسة ليست جولة التشاؤم بل انها جولة اعادة الامور الى نصابها وليتاكد للجميع بالدليل الواضح ان السياسة الصهيونية واحدة ثابتة وان منهج الاطراف العربية في اعتماد المفاوضات خيارا واحدا لا شريك له واغلاق الطريق امام الخيارات الاخرى هو منهج غير سليم، وكم نتمنى على الوفود المشاركة وقادة الامة ان يقفوا وقفة وضوح وصراحة امام شعوبهم لتدرك هذه الشعوب جدوى هذا الخيار وقدرته على اعادة الحقوق الى اهلها.

لقد مضى اكثر من عام ونصف على بدء مسيرة التسوية وما زال البعض يكابر في التعامل مع الحقيقة مع ان عدونا يبدو واضحا في اهدافه وسياساته، وقد امتلأ التاريخ بنماذج سلوكية لهم وحفلت الكتب السماوية الصحيحة برسم واضح لمعالم نفوسهم، ولا يملك عربي زعيما كان ام فردا امام هذا التاريخ والواقع ان يضع راسه في الرمال ويبشر بمصداقية الكيان الصهيوني.

نشعر بالشفقة على اولئك الذين يتصدون لمهمة اقناع المواطن العربي بجدوى المفاوضات مع هذا العدو وبانها قادرة على اقامة (سلام عادل ودائم ومشرف!!) وبان الارض ستعود. ايضا نشعر بالشفقة على هؤلاء لانهم لن يجدوا الا سرابا، ولن تكون النتائج الا مزيدا من الاحباط والتشاؤم والفشل على حساب حقوق الامة ومستقبلها.

الجولة السادسة ساوت بين طرحين صهيونيين، بل لعل مرحلة الليكود كانت اكثر وضوحا في وقت يمارس الصهاينة الآن ادوارهم بخبث وذكاء.

فبعد ست جولات لم يتفق الجميع بعد على جدول اعمال المفاوضات واولوياتها وسيبقى شعار المفاوضات هو تصريح اسحق رابين رئيس وزراء العدو «جئت لاصنع السلام للاسرائيليين لا للعرب والفلسطينيين».

فهل ستسمح الاطراف العربية لذاتها ان تكون اداة في خدمة الاهداف الصهيونية وعجلة في ماكينة المشروع الصهيوني التوسعي.

نتمنى ان يدرك الجميع حجم الجريمة التي تمارس بحق الامة حين ندفع بها الى نفق مظلم من الضياع والذوبان والتبعية الحضارية تحت ستار من شعارات الواقعية والوضع التاريخي والواقعي، وغيرها من الشعارات التي ليست اكثر من قميص عثمان لتمرير تنازلات وللتعبير عن ضعف في القدرة على الصمود.



علامات

بيان يستحق الادانة

● سليمان قبيلات

لا تنحصر تبعات ما عرف بازمة الخليج بتقويض اسس «النظام العربي» بالمعنى التسطيحي للمفهوم فقط او على العلاقة بين الحكومات العربية، التي كانت اداة في نهج اعادة انتاج هذا النظام المأزوم اساسا، بل تعدتها الى طرح حاد لمفهوم التحرر العربي، ومفهوم الوحدة العربية برمته. فالحدث الثاني من آب وتدرج التباين في المواقف ازاء حدة هذا الحدث الزلزالي بين الحكومات والاحزاب السياسية، ومجمل معسكر الفكر العربي الذي رفع راية النضال في سبيل التغيير - هذه الاحداث كانت بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير، واظهرت حقيقة ما اعتمل في البلدان العربية، من لجوء نهائي للقطرية وقطيعة تامة مع الافق القومي العربي خاصة فيما يتصل بكثير من الاحزاب العربية الفاعلة في بلداننا لاكثر من خمسة عقود، وهذا ما يشخصه البيان الصادر عن ممثلي بعض الاحزاب الشيوعية العربية الصادرة مؤخرا. ففي هذا البيان هجوم متناسق وموقت بدقة على العراق كنظام وشعب وان كانت لهجة البيان تشير الى تمييز قسري بين الشعب ومصالحه وبين النظام في البلد الشقيق.

ونحن نقول ان العراق هو الاستثناء الوحيد في الخارطة العربية، اذ ان الهجوم على النظام العراقي مهما كانت دوافعه ومبرراته في هذه الفترة الدقيقة يعني الوقوف ضد العراق كانتماء وخيار وشعب ومصالح. فالنظام العراقي في هذه المرحلة هو الوحيد الذي يتصدى لاشرس عدوان امبريالي على الامة. وهو الذي سخر موارد العراق لبناء تنمية حقيقية وليس تابعة - مما جعله موضع سخط وحقد الامبرياليين وصنائعهم.

اما الذريعة الشمولية، ونغمة «حقوق الانسان» في العراق، والتي يجعل منها البيان المذكور قطب الرحى في الهجوم على العراق فما هي الا ذريعة يتستر خلفها الفكر الانهزامي والمأزوم . فالاولى هو الوقوف مع العراق في وجه هذه الحملة الطغيانية وليس اللحاق بركب المتبرعين بمناصبة العراق العداء، لانه يفترض ان يبني الحزب «المناضل» موقفه من طبيعة الفكر الذي يدعيه. والعراق لن يكترث بالمزيد من العداء او الحملات لانه النهج القومي المناضل لا يابه بترهات الحقد الاعمى الذي يصدر عن هذه الجهة او تلك، حتى ولو كانت فاعلة، اقليميا وقطريا، فما بالك اذا كانت من قوى، انقشع ستار الضباب الذي لف مواقفها ومواقعها بعد افول الام في موسكو.

فالبراغماتية والذرائعية في تجيير موجة «حقوق الانسان» في العراق تبدو جلية في بيان هذه الاحزاب الشيوعية. لا بل ان البيان يمور بمفردات، مثل اهمية اسقاط النظام الشمولي في العراق، في حين ان نفس البيان يمجد انظمة شمولية اخرى وقفت مع العدوان الامريكي ومهدت له ولا تزال.

القضية ليست ان العراق يقمع مواطنيه، كما يشيع الغرب وليس هدفها حماية الاكراد او الشيعة، القضية هي ان واشنطن تعمل جاهدة ومنذ قبل حربها ضد العراق على ضرب نهج المقاومة في

البقية ص ١٨

وجهة نظر

مسلمو البوسنة والدعم الشعبي..

● فتحي سلطان

مع طلوع الشمس في كل صباح على جمهورية البوسنة والهرسك المعترف بها في المحافل الدولية، يسقط قتلى جدد يقدر عددهم بالعشرات، ومثل هذا الرقم او يزيد يسقط من الجرحى، وتنتهك اعراض فتيات بعمر الزهور او امهات وربما جدات.

والمؤلم والمريب ان الضحايا تقع وقبل سقوطها قتيلة او جريحة او اسيرة تستغيث فلا تغاث وتصرخ طالبة العون فلا تعان والرحمة فلا ترحم.

في وقت سابق نشرت صحيفة غربية رسما كاريكاتوريا لمواطن مسلم من البوسنة والهرسك يسال صديقا له: ماذا نفعل حتى يهرع الاميركان والغرب لنجدتنا؟ ويجيبه صاحبه: اعلن عن وجود النفط في البوسنة والهرسك!!

وبانتظار ان تقتنع الولايات المتحدة وحليفاتها الاوروبيات بوجود النفط وبكميات التصادية هائلة في الجمهورية الاسلامية المستقلة حديثا فلا يملك ما تبقى من مسلمي البوسنة والهرسك الا التوجه بابصارهم الى مسلمي الشرق وتحديدا الى الدول العربية التي تملك الذهب والنفط وتدعي حرصها على حماية المسلمين اينما كانوا!

ولاننا نعرف قبل غيرنا ان قرار نجدة مسلمي البوسنة والهرسك ليس قرارا عربيا رسميا، وبالتالي لن تحرك اي من الدول العربية الغنية والاسلامية القادرة، ساكنا، فاننا نرى ان يكون قرار الدعم والمساندة قرارا شعبيا، ومثل هذا القرار لن يحرج ايا من الحكومات العربية امام الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا وغيرها من عواصم القرار وبغير ذلك، فلن يكتب على مسلمي هذه الامة التقاعس وحسب، بل سيكونون مسؤولين وآثمين امام كل الاقليات المسلمة في مواطنها، والتي تعاني مأزق الانتماء والولاء وتمتحن في دينها وهويتها.

والمسالة الاهم ليس ما يتعرض له مسلمو البوسنة والهرسك وحسب بل ان مسلمي البانيا وبورما والفلبين قد يواجهون نفس المصير من غير ان تعير الدول التي يتواجدون فيها اي انتباه للدول العربية والاسلامية.

وبعد، فلنا في الهبات الشعبية التي ظلت تقوم منذ الخمسينات وحتى وقت قريب، من اجل نصرة الجزائر وفلسطين الدليل القوي على ان فقراء العرب والمسلمين قادرون على اخذ زمام المبادرة من حكوماتهم.

موقف

صورة واقعية من الحياة!!

● محمد كعوش

الباص هو «البوسطة» باللبنانية المحلية.. عندما صعدت واخذت مكاني فوق المقعد الخلفي في باص الضواحي تذكرت اغنية فيروز «ع هدير البوسطة»..

امامك مسرح متحرك.. «راكب طالع واخر نازل»... والمعاون او مساعد السائق يقفز الى الشارع ليفتح الطريق للراكب ثم يقفز الى الشارع ليفتح الطريق للراكب ثم يقفز عائدا الى الداخل وهو يحاول اظهار براعته وخفته امام الركاب... او على الاقل يريد ان يلفت نظر فتاة حسناء اتخذت لها مقعدا قرب الباب الرئيسي..

المعاون يدخن، ويركز نظراته (يبحلق) بالفتاة الجميلة، والسائق مهتم بالسرعة كي لا يتجاوزه الباص الاخر على طريقة سباق الهجن في بلاد النفط!!.

الباص مسرح ضيق، يكتظ بصور الحياة... بالقادمين والمغادرين بصحبة ضجيج موتور الباص والاغنية المرتفعة التي تقول:

«يا اللي وسطك وسط كمنجة...
وعيونك مرسوم عالسنجة
انا كنت بحب المشمش
دلوقت بموت في المانجة»

انتهت الاغنية فجاء مطرب جديد يغني «يا حبيب ما بنساك»... وتحولت الرحلة القصيرة الى صباحية طرب، وحركة متسارعة تشبه السيرك.. في جو حار ملتهب.. والعرق يتصبب من الركاب..

فجاة يرتفع صوت سيدة غاضبة متوترة تطلب من جارها ثقيل الظل والوزن ان يجلس (كويس) ويبتعد عنها قليلا... يحمر وجه الجار (الزنخ) خجلا ويقف ثم يغادر الباص في اقرب محطة خوفا من غضب بعض الركاب الغيورين النشامى او تدخلهم...

وصلت الى الهدف ونزلت في المحطة المطلوبة، وتابع الباص، رحلته باتجاه العبدلي.. يزدحم بصور الحياة التي تشبه المسرح الجوال!!..

وراء الاحداث

قضية قبرص تراوح مكانها

● يعقوب جابر

مثل ما فعلت بالنسبة لحل قضية الشرق الاوسط كذلك وعدت الولايات المتحدة بالعمل على حل قضية قبرص عن طريق التدخل لدى اليونان وتركيا، لحملهما على الضغط على الطائفتين القبرصيتين للوصول الى حل وسط يضع حدا للنزاع ولتقسيم الجزيرة الذي مضت عليه ستة عشر عاما.

لكن الولايات المتحدة لاسباب خاصة بها، تقاعست عن التدخل المباشر لدى الجانبين واوكلت المهمة للامين العام للامم المتحدة بطرس غالي الذي اجرى على مدار بضعة اسابيع محادثات مكثفة مع الرئيس القبرصي جورج فاسيليو والزعيم التركي القبرصي رؤوف دنكتاش، لكن هذه المحادثات لم تسفر الا عن تقدم قليل نحو حل الازمة القبرصية كما يقول الدكتور غالي في التقرير الذي رفعه الى مجلس الامن حول نتائج المحادثات.

ويقول غالي في تقريره ان استمرار الوضع الحالي في جزيرة قبرص ليس خيارا يمكن ان يكتب له الحياة وانه اذا فشلت الجولة التالية من المحادثات المقرر اجراؤها في السادس والعشرين من شهر تشرين الاول القادم فانه يصبح من الضروري ان ينظر مجلس الامن الدولي في اتخاذ اجراءات جديدة لحل المشكلة القبرصية.

لقد قدمت الامم المتحدة خلال تلك المحادثات مجموعة من الافكار حول تحقيق تقدم نحو الحل لكن الطرفين على ما يبدو قد رفضا الجانب الاكبر من تلك الافكار، وقد سارع رؤوف دنكتاش للاعراب عن خيبة امله لتقرير غالي الى مجلس الامن قائلا ان الامم المتحدة وضعت امام المتفاوضين عناصر تفتقر الى الجدية لانها غير مكتملة، وقال ان الافكار التي طرحتها الامم المتحدة تفتقر الى عناصر اخرى ضرورية لجعل الحل ممكنا.

وقد كان من جملة الافكار التي قدمتها الامم المتحدة خريطة لوضع قبرص ضمن تسوية نهائية تشمل اقامة منطقتين يقوم بينهما اتحاد فدرالي، وفي رده على تقرير الدكتور غالي، ابدى دنكتاش شكوكا حول امكانية استئناف المحادثات في تشرين اول القادم قائلا انه لن يحضر المحادثات شخصيا اذا لم يتم تعديل مقترحات المنظمة الدولية، واشتكى دنكتاش ان التقرير الذي وضعه الامين العام للامم المتحدة تضمن احصاءات ووجهات نظر خاصة بالقبارصة اليونانيين بينما لم يشر التقرير من قريب او بعيد الى المقترحات التي تقدم بها الجانب القبرصي التركي.

ولعل اكثر ما اثار حفيظة القبارصة الاتراك هو تاكيد الدكتور غالي على ان القبارصة الاتراك يجب ان يقدموا المزيد من التنازلات الاقليمية ليكون هناك توازن في تطبيق الافكار التي تقدمت بها الامم المتحدة.

ان القبارصة الاتراك يسعون الى قيام دولتين في قبرص يقوم بينهما نوع من الاتحاد، ولكنهم يسعون في نفس الوقت الى الاحتفاظ باكبر قدر من الجزء الذي يسيطرون عليه حاليا، ومقابل ذلك فان القبارصة اليونانيين يبدون ترددا في قبول فكرة الاتحاد ويطالبون بعودة سريعة للاجئين منهم الى مدنهم وقراهم في الجزء القبرصي التركي الذي تتواجد فيه قوات تركية منذ عام ١٩٧٤.

ان القبارصة الاتراك يخشون ان يفرض مجلس الامن عليهم حصارا تجاريا وجويا وسياحيا لحملهم على قبول الحل الذي وضعته الامم المتحدة، ومثل هذا الاجراء سيزيد الوضع تعقيدا ويدفع القبارصة الاتراك الى مزيد من المقاومة، وهكذا تبقى قبرص بؤرة توتر وقضية بحاجة الى ارادة دولية حازمة لحل مشكلتها، ومفتاح الحل كالعادة، هو في يد الولايات المتحدة التي لديها من النفوذ لدى اليونان وتركيا لحملهما على قبول حل وسط بما يلبي الحد الادنى من طموحات ومتطلبات الطائفتين التركية واليونانية في قبرص.

الشعوذة تجتاح مستوطنات السود وتثير الرعب في المدن بسبب خطف الصبية

سويتو، جنوب افريقيا - رويتر - تجتاح مستوطنات السود في جنوب افريقيا اعمال السحر والشعوذة الا انها تتطلب شيئا شاذا .. اعضاء بشرية.

يثير هذا الامر روع سكان المدن حيث يتعرض الصبية للخطف لاخذ اعينهم واعضائهم التناسلية واصابعهم لاستخدامها في السحر.

وقد بدأت موجة من عمليات الخطف في اوائل تموز الماضي عندما خطف الطفل نهلانهلا خومالو البالغ من العمر ٢٢ شهرا من مربيته.

اما خاطفوه فقد بتروا اعضاءه التناسلية وقطعوا ابهاميه وجفنيه.

ومنذ ذلك الحين ترددت انباء عن حدوث اربع حالات مماثلة في سويتو وحدها، ويتردد وقوع نفس الشيء كل اسبوع في اماكن مختلفة من البلاد.

وقد بقي نهلانهلا الصغير على قيد الحياة ولكن الجراحين قالوا ان حالته من السوء بحيث من الافضل اجراء عملية جراحية له تحوله الى انثى.

وقالت سيدة من سكان سويتو وهي ام لثلاثة اطفال «عندما اكون في المنزل لا اسمح لابنائي باللعب بالخارج .. وعندما لا اكون بالمنزل يتملكني القلق عليهم».

ويقول باحثون واطباء وسياسيون ورجال شرطة ان هناك نشاطا جديدا في اعمال السحر والشعوذة التي تتطلب احيانا اجزاء بشرية وتبيع اشياء من البشر.

وفي مختلف انحاء الجنوب الافريقي يسود اعتقاد بأن الاعضاء البشرية المستخدمة في السحر يمكن ان تحقق النجاح في الحب او العمل او السياسة.

ويعتقد ان السحرة لهم القدرة على بسط سلطان خارق على ضحاياهم مما يجعلهم يخرجون من منازلهم في انصاف الليالي متتبعين اصواتا غامضة.

١٥ مليون دولار تبرع اندونيسيا للبوسنة

جاكرتا - رويتر - قال مسؤول من مجلس العلماء الاندونيسي امس ان لجنة التضامن مع مسلمي البوسنة والهرسك بقيادة اخ للرئيس سوهارتو جمعت مليار روبية ٤٩٢،٠٠٠ دولار من ٥٠ رجل اعمال.

ومن المتوقع ان يصل المبلغ الذي جمعته اللجنة التي تشكلت اول امس برئاسة بروبوسوتيجو اخ غير شقيق للرئيس سوهارتو الى ثلاثة امثاله.

اضواء

هموم قومية

● طاهر العدوان

هل يستطيع الاردني ان يدعي انه اردني فقط اي ان ينفض عنه جلد العروبة ثم يعيش في حالة وئام وسكينة مع روحه وعقله؟، وهل يستطيع الفلسطيني او السوري او اللبناني او السعودي او العراقي ان يفعل ذلك؟

نحن نتجنب الخوض في مستنقع الاقليمية والطائفية مع اننا على ارض الواقع نعيش مرحلة تاريخية استشرى فيها داء الاقليمية والطائفية، وفاحت روائحهما المنتنة الى ان تحولت لسلاح ماض يمسك به اعداء الامة التاريخيون لينفذوا من خلاله الى مطامعهم في ارضنا وثرواتنا ومياهنا واسواقنا.

منذ خمسة عشر عاما او يزيد، بدانا نسمع هذه النعوت: ماروني، سني، شيعي، درزي، علوي، قبطي... ولهذا عندما اقدمت اميركا على اعتبار خط العرض (٣٢) في العراق، حاجزا جويا بين السنة والشيعة، لم تجد المؤامرة اي رد فعل يستحق على الساحة العربية الرسمية والشعبية، ذلك لان الارضية السيكولوجية للانسان العربي باتت مهياة حتى ولو تحت عنوان (اللامبالاة).

هناك جيوش من المثقفين والسياسيين الفاشلين ينظرون اليوم للحقوق الاقليمية والطائفية، ويخترعون لها احزابا وطروحات فكرية، واحيانا يغوصون في عمق التاريخ ليستنبطوا لها جذورا سلفية لادعاء الاصالة.

حقا انه مستنقع والخوض فيه يلوث الفكر واليد واللسان، قبل ايام قال احد الاصدقاء مازحا: لاول مرة بدات اشعر بميزات انني (سني). ثم اضاف يبدو انه سياتي الوقت الذي يكتب فيه على جواز السفر وفي خانة (المهنة)، اسم الاقليم الذي تنتمي اليه او الطائفة والمذهب، كان تكون المهنة: سني، او شيعي، او مسيحي.. اردني، فلسطيني، او سوري، عراقي وهكذا!

فالاقليمية والطائفية اصبحت وسيلة ارتزاق، واسلوبا انتهازيا انانيا لابعد الحدود من اجل تحقيق مصالح ذاتية ومنافع شخصية وطائفية وقبلية، فهي في الحقيقة مهنة عند مروجيها ومعتنقيها، حتى لو كان ثمن ذلك الحاق الضرر الفادح بحقائقنا القومية والاقتصادية والوطنية والثقافية، التي تشكل بمجموعها حاضنة لمصالحنا الحقيقية، التي بدونها لن يكون لشعوب هذه الامة مستقبل ورخاء وحرية.

في روايتي حائط الصفصاف يقول البطل المنتمي قوميا في وصف قناعاته «ما كان في سفر هذه الامة اي قيمة لانسان عظيم لولا هذا الاتساع الممتد الصافي صفاء افق الصحراء... الاوصال لن تنجب رجالا مثل خالد والمتنبي وابن خلدون وابن رشد وغيرهم وغيرهم... لولا هذه الفيافي المفتوحة بلا حدود لارتدت عقول هؤلاء الامجاد، وتسربلت باصفاد البؤس والضآلة.. الافق المتسع انجبهم.. الرجال العظام لا يولدون الا في الحاضنات الضخمة... وويل لنا ان لم ترتفع انظارنا الى ابعد من انوفنا».

ميتران يزور تل ابيب اوائل العام المقبل

باريس - رويتر - نسبت صحيفة فرنسية الى وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز قوله ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بثاني زيارة لاسرائيل في اوائل العام القادم.

ونسبت صحيفة لايفاتمون دو جودي الى بيريز قوله ان الزيارة ستجري على الارجح في كانون الثاني.

ولم يتاكد هذا النبا في باريس او من وزارة الخارجية الاسرائيلية.

وكان ميتران الذي تكرر خلافه مع اسرائيل بشأن السلام في الشرق الاوسط قد قال في تموز الماضي انه يأمل زيارة اسرائيل هذا العام.

وكانت آخر مرة زار فيها اسرائيل منذ عشرة اعوام بعد ان تولى منصبه بفترة قصيرة. وغالبا ما يشوب الفتور العلاقات بين البلدين بسبب ما تعتبره اسرائيل تحيزا من جانب فرنسا للعرب ولا سيما منظمة التحرير الفلسطينية.

واشاد بيريز بفرنسا ووصفها بانها «اكثر الدول تكاملا في العالم».

وقال انه يأمل ان يحصل على تأييد ميتران بشأن خطط مقبولة للتعاون في مجال العلوم خلال زيارة رسمية لباريس سيبدأها يوم الاربعاء القادم.

الاعلان عن منتدى للسينمائيين الاردنيين لتعميق وتنشيط الحركة الفنية

عمان - الدستور - وافق الدكتور محمود السمرة، وزير الثقافة على النظام الاساسي لمنتدى السينمائيين الاردنيين الذي اعلن عن انشائه مؤخرا. وقد تشكلت الهيئة التاسيسية للمنتدى من الفنانين: علي عبدالرحمن الكايد ونبيل القوملي وعصام مشربش وخالد عادل حداد وسامر حيدر وعلي اسماعيل ومازن الكايد عواملة ومحمد العوالي وهشام هنيدي ومحمد علوه وجلال طعمة ونجدت انزور.

ويسعى المنتدى الجديد الى تنشيط الحركة الفنية الاردنية في مجالات السينما وتوسيع قاعدتها وتعميق ثقافة الجمهور السينمائية، والعمل على توفير الظروف الملائمة لنمو طاقات السينمائيين الاردنيين الابداعية وتطويرها في مجالات الخلق والابتكار وذلك في جو من الحرية والانطلاق، وكذلك يسعى المنتدى الى اقامة العروض السينمائية والانفتاح على الحركة السينمائية في الوطن العربي والعالم والتعاون مع الجهات المعنية في الاشتراك في المؤتمرات والمهرجانات التي تعقد داخل الاردن او في الخارج.

ويهدف المنتدى الى اصدار المطبوعات والنشرات الفنية لكي تكون صلة وصل بين فكر الفنان الاردني والفكر العربي والعالمي وكذلك الى تنظيم الندوات واقامة المحاضرات التي تنسجم واهداف المنتدى، والتعاون مع الوزارات والسلطات والمؤسسات المعنية بالفن في بحث كل ما يتعلق بالشؤون السينمائية واتخاذ التوصيات بشأنها.

بمشاركة الاردن

افتتاح مهرجان القاهرة الدولي الرابع للمسرح التجريبي

افتتح وزير الثقافة المصري فاروق حسني مساء يوم الثلاثاء مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي «الرابع» في دار الاوبرا وشمل الافتتاح عزفا لفرقة النيل الموسيقية وعرضا للفيلم التسجيلي «فانتازيا» عن وقائع الدورة الاخيرة لمهرجان المسرح التجريبي الثالث.

واكد فوزي فهمي رئيس المهرجان في كلمة الافتتاحية «اهداف المهرجان في تنشيط حركة الابداع الفني وخلق اشكال فنية جديدة».

وعرضت مسرحية «سفر المطرودين» (مصر) من تأليف سمير عابدين واخراج انتصار عبدالفتاح واستمر العرض ٥٠ دقيقة.

وحضر حفل الافتتاح حوالي ٥٠٠ فنان وفنانة يمثلون ٣١ دولة عربية واجنبية من المشاركين في المهرجان. والدول العربية المشاركة في هذا العام هي ليبيا وتونس والسعودية والامارات والكويت وقطر والبحرين وسوريا وفلسطين والسودان والمغرب ولبنان والجزائر واليمن والاردن. اما الدول الاجنبية فهي فرنسا وبريطانيا والمانيا واليابان وفنزويلا ومولدافيا والفيلبين ولوزبكستان وسنغافورة وليتوانيا ورومانيا وبولندا.

معرض ملحيس وبوليس



من المعرض

افتتح في قاعة فندق القدس المعرض الفني التشكيلي للفنانين ملحيس وبوليس. وقد استقطب المعرض الذي يضم لوحات فنية على سوية عالية من الجمال، عددا كبيرا من الجمهور المهتم بالفن التشكيلي.

وقد افتتح المعرض تحت رعاية السيد توفيق فاخوري.

دورات تدريبية للسيدات على اعمال الزهور والتريكو

عمان - الدستور - تعقد مديرية الشؤون النسائية التابعة لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية دورات في الخياطة والنسيج والتلاوة والتجويد وتنسيق الزهور والرسم على القماش وشك الخرز «الاكسسوارات» وصنع الحلويات وذلك في مراكز علي بن ابي طالب بجبل التاج وابو حنيفة بمخيم الحسين ومركز الاشرفية وجبل اللويبدة اعتبارا من يوم السبت المقبل.

مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي

افتتح السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري مهرجان القاهرة الدولي الرابع للمسرح التجريبي.. وذلك بدار الاوبرا المصرية بوسط العاصمة، ويشارك في المهرجان الذي يستمر عشرة ايام ثلاثون دولة منها خمس عشرة دولة عربية.

وتشارك فيه من الدول العربية كل من الاردن، الكويت، والمملكة العربية السعودية والبحرين ودولة الامارات العربية وسوريا وفلسطين ولبنان واليمن وليبيا وتونس والجزائر والمغرب والسودان الى جانب مصر. وقد تضمن حفل الافتتاح المسرحية المصرية (سفر المطرودين) عن اشعار سمير عابدين واخراج انتصار عبدالفتاح.

وتقدم الفرق المشاركة عروضها المسرحية خلال المهرجان على سبعة عشر مسرحا في القاهرة تمتد من مسرح دار الاوبرا وسط العاصمة حيث يقام حفل الافتتاح وتعقد الندوات الى مسرح سيد درويش باكاديمية الفنون بالهرم الى مسرح وكالة الغوري بالقاهرة الفاطمية الاسلامية كما ستقدم عروض بعض الفرق بالاسكندرية، ويتسم مهرجان هذا العام بان المسرحيات المعروضة تمثل للمسرح التجريبي تنفيذا لتوصية النقاد والمحكمين في العام الماضي الذين انتقدوا عرض مسرحيات عادية تقليدية لا تمثل الاتجاهات التجريبية الجديدة في المسرح.

كما يتسم المهرجان بان بعض المسرحيات ستعرض اكثر من مرة قد تصل الى ثلاثة عروض لاتاحة اكبر فرصة امام الجمهور للتعرف على الاتجاهات التجريبية في المسارح العالمية.

كما يلقي مجموعة من المسرحيين العالميين سلسلة من المحاضرات وتصدر اثناء انعقاد المهرجان عشرة كتب جديدة مؤلفة ومترجمة الى العربية عن اهم واحدث التجارب المسرحية والنقدية في العالم. وتتألف لجنة التحكيم الدولية للمهرجان برئاسة استاذ الادب والناقد المسرحي الدكتور علي الراعي وتضم عشرة اعضاء من بينهم اربعة من النقاد والمسرحيين العرب من مصر وسوريا والمغرب والكويت وستة من الاجانب من اسبانيا وفنزويلا وبولندا والمانيا وفرنسا وايطاليا.

ويجري خلال المهرجان تكريم عدد من المسرحيين العرب والاجانب.. ومنهم ثريا جبران من المغرب وعبدالقادر علولة من الجزائر وفؤاد الشطي من الكويت وفاضل الجعيبي من تونس ووليد اخلاصي من سوريا.

ومن مصر يجري تكريم اسم الممثل المسرحي الراحل عبدالسلام محمد والمخرج المسرحي احمد زكي والمخرج المسرحي احمد عبدالحليم.

مهرجان القاهرة لسينما الاطفال

اعلن سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب ورئيس المهرجان الدولي الثالث لسينما الاطفال ان اربعا وثلاثين دولة عربية واجنبية ستشارك في المهرجان الذي يبدا يوم السبت المقبل ويستمر اسبوعا.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة ان عدد الافلام المشاركة هذا العام ١٤٠ فيلما منها ٢٤ فيلما روائيا قصيرا و٨٦ فيلم رسوم متحركة و٢٠ برنامجا تلفزيونيا.

جوائز الباحثين الشباب

ذكرت صحيفة الشعب اليومية ان الاكاديمية الصينية للعلوم الاجتماعية قدمت جوائز للانجازات البارزة لـ ٩٠ باحثا لم تتجاوز اعمارهم ٣٥ عاما.

وذكرت الصحيفة القومية التي تصدر من بكين ان هذه هي المرة الاولى التي تقدم فيها الاكاديمية جوائز للباحثين الشباب. وان سياسة الاصلاح والانفتاح اوجدت بيئة طيبة لدراسة وعمل الشباب.

وقالت الصحيفة ان ثلث الجوائز خاص بالتنمية الاجتماعية والاقتصادية الحالية في الصين.

التلفزيون في اسبوع

القناة الاولى

السبت

٣,٠٠ مجلة التلتكست ٤,٠٠ القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة ٤,٢٠ عرض البرامج ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ٤,٤٥ عودة سنبل ٤,٥٥ الشجعان الثلاثة ٥,١٥ جزيرة الدب ٥,٣٠ المناهل ح ١٩ ٦,٠٠ نشرة الاخبار ٦,٢٥ محاكم بلا سجون/ الطنيب ٧,٢٠ استراحة المساء ٧,٣٠ سلوكيات/ حلقة عن الطلاق ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٥ حياة سعيدة/ الخامسة ٩,٣٠ عرض البرامج ٩,٣٥ مساء الخير/ صرف الادوية بدون وصفة طبية ١٠,٣٥ تمثيلية عربية ١١,٠٠ نشرة الاخبار ١١,١٥ متابعة التمثيلية العربية. مناجاة. السلام الملكي.

الاحد

٣,٠٠ مجلة التلتكست ٤,٠٠ القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة ٤,٢٠ عرض البرامج ٤,٢٥ مغامرات السندباد ٤,٤٥ تلفزيون الاطفال ٥,٢٥ بنات المستقبل/ هجرة الكفاءات والعقول في الوطن العربي ٦,٠٠ نشرة الاخبار ٦,٢٥ آن الاوان ٧,٢٠ استراحة المساء ٧,٣٠ البرنامج الزراعي ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٥ حياة سعيدة/ السادسة ٩,٣٠ عرض البرامج ٩,٣٥ الاردن الاقتصادي ١٠,١٥ فاصل غنائي ١٠,٣٥ عناوين ١١,٠٠ نشرة الاخبار ١١,١٥ متابعة عناوين. مناجاة. السلام الملكي.

الاربعاء

٣,٠٠ مجلة التلتكست ٤,٠٠ القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة ٤,٢٠ عرض البرامج ٤,٢٥ برنامج تعليمي للصف الاول الابتدائي ٤,٤٠ الشجعان الثلاثة ح ٣٢ ٥,٠٠ المناهل ح ٢٠. ٥,٣٠ فاسالوا اهل الذكر ٦,٠٠ نشرة الاخبار ٦,٢٥ محاكم بلا سجون/ على قدر اهل العزم ٧,٢٠ استراحة المساء ٧,٣٠ دليل المستهلك ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٥ حياة سعيدة/ التاسعة ٩,٣٥ عرض البرامج ٩,٤٠ نجوم المعرفة ١٠,٤٠ ربوع بلادي ١١,٠٠ نشرة الاخبار ١١,١٥ متابعة ربوع بلادي. مناجاة. السلام الملكي.

الخميس

٣,٠٠ مجلة التلتكست ٤,٠٠ القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة ٤,٢٠ عرض البرامج ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ٤,٤٠ عودة سنبل ح ١٣. ٤,٥٠ جزيرة الدب ٥,٠٥ مغامرات السندباد ٥,٣٠ العالم الرياضي ٦,٠٠ نشرة الصم والبكم ٦,١٥ المضافة/ ارتفاع اجور بيوت السكن ٦,٤٥ الصحة والحياة الاطباق وتشوه الاسنان عند الاصفال ٧,١٥ استراحة المساء ٧,٢٥ البرنامج التنموي ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٥ حياة سعيدة/ العاشرة ٩,٣٠ عرض البرامج ٩,٣٥ برنامج ١×٣. ١٠,٣٠ فيلم السهرة العربي/ الاغبياء الثلاثة يونس شلبي، سعيد صالح، سمير غانم، دلال عبدالعزيز، جميل راتب، حسين الشربيني ١١,٠٠ نشرة الاخبار، متابعة الفيلم العربي، مناجاة. السلام الملكي.

الجمعة

١٠,٠٠ القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة ١٠,٢٠ عرض البرامج ١٠,٢٥ ايام السعيدة حلقة ٢٣. ١٠,٥٠ كنوز وحكايات ١١:٥٠ العاب شعبية ١٢,٠٠ سبحان الله ١٢,٣٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة يليها ابتهال ديني ١,٣٠ المجلة الرياضية الاسبوعية ٣,٠٠ الغريب. ٤,٠٠ فيلم اجنبي قصة حياة بستول اللاعب الاسطورة في عالم كرة السلة ٦,٠٠ نشرة الاخبار ٦,١٠ المجلة الاخبارية ٦,٢٠ ما يطلبه المشاهدون ٧,٢٥ استراحة المساء ٧,٣٥ مع الشباب ٨,٠٠ نشرة الاخبار ٨,٣٥ حياة سعيدة/ الحادية عشرة ٩,٣٥ التلفزيون والمشاهد ١٠,٣٥ دقات الساعة ح ٩. ١١,٠٠ نشرة الاخبار ١١,١٥ متابعة دقات الساعة. مناجاة. السلام الملكي.

القناة الثانية

السبت

٨,٣٠ كوميدي Super Bloopers مقالب دبرها المخرجون والمنتجون واصدقاء مشاهد الممثلين.. وبعد اللقطات عن الاعلانات. ٩,٠٠ مواجهة مع الدكتور حسن حنفي حول الوضع العربي العام والدين الاسلامي وظاهرة العودة اليه في شعوب العالم والاصولية الموجودة في الدين واثرها ٩,٣٠ منوعات السبت ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,٢٠ Grass Roots Mini Serien الحلقة الاولى

الاحد

٨,٣٠ المدرب/ بناء على الحاح الابنة استضاف هيدين وخطيبته كريستين صديقتها وشايا، قررا الزواج لكن جهود هيدن تودي الى تغيير الموازين ٩,١٠ وثائقي/ The Green World عثر على اقدم دليل لنمو وتطور النبات على الارض في استراليا يعود الى اربعة ملايين سنة وحديث عن طيور هذه المنطقة وحيواناتها النادرة وطبيعة الحياة فيها ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,٢٠ متابعة Mini Serien الجزء الثاني/

الاثنين

٨,٣٠ Close To Home واقع الطبيب جيمس على شراء سيارة جديدة لابنته كيت اذا ما نجحت في فحص السواقة ومفارقات مضحكة حول ذلك ٩,١٠ Fone To The Dogs الحلقة الثانية/ بدا لاري يشك في تصرفات زوجته اللعوب وحركاتها المريبة وقام بتكليف ابن جيم لمراقبتها وتصويرها في كل مكان وما اعقب ذلك من مفاجآت واحداث ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,٢٠ عائلة فنترلوس/ الحلقة السابعة.

الثلاثاء

٨,٣٠ الاكربولس/ من باب الترويج للمطعم يقرر جيم اجراء مسابقة للجمال وتتدفق الجميلات واشتركن في المسابقة واحداث ومفارقات مضحكة حول تلك ٩,١٠ ستيرين/ يتعامل بين مع جهاز التلفزيون ويتعرف على سارق آلة التصوير ويطارده على ظهر سيارة ويشترك في عرض ساحر في مسرح دون ان يدري ٩,٣٠ TECK يعمل المحققان الايطالي والبريطاني بمساعدة المحققة الالمانية على مساعدة المحامية في بروكسل التي تترافع عن فتاة صينية حاولت قتل من تعتقد بانه قتل ابنها في امستردام ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,٢٠ فيلم السهرة الاجنبي Karate Kid

الخميس

٨,٣٠ العش الخالي/ شعرت الجارة لويرا بالوحدة القاتلة وبدات التقرب من الطبيب هاري بشكل مزعج ومفارقات مضحكة حول ذلك ٩,١٠ W.I.O.U يتابع العاملون في قسم الاخبار في المحطة عدة قضايا من ابرزها قضية اساءة معاملة المرضى وخاصة كبار السن في احد مستشفيات المدينة وتتابع القضية بغية تحسين احوال المرضى. ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,٢٠ فيلم السهرة الاجنبي FIRE بطولة لرنست بورجنين

الجمعة

٨,٣٠ فتيات العمر الذهبي/ اخبرت العمدة صوفيا ابنتها وصديقتها ان الله تحدث اليها في الجنازة التي حضرتها وطلب منها الانخراط في سلك الراهبات ومشاهد مضحكة حول تلك ٩,١٠ The Good Guys هربت جيني من زوجها نك بعد ان شك بها واوقعتها الصدف في طريق المصور الصحفي جاي الذي تبرع لمساعدتها ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية. ١٠,٢٠ The Powers That Be تحتفل عائلة السناتور بعيد زواج الابنة وزوجها عضو مجلس النواب.

اعلان اغلاق طريق دير ابي سعيد/ كفر يوبا/ اربد

صادر عن مديرية اشغال محافظة اربد

تعلن مديرية اشغال محافظة اربد عن اغلاق طريق دير ابي سعيد كفر يوبا/ اربد للجزء الواقع ما بين مثلث جنين الصفا وعيون الحمام اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٩/٥ وحتى اشعارا اخر وذلك لغايات توسيع الطريق، علما بان الطرق البديلة هي:

١ - طريق دير ابي سعيد/الزمالية/ اربد.
٢ - طريق دير ابي سعيد/ جديتا/ اربد.
٣ - طريق دير ابي سعيد/ تبنة/ زوبيا/ اربد.
٤ - طريق دير ابي سعيد/ مثلث اشتفينا/ عجلون/ اربد.

مدير اشغال محافظة اربد/ بالوكالة
المهندس سعيد طنش

اعلان صادر عن المكرمة الملكية السامية

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية التدريب العسكري انه على الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة مركز طبي ماركا يومي السبت والاحد الموافق ٥، ٦/٩/٩٢ الساعة ٠٨٣٠ لمقابلة مندوب مديرية التدريب العسكري على النحو التالي:

يوم السبت الموافق ٩٢/٩/٥

ابراهيم رضوان احمد المنسور
ابراهيم علي احمد العنانبي
ابراهيم محمود محمد الخشمان
احمد محمد فضيل الخوالدة
اديب موسى محمد السلامين
اكرام محمد محمود السعايدة
اميه علي محمد المصاروه
انور فلاح ناصر الخالدي
بادي مسلم حمد الهواوشه
بسام حسين حمدان المرزوق
بلال محمد اسماعيل المجالي
ثائر محمد مفضي السعايدة
جعفر محمد سليمان مياس
حسين احمد سالم الخليفات
حيدر محمد عبدالرحمن الشبول
خضر بركات سعود الزواهره
رامي ابراهيم عوده العودات
زاهر محمد عواد مشيوط
زيد فكتور موسى المدني
سالم احمد سالم الضمور
سعد صالح محمد الشقيرات
سلطان سليم عبدالهادي العجلين
سليم توفيق مصبح عبد
شاكر محمود عليان القلايله
صالح محمد سليمان المصطفى
عامر عبدالحافظ السيد السيايده
عبدالكريم احمد سلمان الغصون
عبدالكريم محمد نزال السبيله
عروه حسن سليمان الهباهبه
ابراهيم صبحي امجد الشحاحده
ابراهيم فلاح عواد القضاة
احمد عبدالله اسعد المستريحي
احمد محمود احمد الديري
اشرف حماد عبدالله عودات
اكرم حيا مسلم الكساسبه
انور سلمان ربيع السيوف
ايمن فاهد مفلح الزيود
بسام حسن اسماعيل الخوالده
بلال سالم عبداللطيف الرفوع
تيسير جميل عيسى الفرجات
ثائر منذر مصطفى الملي
جهاد عبدالله فياض العضمات
حميدي دهيمان جرعب الخزون
خالد سعود عياد المراقي
خليفه يوسف موسى النعيمات
رامي محمد سعود الرقاد
زياد عبدالمهدي سالم المعايطة
ساطع حمد محمود الجوازنه
سالم عبدالرحيم سلامه الرفوع
سلامه عطا سلامه الكساسبه
سلطان محمد حميد الرصيفان
شادي رمسي محمد خشاشنه
صابر موسى صابر العفران
عادل محمد شبيلان السرحان
عبدالرحمن سالم فلاح الجبور
عبدالكريم عقيل نبيه العاصم
عبدالله قاسم عودة العثامنه
عصام حمدالله مصطفى ابو رمان

يوم الاحد الموافق ٩٢/٩/٦

عصام حمد حميد المراحله
علاء مفضي غالب المعاسفه
علي سالم ساري عليمات
عمر احمد جدوع العقايله
فارس مصلح لافي الرحيله
فتحي احمد عوض القطارنه
فراس محمود محمد الرشيد
فؤاد جمعة سليمان الجرادين
فيصل غالب عارف الخزاعله
فيصل مسلم احمد العودات
ماهر مفلح محمد الشوابكه
محمد احمد فلاح بني بكار
محمد سلامه فلاح المساعدة
محمد عبدالحميد صالح القضاة
محمد عبدالله فياض الطوالبه
محمد علي احمد جرادات
محمد يوسف محمد الجريري
محمود عبدالمجيد سالم الجلامده
مراد سليمان مصطفى المعايطة
معاذ جميل علي لزومقنا
ممدوح عبدالله فالح الشخانبه
منذر موسى عبدالكريم الطراونه
موسى جميل ابراهيم النعيمات
نادر احمد علي الهباهبه

نزيه احمد عبدالرحمن الخليفات
نواف محمد ردي المسعل
واصف علي محمد العموش
وليد روحي عبد ربه ابو حيان
يوسف عبدالكريم مرحيل البداين
عطاالله عايد شامان القضاة
علي حمد سالم المساعيد
علي محمد كساب الشيفات
عمر عبدالفتاح راشد شديفات
فايق عبدالحافظ عبدالعزيز العجالين
فراس محمد عوده ابو حماد
فهد عايد اعتيق البخيت
فيصل علي خلف البدور
فيصل محمد عبدالمحسن الذنيبه
قصي حسيب سليمان حدادين
محمد خير حسن حسين العقايله

محمد خليل سليمان الزيره
محمد صالح مصلح الواكد
محمد عبدالرحيم محمد الرحاحله
محمد عقله محمد القوالده
محمد هندي محمد الطلاس
محمود حمدالله محمود الكلوب
مراد احمد حمد العبادي
مزيد عبدالمجيد عبدالعزيز عماله
معاوية موسى فلاح ربابعه
منذر محمد ابراهيم الرفاعي
مهدي بصبص عقله الطفاطله
ناجح عوض صخر فهيد
نايف علي منزل القويرين
نصري عبدالكريم حسن الرفوع
هيثم رزق فهد الخريشه
وليد جادالله عوض البواعنه
يوسف حسين سعد الدعجة

الى الطلبة المرشحين القبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية

على جميع الطلبة المرشحين للقبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية واعلنت اسماؤهم في الصحف المحلية من قبل لجنة تنسيق القبول مراجعة دائرة القبول والتسجيل شخصيا لاستكمال اجراءات قبولهم مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة حسب التوزيع التالي وكل من يتاخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

اولا: المواعيد

السبت ١٩٩٢/٩/٥: الطلبة المرشحين للقبول في الطب وطب الاسنان والصيدلة والتمريض والزراعة والطب البيطري والكيمياء والعلوم الحياتية.

الاحد، الاثنين ٦، ١٩٩٢/٩/٧: الطلبة المرشحين للقبول في الهندسة المدنية والمعمارية والكهربائية والميكانيكية والكيماوية والهندسة الزراعية.

الثلاثاء ١٩٩٢/٩/٨ - الطلبة المتأخرين من جميع التخصصات.

ثانيا: الاوراق الثبوتية اللازمة.

١ - كشف العلامات الاصلي او صورة مصدقة عنه من وزارة التربية والتعليم الاردنية.
٢ - شهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها من دائرة الاحوال المدنية.
٣ - صورة عن دفتر العائلة (صفحة صاحب الدفتر + الصفحة الموجود اسم الطالب فيها مصدقة من دائرة الاحوال المدنية) او صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة عن الاحوال المدنية.
٤ - دفتر خدمة العلم للطلبة الاردنيين.
٥ - اثبات الجنسية للطلبة غير الاردنيين.
٦ - (٣) صور شخصية.

ثالثا: الرسوم الجامعية:

١ - (١٥) خمسة عشر دينارا رسم قبول.
٢ - (٢٠) عشرون دينارا رسم تامين مسترد.
٣ - (٠٧) سبعة دنانير رسم تامين طبي.
٤ - (١٨) ثمانية عشر دينارا رسم خدمات طلابية.
٥ - (٢٠) عشرون دينارا رسم عن كل ساعة معتمدة في كليات الطب وطب الاسنان والطب البيطري.
٦ - (١٥) خمسة عشر دينارا رسم عن كل ساعة معتمدة في كليتي الهندسة والصيدلة.
٧ - (١٠) عشرة دنانير رسم عن كل ساعة معتمدة في كلية العلوم والزراعة.
٨ - (٠٦) دنانير رسم عن كل ساعة معتمدة في كلية التمريض.

علما بانه يستوفى رسم عن (٩) تسع ساعات معتمدة عند القبول.

دائرة القبول والتسجيل

دروس خصوصية في الرياضيات والمواد العلمية

مدرس ذو خبرة وشهادة جامعية على استعداد لتدريس الرياضيات والمواد العلمية لكافة المراحل.

للاستفسار تلفون ٧٨٨٥١٥

دروس خصوصية لتعليم الرسم

للمرحلة الابتدائية من الصف الاول - الخامس يوميا من الساعة ٥ - ٧ مساء.

للاستفسار، يرجى الاتصال على الرقم ٨٣٣٢٠٣ لودميلا.

انذار عدلي بواسطة كاتب عدل صويلح

المنذر: حسن محمد حسن ابو قاسم
المنذر اليه: محمد سامي سالم عبدالمجيد

لما كان المنذر يستاجر من المنذر اليه بيت سكني مكون من شقتين.
ولما لحق بالماجور من اضرار نتيجة البناء ولم يزل.
لذا يرجى ازالة الضرر خلال اسبوع من تاريخه. والا سوف تتخذ الاجراءات القانونية بمراجعة المحكمة.

المنذر
حسن محمد حسن ابو قاسم



المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري قطع اراضي سكنية جاهزة للبيع نقدا او بالتقسيط في موقع شمال الشلاله/ مدينة العقبة

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري عن توفر قطع اراضي سكنية وحسب المواصفات المبينة بادناه.

على الراغبين بالشراء مراجعة مكتب المؤسسة الكائن في موقع شمال الشلاله/ مدينة العقبة اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٩/٣. حيث يوجد هناك مندوب للمؤسسة يقوم باطلاع المراجعين على هذه القطع.

شروط الاستفادة من هذه القطع:

١ - ان يكون المتقدم اردني الجنسية.
٢ - ان يكون المتقدم مقيما في مدينة العقبة.
٣ - ان يكون المتقدم ربا او معيلا لاسرة.
٤ - ان لا يتجاوز دخل الاسرة الشهري عن (٢٢٠) دينار.
٥ - ان لا يكون المتقدم او احد افراد اسرته مالكا لارض او عقار او مستفيدا من اي مشروع اسكاني.

رقم القطعة/ القطاع	المساحة التقريبية/م٢	السعر
١/٥	١٥٠	١٤٦٣
١/٦	١١٣	١١٠٣
١/٧	١١٣	١١٠٣
١/٨	١٣٥	١٣١٧
١/١٥	١١٩	١١٦١
١/١٦	١١٣	١١٠٣
١/١٧	١١٣	١١٠٣
١/١٨	٧٩	٧٧١
١/١٩	١١٣	١١٠٣
١/٢٠	٧٨	٧٦٢
٢/٣٠	١٠١	٩٨٥
٩/١٣	١٢٤	١٠٨٦

المدير العام
المهندس يوسف حياصات

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان صادر عن جامعة مؤتة

اولا: على الطلاب الذين تقدموا للقبول في جامعة مؤتة للعام الجامعي ٩٣/٩٢ واستكملوا اجراءات اختباري الذكاء واللياقة البدنية وقابلوا لجنة الانتخاب مراجعة المراكز الامنية في مناطق سكناهم لمعرفة المقبولين منهم في الجامعة.

ثانيا: على الطلاب المقبولين (اساسيين واحتياط) مراجعة شعبة التجنيد في عمان/ مبنى مديرية التجنيد والتعبئة العامة للبدء باجراءات الفحص الطبي المقرر حسب الايام والتواريخ التالية:

اليوم	التاريخ	المحافظة
الاثنين	١٩٩٢/٩/٧	عمان/ المركز + ابناء الشهداء
الثلاثاء	١٩٩٢/٩/٨	السلط + الشونة الجنوبية + دير علا + الزرقاء
الخميس	١٩٩٢/٩/١٠	المفرق + جرش + الضفة الغربية
السبت	١٩٩٢/٩/١٢	معان + الطفيلة + العقبة
الاحد	١٩٩٢/٩/١٣	اربد المركز + الاغوار الشمالية
الاثنين	١٩٩٢/٩/١٤	مادبا + الرمثا + بني كنانة
الثلاثاء	١٩٩٢/٩/١٥	الكرك + القصر + المزار الجنوبي + خريجو مدارس القوات المسلحة الواردة اسماؤهم بالكشوفات وابناء البادية
الاربعاء	١٩٩٢/٩/١٦	عجلون + الكوره + العسكريون + الامن العام
الخميس	١٩٩٢/٩/١٧	المتخلفون من مختلف محافظات والوية المملكة

ثالثا: على الجميع (اساسيين واحتياط) عند مراجعة شعبة التجنيد/ في مبنى مديرية التجنيد والتعبئة العامة واللجنة الطبية احضار مايلي:

ست صور شخصية.
هوية شخصية او جواز سفر.
دفتر العائلة.
دفتر خدمة العلم.

رابعا: كل من يتخلف عن تحقيق ما هو مذكور اعلاه يعتبر مستنكفا ويفقد حقه بالقبول في الجامعة.

اعلان صادر عن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري للمواطنين المقيمين او العاملين في مدينة اربد عن فتح باب الاشتراك في برنامج الادخار من اجل السكن لمشروع اسكان بيت راس/ اربد اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٩/٥ حيث يتيح البرنامج للمدخر اختيار النموذج الذي يناسبه والاطلاع مسبقا على كلفته قبل تقديم الطلب. علما بان الشروط الواجب توفرها في المتقدمين هي:

١ - ان يكون ربا او معيلا لاسرة.
٢ - ان يكون المتقدم اردني الجنسية واتم الحادية والعشرين من العمر.
٣ - ان لا يزيد دخل الاسرة الشهري لاسرة مقدم الطلب عن ٢٢٠ دينار.
٤ - ان لا يكون مقدم الطلب او زوجته او اي فرد من افراد الاسرة المعالين مالكا لارض صالحة للبناء او سكن او منتفعا من مشاريع المؤسسة الاسكانية.
٥ - ان يكون المتقدم مقيما او عاملا في المناطق التابعة لخدمات بلدية اربد وبلدية بيت راس.

فعلى الراغبين بالاستفادة من هذا البرنامج ممن تنطبق عليهم الشروط الواردة اعلاه المراجعة في قاعة المعارض في مبنى بلدية اربد، مصطحبين معهم دفاتر العائلة سارية المفعول للحصول على الطلبات والنماذج الخاصة بالمشروع وبرنامج الادخار للاطلاع على كافة المعلومات وذلك اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٩/٥ وحتى مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١٠/١٥ من الساعة الثامنة والنصف صباحا ولغاية الساعة الرابعة مساء.

المدير العام
المهندس يوسف حياصات

واشنطن تمارس ضغوطا على سوريا لتنفيذ اتفاق الطائف

واشنطن - رويتر - تمارس الولايات المتحدة ضغوطا دبلوماسية كبيرة على سوريا كي تعلن انسحابا جزئيا لقواتها في لبنان خلال الشهر الحالي كما يقضي اتفاق الطائف مما قد يعطي دفعة للمحادثات الرامية لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

وحتى الان، ورغم هذه الضغوط يقول مسؤولون في الحكومة الامريكية ان السوريين لم يظهروا اي شيء يشير الى انهم سيسحبون قواتهم قبل انتهاء المهلة المحددة لذلك في ٢٣ ايلول. وزاد من تعقد موقف السوريين الانتخابات اللبنانية التي حقق فيها المرشحون المؤيدون لسوريا نتائج اضعف من المتوقع.

وقد ينطوي هذا على امور خطيرة بالنسبة لمحادثات السلام التي تمر بمرحلة حساسة مع بدء حدوث تقدم لاول مرة في المفاوضات بين سوريا واسرائيل.

ويؤكد المسؤولون الامريكيون على الاهمية التي يعلقونها على التزام سوريا بسحب قواتها قبل انتهاء المهلة المنصوص عليها في اتفاق الطائف الذي ابرم عام ١٩٨٩ بعد اسابيع من المفاوضات في السعودية.

وقال مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية «نعلق اهمية كبيرة للغاية على الالتزام باتفاق الطائف ونسعى لان يمارس السعوديون والجزائريون والمغاربة ضغوطا مماثلة على سوريا».

ويقضي اتفاق الطائف الذي انهى حربا اهلية استمرت ١٥ عاما في لبنان بان يتفق السوريون واللبنانيون في موعد اقصاه (٢٣) ايلول على اعادة نشر ٤٠,٠٠٠ جندي سوري في لبنان في سهل البقاع بشرق البلاد القريب من الحدود السورية.

ومن المفترض ان تنفذ القوات الانسحاب بعد ذلك.

وقد اوضح جيمس بيكر وزير الخارجية السابق وجهة النظر الامريكية خلال زيارة خاطفة قام بها للبنان في ٢٣ تموز الماضي.

وقال بيكر «نعتقد انه يجب على سوريا ولبنان ان تتخذا قرارا بشأن اعادة نشر القوات السورية في البقاع في ايلول. وبعد هذا يتم اعادة نشر القوات السورية حسبما يقضي اتفاق الطائف».

الا ان الانتخابات اللبنانية افسدت النوايا السورية. وكان السوريون يأملون فيما يبدو ان تحقق الانتخابات اغلبية موالية لدمشق في البرلمان اللبناني مما يمكنهم من البدء في اعادة نشر القوات.

الا ان الطائفة المسيحية اللبنانية قاطعت الانتخابات التي تجري على ثلاث مراحل مما يوسع الفجوة بين المسيحيين والمسلمين.

ويبدو ان الانتخابات زادت من النفوذ السياسي لجماعة حزب الله.

وقال دانييل بايبس مدير معهد ابحاث السياسة الخارجية «لا تسير الانتخابات على ما يرام من وجهة النظر السورية. ولا بد ان السوريين يحاولون بسرعة تحديد ما سيفعلونه».

وقد حقق حزب الله فوزا كاسحا في المرحلة الاولى من الانتخابات في سهل البقاع وقد يحققون فوزا حاسما اخر عندما تجري الانتخابات في جنوب البلاد الذي تقطنه غالبية شيعية يوم الاحد القادم. وسيجعل هذا اسرائيل في مواجهة اعتى اعدائها عبر حدودها الشمالية مباشرة.

واستراتيجية واشنطن هي محاولة فصل محادثات السلام عن مسألة الانسحاب من لبنان والاثار المترتبة على الانتخابات.

وقال مسؤول كبير في الحكومة «سيكون الاساس هو ما يدور على الساحة في لبنان. فان كانت هناك محاولة لتصعيد الامور فسيكون من الاصعب فصل هذه المحادثات عن تلك الاحداث».

الا ان حكومة الرئيس الامريكي جورج بوش لا تملك ان تخفف من ضغوطها على سوريا كي تنسحب. فسياستها المتمثلة في السعي لتوثيق العلاقات مع دمشق اثارت معارضة عميقة داخل الطائفة الامريكية اليهودية وحتى بين بعض الشخصيات الجمهورية البارزة.

وقد وجه السناتور الجمهوري جيسي هيلمز عضو لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ وابلا من الانتقادات لسياسة بوش تجاه سوريا نشرته صحيفة «واشنطن بوست» هذا الاسبوع.

وقد دعا هيلمز واشنطن الى التوقف عن بيع سوريا منتجات مبنية ذات استخدام مزدوج، يمكن استخدامها في اغراض عسكرية. وقال انه يتعين على الولايات المتحدة ان ترفض الاعتراف باي حكومة لبنانية تسفر عنها الانتخابات.

وكتب هيلمز يقول انه يجب جعل الرئيس السوري حافظ الاسد «يضع وجهات نظر واشنطن في اعتباره. فهو يعتقد ان الولايات المتحدة ستضحي بلبنان من اجل عملية السلام. ينبغي نصح الاسد بان السلام يجب ان يكون للجميع».

مع الحياة والناس

«شهاب الدين».. الاسرائيلي!!

● خيري منصور

الافشال المستمر الذي نجح فيه الاسرائيليون لمسار المفاوضات بدءا من مدريد.. الى واشنطن لا يحتاج تعليله الى حذلقة سياسية فعندما تم استبدال شهاب الدين الاسرائيلي (شامير) باخيه غير الشقيق «رابين» صفق بعض العرب والاسرائيليين معا لوعد جديد بالسلام ولم نكن من المتشنجين او الدوغمائيين عندما قلنا عشية تفويز رابين ان المسالة ليست في تغيير الاسماء.. سواء اكانت لقادة اسرائيليين او لاحزاب.. بل المسالة كلها تقبع هناك تحت الطاولة الاسرائيلية حيث يتم تبادل القرارات. ويبدو ان «بن فورات» او ابن الفرات الكاتب الاسرائيلي كان محقا حين تحدث عن الطريقة التي تم من خلالها طبخ القرار الاسرائيلي في ايام الآحاد.. مقارنا تلك القرارات باجتماعات الجنرال ديغول في الاربعاءات الفرنسية.. في الحالتين ثمة انسحاب هادىء الى غرفة مجاورة غالبا ما يكون الدخول اليها محظورا.. ويتخذ قرار القرارات جميعها..

لا نريد ثانية ان نعود الى تصفح ملف رابين وتراث «العمل» السياسي والعسكري على امتداد قرابة نصف قرن.. فهذا من قبيل تحصيل الحاصل كما يقال، لكن ما تنبغي العودة اليه في كل حين. هو اساسيات وثوابت فن التفاوض ايا كانت اطرافه. فالتفاوض الذي يفتقد منذ البدء الى التوازن في القوة هو تفاوض اعرج... مهدد في كل مراحله بالابتزاز الذي يمارسه الاقوى والاكثر ارتكازا الى البندقية. والبندقية الاسرائيلية لم تغمد في يوم من الايام.. اثناء التفاوض شهرها حاملها في الجنوب اللبناني.. وفي كل جنوب عربي امكنه ان يصل اليه. بالتصويب المباشر.. او بالقنص السياسي.. وما كشفته الاوبزرفر وديرشبيغل مؤخرا عن خطة اسرائيلية تهدف الى اغراق العراق وتدمير مدنه وتهديده بالطوفان وثيقة مضافة الى الملف الاسرائيلي المكتظ بخطط الاغراق والاحراق وكل ما امتلأ به معجم النازية الجديدة من وصايا رب الجنود...

الخلل اذن في المفاوضات ايا كانت العاصمة التي تشكل مسرحها هو انعدام التوازن بين الاطراف... فالقوي المعزز دوليا والمكرس امريكيا بالاسلحة وضمانات القروض والفيتو الابدي سيجد الفرصة ذهبية لابتزاز خصمه الاضعف محليا وقوميا ودوليا والملقى في العراء بلا غطاء دولي مهما كان هشا!.

ومن يعرف قرار القرارات الاسرائيلية الهاجع في عمق غرفة العمليات لا يفاجأ بالافشال المستمر والناجح الذي تمارسه اسرائيل الشاميرية او الرابينية.. او اية اسرائيل اخرى.

ذلك لان هذا الافشال من شأنه ان يصطاد عدة عصافير عربية دفعة واحدة... بدءا من كسب الوقت لتعزيز الاستيطان وابتكار صيغ مراوغة له كالاستيطان السياسي... والاجتماعي وربما اللاهوتي ايضا في مرحلة قادمة..

ومن الناحية النفسية التي اثبت المفاوض الاسرائيلي انه ضليع في بعدها الاشد قتامة وسوادا فان الافشال المستمر للمفاوضات ودفع آلية التسويف الى اقصاها يخلق لدى العربي «المراقب» ضجرا سياسيا، واحباطا يطرده من حلبة الصراع الى صالة النظارة، وقد يدفعه في نهاية المطاف الى القبول باللاشيء!.

من هنا فان «ميكانزم» القيادة الاسرائيلية - يجعلنا نستنتج دونما جهد بان اعادة انتاج شامير ستظل ممكنة على الدوام، ومن يدري لعل من قالوا قبيل تفويز رابين ان التفاوض مع شامير سيكون اجدى واسهل كانوا على حق..

ذلك ببساطة لان شامير والشاميرية برمتها تشارك في المفاوضات التي يقودها «العمل» بصفتها احتياطيا اسرائيليا جاهزا للاستدعاء...

اما من صفقوا لشهاب الدين الاسرائيلي.. فقد بدأوا يتنكرون اخاه.. ويقارنون . ومن يدري لعلهم بعد حين يفضلون شامير الاوضح.. والاقل تذاكيا ومراوغة!.

المحطة الاخيرة

اكثر من تغيير

● صالح القلاب/ لندن

لا مبرر ولا داعي لخيبة الامل، فاسحق رابين يقود دولة عدوة ويترأس حكومة عدوة. والفرق بينه وبين سلفه اسحق شامير كالفرق بين بطيخة بذورها صغيرة الحجم واخرى بذورها اكبر حجما، واما اللون فهو واحد والطعم واحد، والتركيب واحد، ولا فرق بين هذه البطيخة وتلك. وجميع قادة الدول الصهيونية بـ «حمائمهم» و «صقورهم» يريدون ويسعون للنتيجة نفسها وهي اقامة دولتهم «التوراتية» على المدى البعيد وتحويل العرب الى عبيد لهم.

من اطرف ما سمعت بعد انتخاب اسحق رابين رئيسا لوزراء اسرائيل وفوز حزبه في الانتخابات الاسرائيلية ان احدهم، وهو من الذين يعتبرون انفسهم «خبراء» في الشؤون الاسرائيلية، طالب بان يحمي العرب رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد من السقوط وحذر من ان «الليكود» سيكون المستفيد الاكبر وقد يعود الى السلطة قريبا اذا لم يأخذ «المفاوض العربي» هذه القضية بعين الاعتبار.

وكما هو واضح فان هذا «الخبير» في الشؤون الاسرائيلية يطالب المفاوضين العرب بأن لا يردوا طلبا للمفاوض الاسرائيلي وان لا يحاولوا الزامه بما قد يكون مادة لهجوم «الليكود» على الحكومة العمالية. وهو يتوقع منهم المزيد من التنازلات، وذلك الى ما بعد خط التنازلات الذي وصلنا اليه.

ان امثال هذا «الخبير» - وهناك «خبراء» كثيرون - هم الذين اوصلوا شارعنا العربي الى القناعة بان تحولا كبيرا وجوهريا وجذريا حدث في اسرائيل في ضوء نتائج الانتخابات الاخيرة، وهم الذين سهلوا مناورة اسحق رابين لتنطلي علينا وعلى العالم كله بانه رجل سلام وانه يريد السلام وان الايام المقبلة ستكون سمنا وعسلا «... وكفى الله المؤمنين القتال».

ولان اسحق رابين هو اسحق رابين، والفرق بينه وبين سلفه عنوانه الطريقة الانجع والانجح في تدميرنا وفرض الاستسلام علينا، فقد اتضحت حقيقة مواقفه باسرع ما كان بعضنا يتوقع.

يعطيك من طرف اللسان حلاوة

ويروغ منك كما يروغ الثعلب

ولهذا فاننا نسمع الشكوى الحالية من خيبة الامل ونسمع اننا اكتشفنا ان اي شيء في اسرائيل لم يتغير، والحقيقة ان اي شيء في اسرائيل لم يتغير ولن يتغير، وما يجب ان يتغير هو الوضع العربي المزري، ولا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم، والنفسية العربية في هذه المرحلة مريضة وتحتاج الى اكثر من تغيير..

غالي: المنظمة الدولية تتابع باهتمام شديد عملية السلام

القاهرة - ق.ن.ا: ذكر الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة ان المنظمة الدولية تتابع باهتمام شديد عملية السلام في الشرق الاوسط وهي على اتصال تام باطراف العملية السلمية.

لبنان يستعد لاجراء الانتخابات الأحد في منطقة الشريط الحدودي المحتل

بيروت - رويتر: قال مسؤولون امس ان الحكومة اللبنانية وضعت خططا لاشتراك سكان منطقة الشريط الحدودي المحتل في الجنوب في المرحلة الثالثة من الانتخابات البرلمانية التي ستجري يوم الاحد على ان تجري عملية الاقتراع في منطقة تسيطر عليها الامم المتحدة.

وذكروا انه لم يتضح بعد ما اذا كان اللواء انطوان لحد قائد ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي التي تساندها اسرائيل سيسمح للناخبين بالخروج من الشريط الذي يمتد بعمق ١٥ كيلومترا خلال يوم الانتخابات.

ويعارض لحد وهو مسيحي ماروني الانتخابات مثله في ذلك مثل زعماء مسيحيين لبنانيين اخرين.

وقد قررت الحكومة اللبنانية اقامة مراكز اقتراع للناخبين داخل مناطق تسيطر عليها قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة في لبنان.

وقال مسؤولون ان الالاف من قوات الشرطة ستشرف على عملية الاقتراع داخل المناطق التي تسيطر عليها قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة في لبنان.

وقال مسؤولون ان الالاف من قوات الشرطة ستشرف على عملية الاقتراع داخل المناطق التي تسيطر عليها قوات حفظ السلام الدولية بعد ان رفض مسؤولو الامم المتحدة طلبا للحكومة اللبنانية بالسماح بدخول قوات الجيش اللبناني الى تلك المناطق.

وذكر المسؤولون ان الاجراءات التي ستتخذها الحكومة اللبنانية ستسمح للناخبين بالخروج من المنطقة الامنية للادلاء باصواتهم ثم العودة اليها مرة اخرى.

وتسيطر قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة والتي يبلغ قوامها ٥,٤٠٠ جندي والتي نشرت في اعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٧٨ على شريط على جانبي حدود منطقة الشريط.

وكانت الانتخابات العامة في لبنان وهي الاولى التي تجري في البلاد منذ ٢٠ عاما قد بدأت باجراء الجولة الاولى في ٢٣ آب الماضي في شمال

البقية ص ١٨

لبنان يصدر اوراقا نقدية كبيرة والليرة تواصل التقهقر امام الدولار

بيروت - رويتر - خسرت الليرة اللبنانية ٤,١ بالمائة من قيمتها امس. وقال مسؤولون ان الحكومة تنوي اصدار اوراق نقدية من الليرة اللبنانية من فئات اكبر من الاوراق المالية.

واعلن البنك المركزي ان الليرة سجلت عند اغلاق سوق القطع امس الخميس سعرا هو ٢٦٥٠-٢٦٣٠ ليرة للدولار الامريكي مقابل ٢٤٩٥-٢٥١٥ ليرة عند الاغلاق اول امس.

اضاف المسؤولون ان الحكومة احالت على البرلمان مشروع قانون يسمح لها باصدار اوراق نقدية من فئات ٥٠٠٠ ليرة و ٣٠٠٠ ليرة و ٤٠٠٠ ليرة. واكبر ورقة نقدية من فئات ٥٠٠٠ ليرة و ٢٠٠٠٠ ليرة و ٥٠٠٠٠ ليرة. واكبر ورقة نقدية في لبنان الآن هي من فئة ١٠٠٠ ليرة.

وذكر المسؤولون ان الاوراق النقدية من الفئات الكبيرة اصبحت ضرورية بسبب التضخم ولتسهيل التعامل بين افراد الجمهور.

الليرة اللبنانية التي كانت من اقوى العملات في الشرق الاوسط خسرت ما يزيد على ٦٦ بالمئة من قيمتها عالميا في هذه السنة.

السفير القطري يقيم حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لبلاد

عمان - الدستور - اقام السيد سعود بن عبدالعزيز السويدي القائم بالاعمال القطري في عمان مساء امس حفل استقبال في فندق فيلادلفيا بمناسبة العيد الوطني لدولة قطر الشقيقة.

وحضر الحفل السيد محمود الشريف وزير الاعلام، وزير الخارجية بالوكالة وعدد من كبار المسؤولين والاعيان والنواب ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي، وعدد من المدعوين.

الوفد البرلماني السويدي يختتم زيارته للاردن

عمان - بترا - اختتم الوفد البرلماني السويدي برئاسة السيد بيير شوري نائب رئيس اللجنة الدائمة للشؤون الخارجية في البرلمان السويدي زيارة للمملكة استمرت عدة ايام.

وكان سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد قد استقبل الوفد الزائر كما استقبله الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب والعين مروان القاسم مقرر لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الاعيان والسيد محمود الشريف وزير الاعلام وزير الخارجية بالوكالة.

وجرى خلال هذه اللقاءات بحث الاوضاع في المنطقة وخاصة القضية الفلسطينية والمسيرة السلمية وآثار حرب الخليج على دول المنطقة بشكل عام وعلى الاردن بشكل خاص.

كما استمع الوفد الى شرح عن ثوابت الموقف الاردني المبني على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الداعي الى السلام العادل والشامل والدائم والتعامل معه كوحدة واحدة من منظور شمولي وبعيدا عن المعايير المزدوجة.

كما زار الوفد عددا من المواقع السياحية والاثرية واطلع على النهضة التي يشهدها الاردن في مختلف المجالات.

اعتقال فلسطيني من رام الله يطارده الاحتلال منذ ١٦ عاما

القدس المحتلة - ا.ف.ب: افادت مصادر فلسطينية امس ان فلسطينيا من مدينة رام الله كان اختفى قبل ١٦ عاما اعتقل قبل يومين على ايدي رجال الاستخبارات الاسرائيليين.

واوضحت المصادر ان احمد سليمان قطامش (٤٠ عاما) وهو من مؤيدي الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش اعتقل بعد ان داهم رجال استخبارات وجنود اسرائيليون منزل زوجته سهى البرغوثي في رام الله.

يذكر ان السلطات الاسرائيلية كانت شنت في عام ١٩٧٦ حملة اعتقالات واسعة في الاراضي المحتلة ضد مؤيدي الجبهة الشعبية وصفت في حينه انها استهدفت القضاء على الجبهة الشعبية.

وفي اعقاب تلك الحملة اختفت آثار قطامش حتى اعتقاله قبل يومين في رام الله.

وقالت زوجته لوكالة فرانس برس ان قطامش «لم يكن مطلوبا من السلطات الاسرائيلية ولم يتسلم ابدا اشعارا رسميا بهذا الخصوص».

الى ذلك اكدت ليئا تسيمل محامية قطامش نبأ اعتقاله في سجن رام الله وقالت انها طالبت السلطات الاسرائيلية باطلاق سراحه بكفالة.

بعد مفاوضات يلتسين وشيفاردنادزه وارزينبا توقيع اتفاق لوقف النار في ابخازيا تكليف لجنة ثلاثية لضمان الأمن في الجمهورية

موسكو - أ.ف.ب. - وقعت روسيا وجورجيا وابخازيا في موسكو اتفاقا لوقف اطلاق النار على ان تكلف قوات روسية وجورجية وابخازية بضمان الامن في ابخازيا غربي جورجيا ابتداء من فجر السبت المقبل.

واعلن الرئيس الروسي بوريس يلتسين في ختام المفاوضات ان لجنة ثلاثية مؤلفة من ممثلين روس وجورجيين وابخاز ستكلف بضمان الامن في هذه الجمهورية التي تتمتع بالحكم الذاتي بينما ستكلف القوات المسلحة بالاشراف على نقل الاسلحة واحترام الحدود.

ووصف محادثاته مع نظيره الجورجي ادوارد شيفاردنادزة وممثل القوميين الابخاز رئيس البرلمان المحلي فلاديسلاف ارزينبا بانها كانت صعبة.

وادى النزاع المسلح الذي اندلع في منتصف آب بين جورجيا وابخازيا الى مقتل ١٣٠ شخصا على الاقل وجرح ٤١٠ آخرين بحسب وزارة الصحة في جورجيا.

وادى هذا النزاع الى تصاعد التوتر في القوقاز الشمالية وهي تضم مجموعة من الشعوب تنتمي الى روسيا بصورة اساسية الا ان لها مطالبها الوطنية.

وافادت وكالة ايتار تاس ان روسيا ستؤكد في اجتماع موسكو على

البقية ص ١٨

● شيفاردنادزه

اطلاق نار على قصر ولي عهد الكويت

الكويت - بترا - اطلق مجهولون النار على قصر ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في الكويت سعد العبدالله في ساعة متأخرة من مساء اول امس.

وذكر بيان لوزارة الداخلية الكويتية امس «ان قوات الحرس قامت بالرد مباشرة لمدة استمرت نحو سبع دقائق ثم توقف بعدها اطلاق النار بامر من الشيخ سعد.. وقد تأكد فرار المجهولين الذين اطلقوا نحو سبع رصاصات في اتجاه القصر خلال تواجد الشيخ سعد فيه».

وقال البيان ان تحقيقات واسعة تجري الآن لمعرفة المهاجمين وانه تم فرض اجراءات امن مشددة على المنطقة المحيطة بالقصر.

قضية اغتيال بوضياف

اعتقال مسؤولي الامن الرئاسي والحماية المحتجزون على ذمة التحقيق ٢٣ شخصا

الجزائر - ق.ن.ا اعلن امس ان مكتب الاتهام بمحكمة الجزائر العاصمة اصدر قرارا بوضع مسؤول الامن الرئاسي ومسؤول الحماية المباشرة للرئيس الراحل محمد بوضياف رهن الحبس.

وكان قد تم ايقاف المسؤولين المذكورين مرة اولى يوم اغتيال بوضياف في ٢٩ حزيران الماضي بمدينة عنابة الجزائرية الا انهما استفادا بالافراج المؤقت رغم توجيه تهمة التهاون الخطير لجهازي الامن الرئاسي والحماية المباشرة.

واوضحت الصحف الجزائرية الصادرة امس انه بحبس هذين المسؤولين يكون العدد الاجمالي للموقوفين في قضية اغتيال الرئيس بوضياف بلغ «٢٣» شخصا كلهم من مسؤولي الجهازين يوجدون على ذمة التحقيق الذين تباشره محكمة - سيدي محمد بالجزائر العاصمة.

واضافت ان لجنة التحقيق التي كشفت عن النتائج الاولية لعملية اغتيال الرئيس محمد بوضياف بدار الثقافة والفنون بمدينة عنابة وهو يلقي خطابا امام مسؤولي المدينة انتقلت الى الطور الثاني من التحقيق وتنوي في هذا الصدد استدعاء شخصيات سياسية من اعلى مستوى للاستماع اليها ومساءلتها بالتنسيق مع محكمة سيدي محمد.

تركيا تنفي انتهاك طائراتها للمجال الجوي الايراني

انقرة - رويتر - نفت تركيا ان طائراتها الهليكوبتر دخلت المجال الجوي الايراني اثناء تعقبها ثوارا اكرادا في عملية بمحاذاة الحدود في مطلع الاسبوع.

وقال بيان لوزارة الخارجية نقلته وكالة انباء الاناضول في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية يتم دائما التزام الحرص الضروري ومراعاة الحساسية بعدم انتهاك المجال الجوي لايران المجاورة في اي عمليات تنفذها قوات الامن ضد هجمات كردية في مناطق ملاصقة للحدود التركية الايرانية.

وكانت ايران قد احتجت لدى تركيا يوم الثلاثاء قائلة ان طائرات هليكوبتر تركية انتهكت مجالها الجوي.

وقد طلبت تركيا من طهران يوم الاحد توضيحا بشأن هجوم شنه ثوار حزب العمال الكردستاني على موقع حدودي تركي وقالت انه شن من الاراضي الايرانية.

وقد ذكرت صحيفة «حرية» الواسعة الانتشار يوم الاثنين ان قوات تركية تعززها ثلاث طائرات هليكوبتر تعقبت الثوار بضعة كيلومترات داخل الاراضي الايرانية.

ولكن بيان وزارة الداخلية لم يشر الى دخول قوات برية الى ايران.

وقالت صحيفة جمهورية امس انه من المتوقع سفر وزير الداخلية التركي عصمت جيشتين الى طهران في الثامن من ايلول لبحث مسألة امن الحدود.

وكان جيشتين قد زار سوريا في وقت سابق من العام الحالي لبحث نفس المسألة.

٣٦ ضحية لغرق شاحنة في نهر هندي

نيودلهي - رويتر - قالت وكالة برس تراست الهندية للانباء امس انه يخشى ان يكون ٣٦ شخصا على الاقل قد غرقوا بعد ان غرقت شاحنة كانت تقلهم في نهر فاضت مياهه في شرق الهند.

وقالت الوكالة ان الشاحنة التي كانت تقل نحو ٥٠ شخصا اجتاحتها المياه من فوق جسر في ولاية اوريسا يوم الثلاثاء.

واضافت ان ٣٦ شخصا على الاقل مفقودون ويخشى غرقهم.

اسماء الصحافيين والكتاب والفنانين المحظور خليجيا التعامل معهم

لندن - بترا - قالت صحيفة «الحياة» اللندنية ان السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجي وجه تعميما الى وزارات الاعلام في الدول الاعضاء في المجلس يطلب فيه توجيه الصحف الصادرة في دولهم بعدم التعامل بنشر اي مقالة او موضوع لقائمة من الصحافيين والكتاب والفنانين المصريين على اعتبار انهم مناهضون للكويت على رأي السيد بشارة.

وقالت الصحيفة ان القائمة تتضمن الاسماء التالية:

احمد اسماعيل، احمد الدسوقي، احمد السيوفي، احمد مصطفى، د. احمد الملط، اشرف راضي، اقبال السالم، امينة شفيق، امين هويدي، د. ميلاد حنا، بهي الدين الرشيدي، يوسف الشريف، جمال سليم، حامد سليمان، حسين احمد امين، حسين عبدالرزاق، سامي البلعوطي، سمير طنطاوي، سناء فتح الله، د. الشافعي بشير، شفيق احمد علي، عادل حسين، عبدالحميد كمال، عبدالستار الطويله، عبدالسلام داود، عبدالعظيم انيس، علاء الاسواني، علي الدين صالح، عماد فؤاد، فاضل الربيعي، د. فوزي منصور، المرحوم فيليب جلاب، د. محجوب عمر، محفوظ عزام، محمد رستم، د. محمد رضا مكرم، د. محمد شعلان، د. محمد عصفور، محمد عودة، محمد مرسي، محمود بكري، محمود عبدالمنعم، محمود المليجي، مصطفى بكري، موسى جندي، محمد حسنين هيكل.

وطالب تعميم الامين العام لمجلس التعاون الخليجي بحظر تداول انتاج الفنانين نور الشريف ونادية لطفي ومحسنة توفيق.

وقالت صحيفة «الحياة» ان الاوساط الصحافية والثقافية الخليجية استغربت صدور مثل هذه القائمة من الامين العام لمجلس التعاون الخليجي بصفته الرسمية

استفتاء المغرب.. اختبار لشعبية الحسن الثاني ومدى قوة أحزاب المعارضة الـ٨

الرباط - رويتر - يطرح دستور جديد يحتفظ الملك الحسن الثاني بمقتضاه بسلطات واسعة ويستمر في حكم البلاد في استفتاء عام اليوم.

وينظر القصر الملكي والاحزاب السياسية وعددها ١٥ حزبا الى هذا التصويت باعتباره اختبارا لشعبية الملك ومدى قوة ثمانية احزاب معارضة.

ووفقا لمشروع جديد للدستور يفوض الملك الحسن بعض سلطاته الواسعة الى الحكومة والبرلمان ويعطي للبرلمان سيطرة اكبر على قرارات الحكومة ويتبنى ايضا على المعاهدات الدولية لحقوق الانسان.

وكانت المعارضة التي يتزعمها حزب الاستقلال والاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية تمارس ضغوطا لاجراء تغيير جذري وتقول ان التغييرات التي اقترحها عاهل المغرب ليست كافية.

وكان الملك الحسن الثاني قد حث الناخبين البالغ عددهم (١١) مليونا على التصويت لصالح الدستور الجديد.

وقال وزير الداخلية ادريس البصري ان سبعة احزاب تمثل يمين الوسط عقدت ٦٥١ اجتماعا عاما في انحاء البلاد لحشد التأييد للدستور الجديد.

وباستثناء حزب التقدم والاشتراكية وهو حزب شيوعي فقد قررت كل الاحزاب المعارضة واتحادان عماليان معارضة الدستور الجديد.

ولم يدع اي حزب من هذه الاحزاب مؤيديه الى التصويت بلا ولكنها قررت المقاطعة او عدم المشاركة على حد قولها.

وقال سفير اوروبي «لا ادرك الفارق الدقيق بين المقاطعة وعدم المشاركة. ولكنني اعتقد انهم في الحقيقة لا يجرأون على ان يقولوا لا احتراما للملك».

البقية ص ١٨

● الحسن الثاني

امير الكويت يتبرع بـ ١٠ ملايين دولار لضحايا اعصار اندرو

واشنطن - بترا - قالت السفارة الكويتية في واشنطن ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح قدم منحة قدرها عشرة ملايين دولار للصليب الاحمر الامريكي للمساعدة في تمويل جهود اغاثة ضحايا اعصار اندرو.

وذكرت وكالة «رويتر» ان السفارة وزعت بيانا اول امس قالت فيه «ان الشعب الكويتي الذي واجه معاناة مماثلة يشعر بالتعاطف مع سكان فلوريدا ولويزيانا بسبب القتلى الذين سقطوا والدمار المادي الذي وقع نتيجة للاعصار».

الدستور
تصدر عن
الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام
سيف الشريف

رئيس التحرير المسؤول
د. موسى زيد الكيلاني

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
ص.ب: ٥٩١
عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST
P.O.Box: 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم اوتوماتيكي
TEL: 664153
TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax: (EDIT.) 667170
فاكس الاعلانات: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٤٠ دينارا سنويا او ما يعادلها
يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين
في الخارج - مكتب المدينة رت ٦٢٢٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران
هاتف ٦٣٨٢٦٨